

МЕЖДУ АНГЛИЕЙ И ИТАЛИЕЙ ОБ ИНТЕРЬЕРЕ PRINCESS 98 MOTOR YACHT, СОЗДАННОМ С FENDI CASA АЛЕКСАНДР ЩУРЕНКОВ



Не нужно объяснять, что интерьер лодки имеет такое же важное значение, как и любые ее технические характеристики и внешний вид. Чтобы правильно организовать внутреннее пространство, логично прибегнуть к помощи не просто хорошего архитектора и декоратора, но того, кто отлично разбирается в устройстве яхт, понимает не только то, что на ней должно быть комфортно жить и отдыхать, но и учтет все вопросы, связанные с обслуживанием. Поэтому часто дизайном внутреннего пространства занимается команда дизайн-бюро самой верфи. Так, к примеру, происходило с лодкой Princess 98 Motor Yacht образца 2012 года и длиной 30,12 м, представленной для возможности покупки или брокеража на Miami Yacht & Brokerage Show в феврале 2014 года (в России же ее официально представляет компания Nordmarine). Чтобы создать достойный интерьер этой белоснежной яхте, было решено сотрудничать с известным итальянским производителем мебели Fendi Casa. Одно из достоинств этой мануфактуры — возможность производить любые предметы на заказ. Это касается не только мебели — от кроватей и диванов до шкафов и столов, но также и текстиля, ковров, полотенец. Для верфи Princess и Fendi Casa этот интерьер стал первым примером сотрудничества, когда итальянская компания изготовила для него всю мебель и предметы интерьера вручную.

Основными цветами интерьера были выбраны благородные бежевый и шоколадный, которые оттенены насыщенно-сиреневым и горчичным, а также светло-серым, почти серебристым текстилем с орнаментом, напоминающим то ли стилизованный спил дерева, то ли отпечатки пальцев, то ли узор на шкуре зебры. В отделке ванных комнат были использованы темный мрамор и дерево (дизайн-бюро Princess располагает по-настоящему широкими возможностями и может использовать древесину дуба, ореха, вишни или дру-



гих благородных пород дерева). Для светильников Princess 98 Motor Yacht были использованы оникс, хромированный металл и светлый текстиль. Внутри мастер-каюты дизайнерам удалось достичь полного ощущения, будто находишься в загородном доме, а за окном не только море и океан, но еще обязательно и столетние сосны. Уют интерьеру придают светлые ковры с большим ворсом, который в салоне и каютах заменен на классический для Fendi Casa мелковорсный. В салоне на главной палубе, к примеру в обеденной и лаунж-зонах, все устроено таким образом, чтобы вокруг стола без труда могло разместиться восемь-десять человек. Еще один важный момент, позволивший визуально расширить пространство, — наличие действительно больших панорамных окон, через которые можно наблюдать за всем происходящим вокруг.