

| 4 **Новости**

| 6 **Карта мира**

Кира Альтман
о франкоговорящих
находках для дома

| 8 **250 лет Baccarat**

Главные детали
блистательной
истории

| 10 **Куда приводят
мечты**

Квартира
с элементами стиля
ар-деко в Москве

| 14 **Тенденция**

Ванны на ножках

| 15 **Тенденция**

«Умная» детская
мебель

| 16 **С французским
шиком**

О стенах
парижских кафе
и современных
квартир

| 18 **Ремесло**

в современном
переложении

Пять предметных
дизайнеров —
французов

не только
по рождению

| 20 **Текстильных дел
мастера**

О мануфактуре
Yves Delorme

| 21 **Мнение**

Нелли
Константинова
о слагаемых
уютного дома

| 22 **Адреса**

Как это по-французски?

С этого номера мы решили начать все заново: заменить два слова, набранные латиницей, «home» и «interiors», простыми и понятными — «стиль» и «интерьеры». Этот новый номер приложения «Стиль Интерьеры» открывает главу, которая начнет серию тематических выпусков, где основной (но не единственной) темой будет выбрано какое-то направление. В текущем это французский шик и простота, звон бокалов Baccarat и темные, но уютные стены парижских брассери. Именно поэтому он называется «французским». У каждого, конечно, своя Франция: у кого-то это Прованс, у других Бретань, у третьих — вечный романтик Париж. Мы же хотим примирить всех. Во-первых, Франция — это легкость, чувствующаяся во всем: от манеры одеваться, обставлять свою квартиру или проживать каждый день. Во-вторых, Франция — это верность себе. Будь то в непрекращающейся борьбе за права и в любви к изматывающим забастовкам, которые портят планы путешественникам, будь то в умении относиться ко всему лично. А ведь без личного отношения не будет ни красивого интерьера, ни стиля вообще.



На обложке:
Антикварное
кресло G-Plan,
1962 год

ЗЕРКАЛО VINE,
BOOROOM

фото Влад Антонов
стиль Наталья Лисакова

президент ИД «Коммерсантъ» *владимир желонкин* | генеральный директор ИД «Коммерсантъ» *павел филенков* | шеф-редактор *азер мурсалиев* | руководитель службы «Издательский синдикат» *алексей харнас* | автор макета *анатолий гусев* | редакторы выпуска *александр щуренков*, *наталья лисакова* | главный художник *денис ландин* | бильд-редактор *мария лобанова* | редактор *наталья дашковская* | корректура *елена вилкова* | верстка *константин шеховцев*, *дмитрий шнырев*, *елена ланге* | коммерческий директор ИД «Коммерсантъ» *валерия любимова* | дирекция по рекламе: отдел продаж *надежда ермоленко* ermolenko@kommersant.ru, *еркович светлана* erkovich@kommersant.ru (499) 943 9108, (499) 943 9110, (499) 943 9112, (495) 101 2353 | отдел размещения *наталья чупахина* chupahina@kommersant.ru

Учредитель ЗАО «Коммерсантъ. Издательский Дом». Адрес издателя и редакции: 125080 г. Москва, ул. Врубеля, д. 4. Журнал «Тематическое приложение к газете „Коммерсантъ“» зарегистрирован Роскомнадзором, свидетельство о регистрации ПИ № ФС77-38790 от 29.01.2010 г.

Отпечатано в Финляндии. Типография PunaMusta, Kosti Aaltosen tie 9, 80140 Joensuu. Тираж 75 000 экз. Цена свободная