

ПОДЧЕРКНУТЬ СЕБЯ

Зажим для галстука — вечный и универсальный мужской аксессуар для самовыражения

Cartier

St. James

Заколка
для галстука
«Орловая»
из золота, серебра
с бриллиантами.
Алексей
Помельников

Martin Margiela

С его помощью подчеркивают принадлежность к политической партии или корпорации. Обозначают любимое хобби или музыкальную группу. Уточняют свою профессию или уровень дохода.

Вначале о самом галстуке: он древен как мир. Отдаленным предком его принято считать египетский платок — его, не завязывая, набрасывали на плечи, и он призван был сообщить окружающим о статусе владельца. Похожий — статусный — смысл имели и шейные платки вельмож и воинов в Древнем Китае. Наконец, завязанные узлом шейные платки — фокале — носили римские легионеры. Правда, их функция была чисто утилитарной — фокале защищали от холода и ветра.

Но модным дебютом галстука все же принято считать 1635 год, когда сильно помогшие французам в победе над янычарами хорватские офицеры были приглашены ко двору королевы Анны Австрийской. Пестрые шейные платки хорватов так понравились королю Людовику XIV — настоящему трендсеттеру той эпохи, что он немедленно ввел нечто подобное в свой гардероб.

В XVII–XVIII столетиях, в эпоху камзолов, галстук все же оставался подобен шейному платку и лишь в XIX веке приобрел формы, схожие с современными. Романисту Оноре де Бальзаку, автору книги «Искусство ношения галстука», принадлежит фраза, актуальная и поныне: «Мужчина стоит того же, что и его галстук». В XIX веке началось и промышленное изготовление этого, пожалуй, самого бесполезного из мужских аксессуаров. А в 1924 году американец Джесси Лангсдорф получил патент на «идеальный галстук» — из трех частей, скроенных по косой. Это и есть сегодняшний вариант.

Аксессуар для аксессуара Держатели для галстука ведут свою историю из Древнего Китая: вельможи императора Цинь Шихуанди скалывали свои шейные платки роскошными булавками. Платки, кстати, можно увидеть и поныне: на шеях терракотовых воинов императора — армии, призванной защищать своего властителя и после смерти. Созданная, по некоторым источникам, примерно в 200-х годах до нашей эры, терракотовая рать была найдена в гробнице только в 1974 году.

Булавки в качестве основного аксессуара для аксессуара продержались вплоть до XIX столетия, уступив первенство приблизительному подобию современного зажима только вместе с приходом галстука в современном его виде: новинка быстро распространилась в Англии. Правда, поначалу зажим играл исключительно утилитарную роль, мешая галстуку настоящего

джентльмена развеиваться на ветру или же купаться в супе. Новый смысл аксессуару придали опять-таки американцы: в 1929 году сторонники вновь избранного президента Гувера выражали свою позицию с помощью зажимов с выгравированным именем своего избранника, а в 1940-м Уолт Дисней пошел еще дальше, инициировав создание первого корпоративного зажима — сотрудники мультстудии получили «держатели» с изображением знаменитого пса Гупфи.

С той поры зажим может рассказать о многом: профессии своего владельца, его колледже, политической партии, имени возлюбленной, любимой марки авто... Главное не забывать: аксессуар прежде всего должен свидетельствовать о вкусе своего носителя.

Взвейтесь кострами Естественно, зажимы для галстука зачастую несли — и несут — очень глубокий идеологический смысл. Яркий пример — зажим для пионерского галстука в СССР. Напомним: пять поленьев костра обозначают пять континентов. Три языка пламени — Третий интернационал. Все вместе — мировую революцию. Также на лицевой стороне присутствуют серп и молот — знак сам по себе очень непростой и древний — и лозунг «Будь готов». Само же скрепление галстука зажимом характеризовало единство трех поколений — коммунистов, комсомольцев и пионеров.

Этот интересный и по-своему уникальный атрибут исчез в конце 1930-х годов. Постепенно и невзначай. Впрочем, не совсем невзначай: в некоем документе НКВД 1937 года, адресованном товарищам Сталину, Молотову, Ворошилову и Кагановичу, сообщалось о том, что во многих московских школах среди пионеров распространились слухи, будто «на зажимах к пионерским галстукам имеются инициалы „Т“ и „З“, что означает „Троцкий“ и „Зиновьев“». Несмотря на то, что слухи были признаны провокационными, пионеры, поощряемые вожаками, в массовом порядке начали на всякий случай избавляться от злополучных зажимов.

Современные дизайнеры идут куда дальше своих предшественников-идеологов. Сегодня предлагаются, например, золотые зажимы в виде миниатюрной ручки «Паркер», MP3-плеера с мини-флешкой и жидкокристаллическим экраном или встроенной мини-камерой. Есть даже зажим-утюг, представляющий собой две изящные керамические пластины, которые отпаривают галстук при подключении шнура к USB.

Сергей Кутумов