

Пределная прочность

О коллекции сумок и аксессуаров Montblanc Extreme

Александр Щуренков |



КОЛЛЕКЦИЯ EXTREME

лишена офисной строгости
и представлена идеальными
городскими аксессуарами

НЕМЕЦКАЯ марка Montblanc прежде всего известна практически вечными ручками Meisterstück в черном корпусе, а также с недавнего времени — серьезными часовыми механизмами, выпускаемыми на двух мануфактурах в Швейцарии (одна целиком отдана сложным часам, другая работает над часами средней ценовой категории без усложнений класса высокого часового искусства). Ее также знают и как производителя аксессуаров из кожи: деловых портфелей, повседневных сумок, портмоне, бумажников и ежедневников. Montblanc впервые задумался о выпуске изделий из кожи в 1920-х годах, а первые кожаные футляры для ручек и прочие мелкие кожаные аксессуары появились в продаже в 1926 году. В 1935-м была создана мастерская в Оффенбахе (Германия), где разрабатывались аксессуары для письменных принадлежностей, в дополнение к ручкам, главному коммерческому локомотиву марки того времени, — от подставок для них до блокнотов. Когда бренд решил расширить линию аксессуаров из кожи, стало понятно, что для успеха на рынке необходимо соединить бо-

гатый, более чем 80-летний опыт Montblanc и искусство флорентийских мастеров, ведь именно Флоренция со времен Средневековья считалась одним из важнейших европейских центров кожевенного производства, сначала кустарного, а потом и промышленного.

Мастерская Montblanc Pelletteria была открыта в 2006 году в Скандиччи, пригороде Флоренции, к 80-летию создания первых кожаных аксессуаров. Сейчас здесь помимо привычных швейных машинок и столов для раскроя кожи собрано самое необычное оборудование, будь то климатические комнаты, где воссоздается жаркий и влажный климат Азии, или одорукий робот, который проверяет прочность плечевого ремня. Сейчас в арсенале марки — коллекции сумок и портфелей из гладкой телячьей кожи, кожи с тиснением (наподобие сафьяновой), а также из высокотехнологичных искусственных тканей. В сентябре этого года к ним добавилась еще одна коллекция — Extreme. С первого взгляда сразу и не определишь, из какого материала сделаны предметы этой линии. На ощупь — кожа, а на вид они — в мелкую



РОБОТ ИЗ ОТДЕЛА КОНТРОЛЯ ЗА КАЧЕСТВОМ, ИМИТИРУЮЩИЙ ДВИЖЕНИЯ ПРИ ХОДЬБЕ

шашечку, напоминающую карбоновую поверхность. Чтобы придать коже непромокаемость и устойчивость к царапинам и превратить ее в материал нового типа, специалисты отдела разработок кожевенной мануфактуры Montblanc провели множество экспериментов. В итоге решено было «сплавить» кожу с тонкими карбоновыми листами.

Коллекция Extreme лишена офисной строгости и представлена идеальными городскими аксессуарами. В нее вошли портфель, деловая сумка, сумка-мессенджер для ношения через плечо, рюкзак, сумка-котомка, сумка-конверт, сумка-клатч, а также обложки для паспорта и визитницы, чехлы для iPad, планшетов и мобильных устройств. Подкладка больших отделений в сумках и портфелях выполнена из неопрена — современного синтетического материала, быстро снижавшего популярность в мире моды (хотя главным образом он известен как ткань для водолазных костюмов). Мягкий и плотный, неопрен защищает электронные устройства, например ноутбуки, от перепадов температур и несильных ударов.