

КАМЕНЬ НА КАМНЕ ЮВЕЛИРНЫЕ ТОРГИ АЛЕКСАНДР ЩУРЕНКОВ



__ Бриллиант грушевидной огранки **Winston Legacy** (101,73 карата) продан на Christie's в мае 2013 года за \$26 737 913

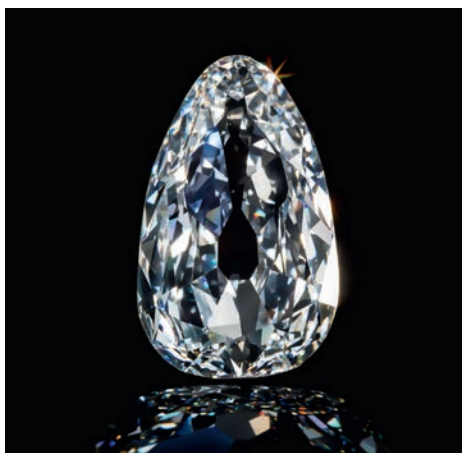


__ Бриллиант **Beau Sancy** (34,98 карата) продан на Sotheby's в мае 2012 года за \$26 737 913

Известные аукционные дома продают не только произведения искусства различных эпох, дома и земельные участки, часы и украшения, но и драгоценные камни. Как правило, торги редко делятся только на те, что представляют драгоценные камни без оправы, и те, что готовы продавать только украшения. Нет четкого деления и по типу камней: бриллианты выступают вместе с изумрудами, сапфирами, рубинами и прочими драгоценными камнями, и лишь жемчугу и жадеиту иногда посвящены отдельные продажи. Основными городами для проведения таких аукционов стали, как и в случае с предметами искусства, Гонконг, Нью-Йорк, Лондон и Женева. За выставленные камни часто борются не столько частные коллекционеры, сколько известные ювелирные дома и инвестиционные группы. Это неудивительно: одни пополняют свою коллекцию для создания исключительных ювелирных украшений, другие — вкладывают в уверенно растущие в цене бриллианты. Последнее охотно подтверждают представители всех важных аукционных домов. «Рынок исключительных бриллиантов в последнюю пятилетку демонстрирует уверенный рост», — отмечает глава ювелирного департамента Sotheby's в Европе и Средней Азии Дэвид Беннетт. — В ноябре 2010-го мы продали розовый бриллиант Graff Pink весом 24,78 карата за \$46,2 млн, и эта сумма до сих пор остается рекордом для любого когда-либо проданного на аукционе камня. С тех пор спрос на подобные лоты не снижается — покупатели видят выгоду от вложения своих средств в данный вид активов. Причем спрос высок как на бесцветные, так и на цветные бриллианты. Так, на гонконгских торгах в октябре 2013-го цена на бриллиант цвета D весом 118,28 карата остановилась на рекордных \$30,1 млн, а начиная с 2011-го на Sotheby's были проданы еще два желтых бриллианта, один из которых Graff Vivid Yellow в 100,09 карата ушел на майских торгах в Женеве за \$16,3 млн». Не менее блестящи результаты аукционов и на других площадках. Так развитие бизнеса по продаже драгоценных камней описывает глава ювелирного департамента Christie's Рауль Кадакия: «По итогам 1994 года суммарная выручка всех ювелирных торгов Christie's, проходивших в Женеве, Лондоне и Нью-Йорке, составляла \$190 млн, в то время как самые дорогие камни уходили с молотка в среднем за \$80 тыс. за один карат. В 2013 году выручка одних только ноябрьских торгов в Женеве составила \$125,3 млн, а установивший новый мировой рекорд оранжевый бриллиант ушел с молотка за \$35,5 млн (\$2,4 млн за карат). За последний год были достигнуты новые рекорды, поднявшие рынок на небывалую высоту. Список из десяти самых дорогих ювелирных украшений и драгоценностей, проданных на торгах Christie's, подтверждает тот факт, что все они являются настоящими произведениями искусства, а возможность приобрести их на торгах — это уникальный шанс, который может выпасть раз в жизни. Майские торги в Женеве собрали рекордные \$154 млн, превзойдя даже проходивший в декабре 2011 года аукцион, посвященный ювелирной коллекции Элизабет Тейлор. Топ-



__ Колье **Victoria** с рубеллитом весом 40 карат, бриллиантами и рубинами ювелирной марки Alexander Laut будет выставлено на аукционе Sotheby's в Гонконге в декабре 2014 года, эстимейт — \$40 тыс.



__ Редкий необрамленный бриллиант весом 17,82 карата продан на Bonhams в декабре 2013 года за \$2629 тыс.



__ Бриллиант грушевидной огранки весом 75,97 карата продан на Christie's в мае 2014 года за \$14 474 732



__ Бриллиант **Archduke Joseph** весом 76,02 карата продан на Christie's в ноябре 2012 года за \$21 479 062