

«ДОЛЖЕН ЖЕ КТО-ТО СОХРАНЯТЬ ТРАДИЦИИ»

ЖАКИ ИКС О ЧАСАХ CHOPARD



АЛЕКСЕЙ ТАРХАНОВ

Жаки Икс — сын бельгийского спортивного журналиста, автогонщик, двукратный вице-чемпион «Формулы-1» и шестикратный победитель суточных гонок «24 часа Ле-Мана». Жаки Икс участвовал во множестве знаменитых гонок на выносливость, включая «24 часа Дайтоны» и «12 часов Себринга». Неоднократно выступал (в том числе и без помощи штурмана) на трассах Париж—Дакар. Был в составе легендарных формульных команд Ferrari и Porsche 1970-х годов. С 1988 года принимает участие в главном ралли классических автомобилей Mille Miglia по маршруту Брешиа—Рим—Брешиа. Друг владельцев мануфактуры Chopard семьи Шойфеле: сопresident марки Карл-Фридрих Шойфеле, гонщик-любитель и партнер Жаки Икса по ралли Mille Miglia, выпускал именные хронографы в честь знаменитого спортсмена.



АЛЕКСЕЙ ТАРХАНОВ

я признателен шойфеле за многие годы нашей дружбы

Chopard, Mille Miglia Jacky Icky Chronograph Gold, 2009



Chopard, Mille Miglia GTS Automatic, 2015: новая серия с мануфактурными калибрами, сделанными во Флерье

Сегодня многим кажется, что моя дружба с семьей Шойфеле основывается на пристрастии к брутальным машинам и спортивным часам. Но наша совместная история началась с простых белых бриллиантов. Много лет назад, в конце 1980-х годов, моя жена пришла в женевский магазин Chopard. Она хотела отдать в ремонт часовой браслет, украшенный бриллиантами. Что с ним случилось, конечно, уже никто не помнит. Моя жена разговорилась с Карлом Фридрихом Шойфеле, который по какой-то причине был тогда в бутике Chopard. Так и началась наша дружба. Мне сразу

понравилось, что в семье Шойфеле по-настоящему знают и любят автомобильный спорт. Нам было что обсудить! Мы стали вместе ездить на итальянское ралли классических машин Mille Miglia и просто дружить. Тем более что и я, и Карл Фридрих — страстные коллекционеры старинных автомобилей.

Что до часов, то у меня есть многие модели из тематической серии Chopard Mille Miglia. И я специально ношу их на старинный манер, то есть поверх манжеты. Так сегодня уже почти никто не делает. Этот способ подсмотрел у итальянского бизнесмена и знаменитого модника (если не сказать пижона!) Джанни Аньелли. Ведь должен же кто-то сохранять традиции! Так пусть этим человеком буду я.

Я очень люблю Mille Miglia, это ралли напоминает мне о молодости. Многие могут подумать, что я ворчу, но, как мне кажется, автомобильные гонки за последние 30 лет сильно изменились. Особенно «Формула-1». В мое время гонщики не знали, доберутся ли они живыми до финиша. Болиды не трещали от напичканной в них электроники. Это были словно оголенные, обнаженные машины. Сегодня любой болид «Формулы-1» — сверхмашина, настоящий компьютер на колесах. Для него требуется другой стиль вождения, другие навыки и техники.

Думаю, я не справился бы с современными гоночными автомобилями. 1950–1970-е годы были эпохой гоночной романтики. Мы не гоняли, мы летали по трассам, словно на крыльях, многие великие рекорды скорости были поставлены именно тогда. Все гонщики разных команд дружили и болели друг за друга. Нас связывал нерв опасности. Кстати, этот нерв до сих пор есть на Mille Miglia: мы управляем там антикварными автомобилями, в которых нет гидроусилителя руля или кондиционера с климат-контролем. Мне, конечно, совсем несложно ездить на таких машинах. Многие болиды мне как родные, многие я знал еще в те времена, когда они гордо выезжали из автомобильных конюшен.

Я признателен Шойфеле за многие годы нашей дружбы, за то время, которое мы прорудили вместе на разных трассах. Это были бесценные годы, часы и минуты. Я говорю это с надеждой на наши совместные будущие гонки. Ближайшая из них — новая Mille Miglia, которая состоится в середине мая.

Записали Екатерина Истомина и Алексей Тарханов