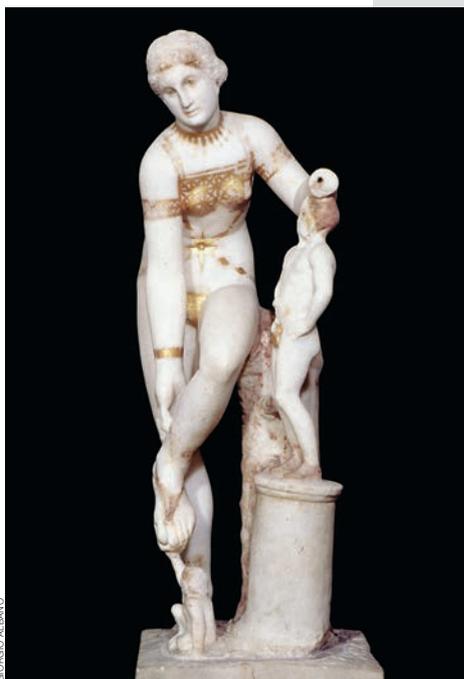


ДЕЛО СЕМЕЙНОЕ 20 ЛЕТ FONDAZIONE PRADA АЛЕКСАНДР ЩУРЕНКОВ



MUSEO ARCHEOLOGICO NAZIONALE DI NAPOLI

—Герма «Дорифор»,
бронза, I век до н. э.



GIORGIO N. BRANO

—Венера, застегивающая
ремешок сандалий, мрамор,
I век до н. э. — I век н. э.

В мае в милане
наконец-то открыва-
ется новый комплекс
из десяти зданий
fondazione prada

В этом году ровно два десятка лет исполняется Fondazione Prada, идея создания которого возникла, по словам дизайнера бренда Миуччи Прады, совершенно случайно. В принадлежащих ей и ее мужу Патрицио Бертелли, президенту Prada Group, зданиях начала XX века на юге Милана, бывших когда-то спиртовым заводом и занимающих практически целый квартал, размещались офисы марки, но большая часть помещений не использовалась. Однажды это заметили друзья пары, архитекторы, они немедленно предложили приспособить бывший завод для проведения выставок. Бертелли идея понравилась. Праде же не очень нравилась идея коллекционирования. «Искусство — живое, — объясняла она в интервью The Telegraph несколько лет назад. — Оно про обучение и жизнь рядом с людьми, коллекционирование же мне кажется чем-то мертвым».

Первые шаги на пути основания своего фонда пара сделала в 1993-м, открыв выставочное пространство Prada Milano Arte, которое стало использоваться для показов современной скульптуры. За пару лет его существования здесь были проведены выставки Элизео Маттиаччи, Нино Франкины и Дэвида Смита. В 1995 году Prada Milano Arte было преобразовано в Fondazione Prada. Новая организация не только устраивала выставки, но и помогала художникам, скульпторам и режиссерам в осуществлении новых проектов. За 15 лет существования Fondazione Prada успел показать работы самых влиятельных художников современности. Здесь выставлялись и Аниш Капур (1995), и Луиза Буржуа (1997), и Стив Маккуин (2005), и Джон Балдессари (2010).

В 2011 году Fondazione Prada временно переехал из Милана в Венецию. В городе, неразрывно связанном с искусством, фонд взялся за реставрацию исторического палаццо Ca' Corner della Regina, смотрящего на Большой канал и постро-



—Новое здание
Фонда Prada
в Милане