



Gucci

Balenciaga



Miu Miu

Jean Paul Gaultier

Moncler Gamme Rouge



Louis Vuitton

Prada



Kenzo

Jil Sander

Chanel



Christian Dior

ной закрытости — очень глубокий, но узкий, то есть ничего запретного не открывающий, треугольный вырез.

Другое дело, что эти закрытые платья и топы нередко оказываются совершенно прозрачными, что наносит некоторый урон демонстративной сдержанности. В качестве компенсации многие из них (но не все) снабжены чехлами, накидками, аппликациями. Есть даже прозрачные платья-комбинации, но они чаще всего носят с закрывающими тело большими жакетами, и нежный просвечивающий шифон виден из-под нарочито грубой верхней одежды, к примеру, больше напоминающего ящичный кожан дубленого жакета.

Модная одежда этого сезона должна быть не только закрытой, она еще не должна быть обтягивающей. Облегающих тело, соблазнительных вещей очень мало, по крайней мере у стилизирующих и действительно актуальных дизайнеров. Главные юбки сезона — длинные, не полное макси, а любой длины от колена до щиколотки, и эти юбки не слишком пышные, но довольно свободные. Брюки по большей части тоже прямые, свободные или очень широкие, и тоже разной длины, от середины икры до подошвы обуви. С модой на закрытость связан еще один тренд — в этом сезоне актуальны крупные, даже гипертрофированные воротники.