



ОТЕЛЬ АРГОС, КАППАДОКИЯ



ОТЕЛЬ АРГОС, КАППАДОКИЯ



ОТЕЛЬ АРГОС, КАППАДОКИЯ



ОТЕЛЬ АРГОС, КАППАДОКИЯ

крыл Billionaire — филиал одноименного клуба из Порто-Черво. Здесь же находятся не нуждающиеся в представлении рестораны Nobu и Cipriani, а также филиал самого популярного стамбульского стейкхауса Nusr-Et. Еще один Nusr-Et обосновался в D-Hotel Maris — в портфолио владеющей им Dogus Group более 200 ресторанов, включая международно известные. Это позволило D-Hotel Maris открыть на своей территории такие рестораны-бренды, как азиатский Zuma и Il Riccio, итальянский ресторан морской кухни, который на своей родине, Капри, обладает звездой Michelin.

Ночная жизнь в Бодруме сформировалась задолго до прибытия Флавио Бриаторе. Еще с 1977 года она кипела в до сих пор модном бутик-отеле Masakizi («Дама червей») в небольшой деревеньке Тюркбюкю. Его владелец Сахир Эрозан сумел собрать здесь не только стамбульский, но и международный джет-сет, который завел привычку после ужина в ресторане танцевать на столах. Стоит ли говорить, что гости, среди которых можно встретить Кейт Мосс и Марка Джейкобса, просыпаются чаще всего к обеду, а в меню SPA Nuxe введены восстанавливающие силы процедуры?

Об огромном интересе к этой части Турции говорит тот факт, что здесь стремительно открываются отели под управлением крупных международных групп, которые наконец оценили все преимущества «туркузного берега». Открывшийся в 2012-м бутик-отель Amanya, управляемый группой Атап и построенный по проекту классика турецкой архитектуры Тургута Джансевера, напоминает утопающую в зелени османскую деревню. Это совсем небольшая гостиница — всего 36 вилл, но ее появление говорит о готовности Турции трактовать роскошь как простоту, естественность, возвращению к корням.

В конце прошлого года рядом с Бодрумом стартовал комплекс Mandarin Oriental, совмещающий гостиницу на 109 номеров и частные резиденции, каскадно спускающиеся со скал к морю. В мае нынешнего года откроется отель Jumeirah Bodrum Palace, в котором будет 135 номеров в традиционном для этой группы избыточно-роскошном стиле. Не отстают и турецкие группы, которые успешно конкурируют с международными брендами и часто не уступают им. Стоит назвать хотя бы такой необычный проект, как открывшийся год назад D-Resort Gocsek. Городок Геджек называют турецким Портофино, здесь всего 5 тыс. жителей и целых шесть яхтенных



ОТЕЛЬ D-RESORT GOCSEK, ГЕДЖЕК



ОТЕЛЬ D-RESORT GOCSEK, ГЕДЖЕК



ОТЕЛЬ D-RESORT GOCSEK, ГЕДЖЕК

марин. Выходящий к морю и окруженный со всех сторон горами, Геджек долгое время был труднодоступен. И хотя несколько лет назад через горы проложили тоннель, соединяющий город с аэропортом Даламан, это по-прежнему место, не испорченное массовым туризмом. D-Resort Gocsek бережно интегрирован в природный ландшафт. Здесь можно, как у себя на даче, взять велосипед и прокатиться на нем вдоль сосен, а потом отправиться на пляж с белым песком — его каждый сезон привозят из Египта.

Совсем другую Турцию можно увидеть в центральной части Анатолии — в Каппадокии. Этот регион — настоящее чудо природы, включенное в Список всемирного наследия ЮНЕСКО. Он интересен и своим необычным лунным пейзажем со скалами, напоминающими грибы, и историей: люди веками высекали дома в скалах и строили здесь подземные города. Если добавить к этому превосходные каппадокийские вина, конные прогулки (Каппадокия в переводе означает «страна прекрасных лошадей») и полеты на воздушных шарах, этот регион кажется идеальным для очень искушенных путешественников, которых, казалось бы, ничто не может удивить.

Под стать клиентам и отели Каппадокии — чаще всего небольшие, но с атмосферой и характером. Лучшие из лучших находятся в Учхисаре, городе, возвышающемся на горе над Голубиной долиной. Поразительна история отеля Argos in Cappadocia, появившегося в результате археологических раскопок христианского монастыря Безирхан, основанного полтора тысячелетия назад. Когда-то здесь жили монахи, потом в Безирхане останавливались на ночлег караваны, шедшие по Великому шелковому пути, еще позже добывали льняное масло. Однако в итоге Безирхан оказался заброшен, и понадобилось 18 лет раскопок, реставрации и осторожной трансформации в современный бутик-отель, прежде чем Argos in Cappadocia смог открыть свои двери.

Большинство номеров — это бывшие кельи монахов, только теперь это не аскетичные пещеры, а уютные лоджи с каминами, устланные коврами. В них, словно в музее, выставлены археологические находки. От древних времен сохранились и лабиринт подземных переходов, и винный погреб — самый большой в Каппадокии. Argos in Cappadocia не единственный пример самобытного, словно сочиненного сказочником каппадокийского отеля. Museump, к примеру, входит в объединение Relais & Chateau, а Cappadocia Cave Hotel & Spa — в Small Luxury Hotels. Обе эти группы известны тем, что поддерживают высокий уровень сервиса, но оставляют отелям право на индивидуальность.

Судя по новым курортам, Турция легко адаптируется к быстро меняющейся туристической моде, совершенствуясь все в новых нишах. Сейчас трудно найти направление — от велнес-курортов до экологджей, не охваченное местной индустрией гостеприимства. Если сегодня появится новый тренд, можно не сомневаться, что уже завтра откроется турецкий отель, который будет ему соответствовать. ■

ПОД СТАТЬЮ КЛИЕНТАМ И ОТЕЛИ КАППАДОКИИ — ЧАЩЕ ВСЕГО НЕБОЛЬШИЕ, НО С АТМОСФЕРОЙ И ХАРАКТЕРОМ. ЛУЧШИЕ ИЗ ЛУЧШИХ НАХОДЯТСЯ В УЧХИСАРЕ, ГОРОДЕ, ВОЗВЫШАЮЩЕМСЯ НА ГОРЕ НАД ГОЛУБИНОЙ ДОЛИНОЙ

