



**«Роботы. Они существуют.
И теперь не только в кино.
Большинство из них пока имеет
японскую прописку, но это ненадолго»** с. 38

25 АВГУСТА 2014

kids

Коммерсантъ

Тематическое приложение
к газете «Коммерсантъ» №34





салоны детской одежды и обуви
Даниэль

Курс на «ОТЛИЧНО»



Брюки Arc-en-ciel, 6999 руб.
Рубашка GF Ferre, 6999 руб.
Жилет GF Ferre, 7999 руб.
Туфли Cherie, 10 999 руб.



Жилет Aletta, 4999 руб.
Рубашка GF Ferre, 6499 руб.
Юбка Aletta, 5999 руб.
Туфли Missouri, 9499 руб.



Пиджак Arc-en-Ciel, 11 499 руб.
Рубашка Dolce&Gabbana, 8499 руб.
Брюки GF Ferre, 8999 руб.
Туфли Dolce&Gabbana, 17 999 руб.



Платье Aletta, 11 999 руб.
Балетки Dolce&Gabbana, 14 499 руб.

Прививать вкус и чувство стиля ребенку стоит с самого раннего возраста. Но как быть с чувством стиля у школьника? Ведь консервативная школьная форма не располагает к экспериментам с модой.

Выбор школьных коллекций осеннего сезона 2014 в сети салонов «Кенгуру» доказывает, что даже в строгом одеянии школьники могут выглядеть стильно, актуально и одновременно соответствовать дресс-коду учебного заведения. Dolce&Gabbana, Burberry, Armani, GF Ferre, Patrizia Pepe, Pinko, Tommy Hilfiger, Aletta, Baby A, Arc-en-ciel.

Женственные платья, сарафаны, юбки, блузки и водолазки для девочек. Модные костюмы, кардиганы, жакеты, свитера и жилеты для мальчиков. Подготовка к школе с салонами «Кенгуру» – это легкий выбор для родителей и непревзойденные качество и стиль для маленьких гениев.



Сарафан GF Ferre, 12 999 руб.
Рубашка Aletta, 6999 руб.
Туфли Eli, 6999 руб.



Рубашка Tommy Hilfiger, 4799 руб.
Брюки GF Ferre, 8999 руб.
Ремень Dior, 8999 руб.
Туфли Cherie, 10 999 руб.



Рубашка Aletta, 4999 руб.
Жилет Aletta, 4999 руб.
Шорты Aletta, 5999 руб.
Балетки Dior, 21 999 руб.



Пиджак и брюки GF Ferre, 21 999 руб. и 9999 руб.
Рубашка Hugo Boss, 4999 руб.
Галстук-бабочка Ralph Lauren, 3999 руб.
Туфли Missouri, 9999 руб.

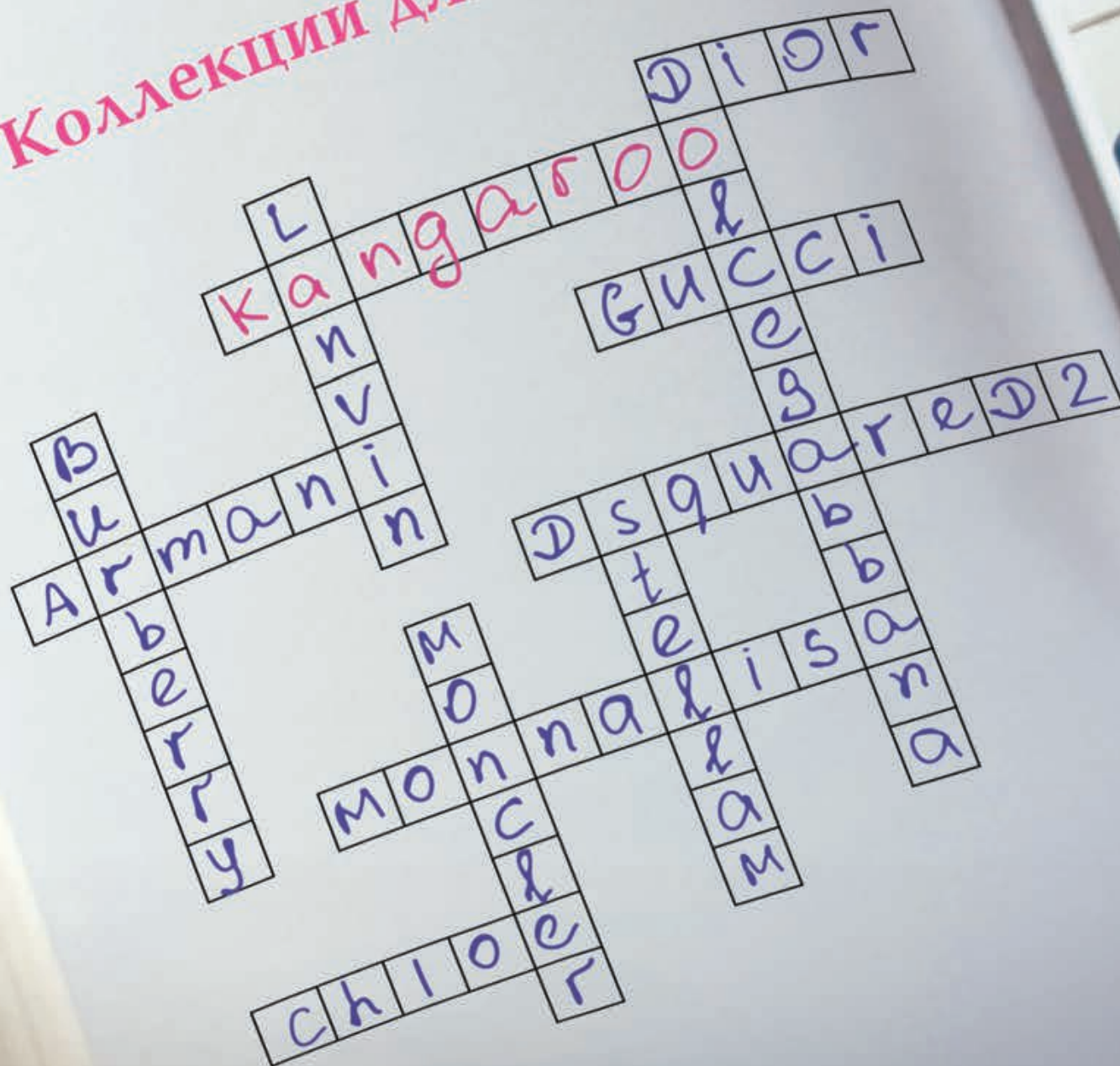




кенгуру

для детей и будущих мам

Коллекции для школы



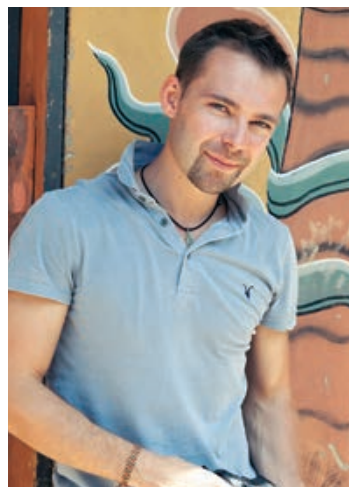
ООО «НЕВА» 115088, г. Москва, Южнопортовая ул., д. 38, стр. 1 ОГРН 1067746814783

Dior LANVIN PARIS GUCCI DOLCE & GABBANA BURBERRY® ARMANI JUNIOR DSQUARED2 Chloé MONCLER
 ERMANNO SCERVINO JUNIOR MONNALISA STELLA MCCARTNEY MSGM YOUNG VERSACE Miss Blumarine STONE ISLAND JUNIOR
 DIESEL Ferrari GFFERRÉ Kids John Galiani ELEVENPARIS Miss Grant MOSCHINO for all mankind LIU JO

МОСКВА • САНКТ-ПЕТЕРБУРГ • НИЖНИЙ НОВГОРОД • САМАРА • КРАСНОДАР
ЕКАТЕРИНБУРГ • УФА • ОМСК • КРАСНОЯРСК • ХАБАРОВСК

информационная служба сети (495) 743 43 55 • www.keng.ru • www.keng-shop.ru





Егор Апполонов

Дети как дети

Только дети знают, чего хотят. Они хотят есть руками. Они хотят рисовать на полу. Они хотят играть в рыцарей и дырявить лыжной палкой обои. Однажды я именно таким образом «разукрасил» стену в комнате, где недавно завершился ремонт. Меня не ругали. И только теперь я понимаю, насколько это был непростой шаг для родителей. Я ведь испортил комнату. Хотя и не подумал о том, что кто-то может расстроиться. Мы все время пытаемся заставить детей делать то, что нам кажется правильным. Не есть руками. Не рисовать на полу. Не играть в рыцарей, потому что комнату жалко. Да и рыцарь не та профессия, которая обеспечит стабильное будущее. Авторитарный тон становится правилом, и ребенок в итоге живет с постоянным чувством вины и обиды. Он ведь все делает не так. Не по взрослым стандартам. Обиды копятся. Ребенок лишается детства. И все сильнее не хочет быть похожим на взрослых. Он не понимает, почему у него отнимают мечты, и начинает задумываться о несправедливости мира. Их стоит оставить в покое, хотя бы на время. Дайте ребенку прожить маленькую детскую жизнь. Дети делают то, что мы делать давно разучились. Пока обстоятельства (читай — взрослые) их не изменили, они остаются собой.



10
СТР.

Новости. Идеи.
События

32
СТР.

Стоит ли
переучивать
левшей?



GETTY IMAGES / FOTOBANK

40
СТР.

РЕПОРТАЖ
из школы
«РЕАЛ МАДРИД»



CAMPUS EXPERIENCE REAL MADRID FOUNDATION

президент ИД «Коммерсантъ» *владимир желонкин* | генеральный директор ИД «Коммерсантъ» *павел филинков* | шеф-редактор *азер мурсалиев* | руководитель службы «Издательский синдикат» *алексей харнас* | автор макета *анатолий гусев* | выпускающий редактор *егор апполонов* ea@kommersant.ru | главный художник *галина сивицкая* | бильд-редактор *мария лобанова* | редактор *наталья дашковская* | корректура *елена вилкова* | верстка *константин шеховцев*, *елена богопольская*, *дмитрий шынырев* | директор объединенной службы рекламных продаж *валерия любимова* | дирекция по рекламе: отдел продаж *надежда ермоленко* ermolenko@kommersant.ru, *светлана еркович* erkovich@kommersant.ru (499) 943 9108, (499) 943 9110, (499) 943 9112, (495) 101 2353 | отдел размещения *наталья чупахина* chupahina@kommersant.ru

Учредитель ЗАО «Коммерсантъ. Издательский Дом». Адрес издателя и редакции: 125080 г. Москва, ул. Врубеля, д. 4. Журнал «Тематическое приложение к газете „Коммерсантъ“»

зарегистрирован Роскомнадзором, свидетельство о регистрации ПИ № ФС77-38790 от 29.01.2010 г.

Отпечатано в Финляндии. Типография «Сканвеб Аб», Корьяланкату 27, Коуволла. Тираж 75 000 экз. Цена свободная

Фото на обложке: National Museum of Emerging Science and Innovation Miraikan



Dior • Gucci • Burberry • Mj Mj Sol • Kenzo

Fendi • Dolce & Gabbana • I Pireo Pallino

BOSCO & BAMBINO

детский

на Красной площади

Lego • Disney • Bratz • Monster High • Haba • Barbie

Детская одежда • Обувь • Мебель • Игрушки • Коляски



Открытие «Парковой ривьеры»

На Адриатическом побережье Эмилии-Романьи открывается «Парковая ривьера». Регион Эмилия-Романья, расположенный на севере Италии, — отличное место для отдыха всей семьей. Тематические и развлекательные парки, термальные курорты, национальные праздники, гастрономические фестивали — каждый найдет здесь что-то интересное для себя. Для семей, путешествующих с детьми, доступны разнообразные скидки и акции. В проекте «Парковая ривьера» участвуют 11 развлекательных и тематических парков, расположенных на Адриатическом побережье Эмилии-Романьи. Для семей, путешествующих с туроператорами «Данко», Natalie Tours и Intourist, доступно спецпредложение: бесплатные билеты во все парки для детей до десяти лет. www.riviera.deiparchi.it



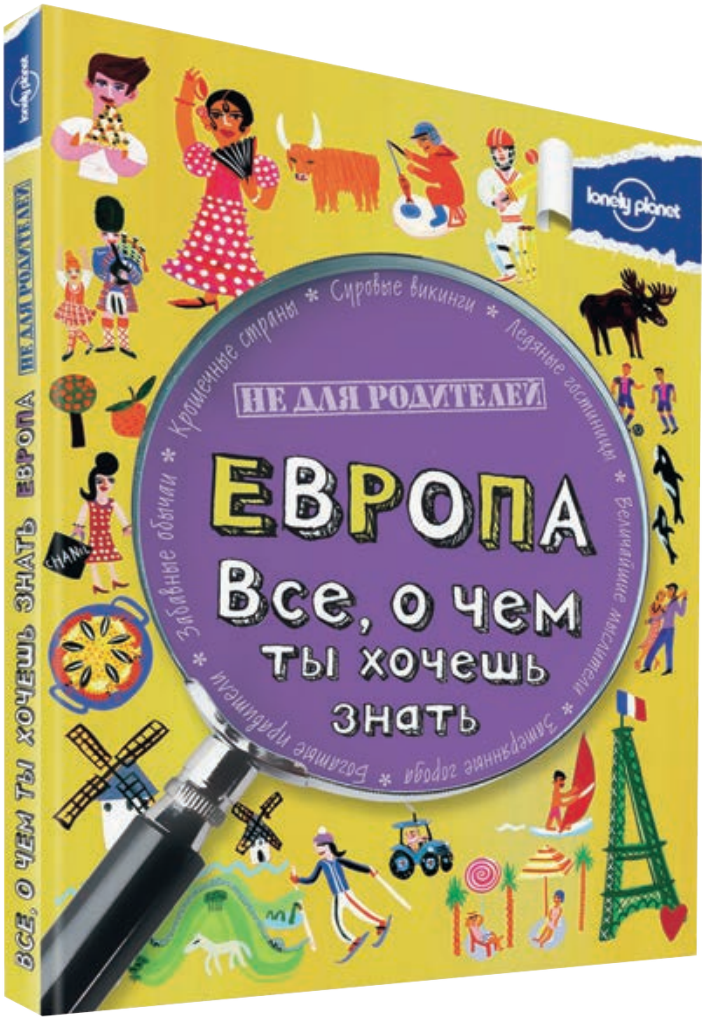
Детский Pride

В Pride Wellness Club в поселке «Жуковка XXI» открылся Pride Kids Club — велнес-клуб для детей любого возраста. Как и взрослые, дети тоже устают от ежедневной суеты, поэтому в клубе разработаны не только различные спортивные и фитнес-программы, но и SPA-процедуры для маленьких гостей. Приучить детей вести здоровый и активный образ жизни, найти наиболее подходящий вид спорта или просто отдохнуть от школьных нагрузок — в Pride Kids Club есть все, что необходимо. А удовлетворить разыгравшийся полет тренировки аппетит можно в Kids Restaurant: специальное детское меню включает в себя только самые полезные блюда, приготовленные из экологически чистых продуктов. Детские программы разработаны с учетом возрастных особенностей и позволяют не только вести здоровый образ жизни, но и научиться творчески мыслить, полюбить классическую музыку и развивать другие важные личные качества. www.club-pride.com



Дети и шоколадная фабрика

В легендарном «Гранд Отеле Европа» в Санкт-Петербурге для гостей работает шоколадная фабрика. Это настоящая лаборатория шоколада, где изобретаются новые рецепты и производится шоколад, которого нет больше нигде в мире. Главным ингредиентом стал особый редкий сорт от известного швейцарского производителя Barry Callebaut. Этот шоколад состоит из оригинальной смеси какао-бобов, производимых в очень ограниченном количестве. Доля такого шоколада в мировом производстве не превышает 2%. Все лакомства изготовлены из трех сортов шоколада: Americana's, Africana's и Asiana's, и каждый из них по-своему интересен. Попробовать уникальный шоколад можно в любом ресторане и баре отеля: он подается к чаю и кофе. www.belmond.com



Путеводители не для родителей

Создателям всемирно известных путеводителей Lonely Planet, похоже, удалось найти ответ на вопрос о том, как сделать так, чтобы дети с удовольствием узнавали что-то новое во время путешествий. Познавательную серию «Не для родителей» о Лондоне, Париже и других городах и странах уже увлеченно читают дети в 21 стране мира. В России серия «Lonely Planet. Не для родителей» выйдет в сентябре, всего до конца года запланирован выпуск 11 книг по различным странам и городам. Захватывающие дух истории и поражающие воображение факты подкреплены комиксами, яркими фотографиями и смешными карикатурами. На русском языке серию открывают восемь книг: «Лондон», «Париж», «Нью-Йорк», «Рим», «Европа», «Азия», «Южная Америка» и «Африка». Каждый город показан так, как мог бы увидеть его сам юный читатель. www.lonelyplanet.ru



За пультом

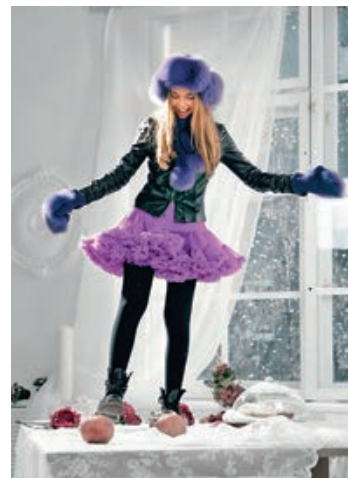
Курорт Hillside Beach Club в Фетхие (Турция) традиционно заботится о семьях с детьми. В этом сезоне в Young Club отеля для подростков от 14 до 17 лет появился класс DJ-мастерства. На занятиях каждый сможет научиться работать с профессиональным оборудованием диджея, освоить фирменные приемы, узнать о маленьких хитростях этой профессии и, конечно, записать свой собственный микс. Также клуб предлагает своим гостям научиться танцевать хип-хоп, освоить парусный спорт, виндсерфинг и дайвинг. Для детей помладше отель организует различные спортивные игры, различные развлекательные и познавательные занятия для маленьких путешественников. В частности, гостям предлагают научиться готовить шоколад и мороженое, учат мастерить поделки из бумаги и других материалов. Профессиональные тренеры проводят занятия йогой, курсы по водным видам спорта и дайвингу. www.hillsidebeachclub.com



GUESS

Baby & Child в Москве

В сентябре легендарный британский бренд одежды для детей Caramel Baby & Child откроет свой первый магазин в Москве. Бутик для юных модников и модниц появится на Петровке и станет полноценной частью дружной семьи, куда входят монобрендовые магазины в Лондоне, Нью-Йорке, Токио и Сингапуре, а также представительства марки в крупнейших торговых домах в 15 странах мира.



Стильное тепло

Шапки и аксессуары Chobi уже успели завоевать симпатию у больших и маленьких покупателей по всей России. Новая коллекция «осень-зима 2014/15» понравится и маленьким модницам, и непокорным мальчишкам, никак не желающим носить шапку и шарф. Искристые камни и россыпи страз, связанные вручную розы, камелии и азалии красуются на шапочках, шарфах и перчатках из новой линии. Стильно и красиво смотрятся и шапки с помпонами из песка, а также повязки из цветного меха, муфты, накидки, теплые и пушистые шапки-ушанки и рукавицы, в которых не страшен любой мороз. Не забыты и мальчики: дизайнеры Chobi придумали практичные и запоминающиеся шапки и аксессуары с шевронами, нашивками и полосками. Продукция компании представлена в более чем 120 магазинах детской одежды и из года в год вытесняет зарубежные аналоги в премиум-сегменте.
www.chobi.ru



Новые наборы от Lego

Lego Duplo представляет новые обучающие и исторические наборы для самых маленьких. Малыши еще не знают, насколько увлекательными могут быть рыцарские турниры, как важно спасти сокровища и защитить королевскую крепость. Погрузиться в мир средневековых приключений можно с помощью новых кубиков Lego. Компания представляет несколько новых наборов, с которыми с удовольствием будут играть и малыши, и дети постарше. «Рыцарский турнир», «Спасение сокровищ», «Королевская крепость» включает в себя яркие кубики, фигурки рыцарей и лошадей, а также все необходимое для увлекательной игры. Во время строительства можно придумать для малышей свою собственную сказку или историю, а простые и удобные детали позволяют юным рыцарям освоить первые навыки конструирования. Большой популярностью в серии Duplo пользуется набор «Для веселой игры», который содержит огромное разнообразие классических и специальных кубиков Lego.
www.lego.ru



Курс на «отлично»

Прививать чувство стиля ребенку стоит с самого раннего возраста. Однако консервативная школьная форма не слишком располагает к экспериментам с модой. Выбор школьных коллекций осеннего сезона-2014 в сети салонов «Кенгуру» вновь доказывает, что даже в строгой форме школьники могут выглядеть стильно и при этом соответствовать дресс-коду учебного заведения. Школьникам предлагаются элегантные и удобные модели школьной одежды от Aletta, Armani, Baby A, Dolce & Gabbana, Burberry, GF Ferre, Monnalisa, Patrizia Pepe, Pinko, Tommy Hilfiger. Девочкам понравятся красивые и комфортные платья, сарафаны, юбки, блузки и водолазки. А мальчики будут выглядеть как настоящие джентльмены в модных костюмах, кардиганах, жакетах, свитерах и жилетах.
www.keng.ru



По ноге

Яркие, красивые и очень удобные ботинки Christer представлены в новой осенне-зимней коллекции Ессо. Это прекрасный вариант обуви на каждый день: ноги ребенка надежно защищены в дождливую и прохладную погоду благодаря мембране Gore-tex, которая не пропускает влагу и создает правильный микроклимат внутри обуви. Дети любого возраста с удовольствием будут носить удобные и стильные ботинки из новой коллекции. Мягкая, теплая стелька обеспечивает оптимальный комфорт и защиту от холода.
www.ecco-shoes.ru

Prenatal Milano в России

В России открылись первые магазины Prenatal Milano, одного из крупнейших брендов товаров для молодых мам и малышей Prenatal. В Москве коллекции итальянской марки появились в торговых центрах «Атриум», «Рио», «Вегас Крокус-Сити», «Золотой Вавилон», в Санкт-Петербурге — в ТРЦ «Гранд Каньон». В планах — открытие 14 магазинов Prenatal по всей стране уже до конца года. В магазинах представлены три линии, воплощающие итальянский стиль и последние модные тренды: одежда для будущих мам, одежда для малышей и одежда для детей от трех до восьми лет. Здесь же представлен широкий выбор аксессуаров: бутылочки, соски, товары для детской гигиены, коляски, стульчики для кормления, автомобильные сиденья и многое другое. Удобство, долговечность, внимание к деталям и высочайшее качество товаров Prenatal приятно сочетаются с весьма демократичными ценами.

www.prenatal.com



Бегом — на велик

В Москве начались продажи беговелов FirstBIKE — отличных учебных тренажеров для детей, которые пока не умеют кататься на обычных велосипедах. FirstBIKE развивает в ребенке чувство равновесия и обеспечивает безопасное обучение езде на велосипеде. После того как малыш научится кататься на беговеле, переход на двухколесный велосипед происходит легко и без проблем. На сайте компании доступны самые разные модели: для города, дачи, катания по бездорожью и даже настоящие гоночные беговелы. Совсем недавно в продаже появилась ограниченная серия FirstBIKE Limited с шинами SchwalbeBigApple, которые обеспечивают максимальное сцепление с любой поверхностью. FirstBIKE неоднократно удостоивался различных наград за дизайн, эргономичность и безопасность.

www.firstbike.ru



Новое лицо «Даниэль»

К 18-летию бренда «Даниэль» сеть бутиков представляет обновленный интернет-портал. Новый интернет-магазин оценят активные родители, которые не желают тратить время на походы в магазины. Кроме традиционных Dolce & Gabbana, Ralph Lauren, Fendi, Burberry, Dior и других брендов «Даниэль» предлагает познакомиться с новыми марками, многие из которых пока не слишком известны, например Anne Kurris или Finger in the Nose. Мамы и дети оценят деликатный органический хлопок Bonnie Baby, интересные модели от Milly Minis, French Yummy и Eleven Paris, Stella McCartney и Marni for kids. Новый сайт «Даниэль» также предлагает возможность почитать интересные статьи и интервью с модными родителями. Кроме того, на сайте можно почерпнуть полезную информацию от партнеров сети, в том числе о всевозможных курсах и специальных программах для детей.

www.danielonline.ru



KIDWOOD

Прикосновение природы



Спортивно-игровые уголки для детей



Треугольник



Домино



Ракета



Березка



Парус



Жираф

- 1, 5 квадратных метра для детского счастья
- 150 игр в одном комплексе
- Любой комплекс можно быстро собрать, разобрать и перевезти
- Все комплексы выполнены из натуральной древесины и сертифицированы
- Спорткомплексы безопасны даже для самых маленьких

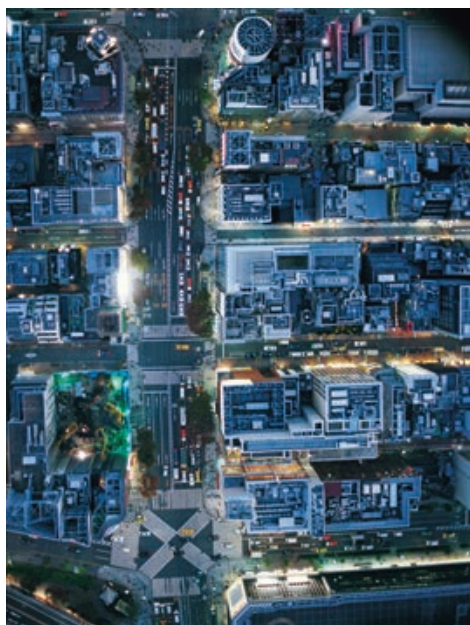
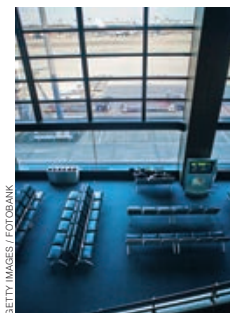
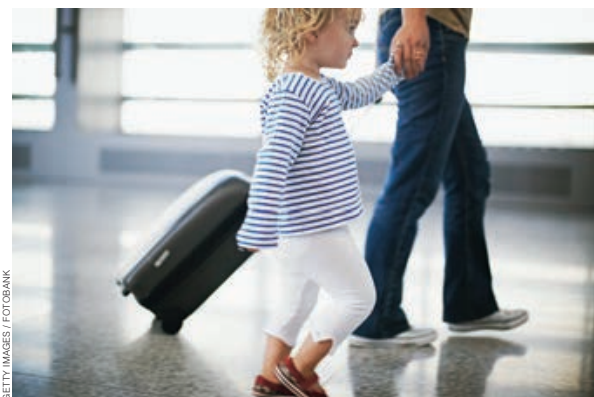


Посмотреть всю коллекцию KIDWOOD
Вы сможете на сайте www.kidwood.ru
Москва, Бережковская наб., д. 20, стр. 6, 30 32
+7 (495) 743-08-11

Детский класс

Авиакомпания Japan Airlines идеальна для путешествий с детьми

Алина Трофимова |



Детские радости

Хороший сон во время полета — залог радостного настроения для любого ребенка. Именно поэтому для младенцев весом до 10 кг авиакомпания бесплатно предоставляет специальные люльки, а сопровождающие взрослые в этом случае с комфортом размещаются на первом ряду. С особым вниманием в JAL разрабатывалось бортовое питание для маленьких пассажиров. В зависимости от возраста ребенка предоставляется три варианта меню: для младенцев до 8 месяцев, для малышей до 2 лет и для более старших пассажиров (до 12 лет).

Семейный подряд

Пассажиры с детьми могут воспользоваться специальной услугой Family Service, которая предоставляется бесплатно. Сотрудники авиакомпании сопровождают пассажиров от стойки регистрации до входа в самолет, что удобно, если мама летит с ребенком одна или при стыковочных рейсах. Такая же услуга предоставляется де-

тям от 12 до 16 лет, которые путешествуют без взрослых. Бортпроводники помогут с багажом, найдут нужное место, разместят ручную кладь, а также предоставят пледы или подушки еще до начала полета. Всем маленьким пассажирам JAL дарит небольшой сувенир (картинки для раскрашивания, мини-полотенца или мини-модели самолетиков).

Интерактив

Не забыты и дети постарше: бортовая программа развлечений включает в себя мультфильмы и детские развлекательные передачи, комиксы манга и большой выбор компьютерных игр. Пассажиры японской авиакомпании нередко могут наблюдать, как бортпроводники помогают мамам с малышами в течение полета или складывают origami с детьми старшего возраста.

Нормы провоза багажа

JAL весьма демократично подходит к нормам провоза багажа (что тоже немаловаж-

но при путешествии с малышами). Норма провоза багажа для детей — два места по 23 кг в экономическом классе и три места по 32 кг в бизнес-классе. С собой на борт авиакомпания разрешает взять до 10 кг, при этом детские коляски не входят в норму зарегистрированного багажа и за них не придется вносить доплату. Колясками можно пользоваться до входа в самолет, перед входом коляски сдаются сотруднику авиакомпании.

По прилету

Не меньшей заботой окружены пассажиры с детьми в международном аэропорту Ханэда. В токийском аэропорту можно взять в аренду коляску (на стойке авиакомпании), комнаты для кормления оснащены детскими стульчиками, горячей водой, пеленальными столиками и всем необходимым. В зоне вылета (после прохождения паспортного контроля) для детей оборудованы игровые уголки, так что ребенок не будет изнывать от ожидания и скуки.

Расписание

Авиакомпания Japan Airlines (JAL) с 31 марта увеличила частоту рейсов по маршруту Москва—Токио—Москва. Теперь JAL выполняет рейсы по этому маршруту четыре раза в неделю: в понедельник, среду, пятницу и воскресенье. Начиная с 26 октября 2014 года, авиакомпания переходит на зимнее расписание (оно будет действовать до 28 марта 2015 года) и будет осуществлять по три рейса в неделю (по средам, пятницам и воскресеньям).
www.ru.jal.com



«ПОЛЯНА 1389» СКОРО ОТКРЫТИЕ!

Ярким событием горнолыжного сезона 2015 года в Красной Поляне станет открытие новой звезды – гостиничного комплекса «Поляна 1389», входящего в группу отелей Горно-туристического центра ОАО «Газпром».

Уникальное расположение среди пиков Кавказских гор, обилие снега, разнообразие горнолыжных склонов, прямой выкат к трассам и уютное кафе на открытой террасе – то, чем порадует «Поляна 1389» поклонников зимнего отдыха.

Летом гостей ждут неторопливые конные прогулки, живописные веломаршруты и восхитительные панорамы, а концептуальный спа-комплекс Chandelie Blanche Medi SPA & Beauty Lounge* в любое время года подарит ощущение безмятежности и поможет восстановить силы.

**ПОЛЯНА
1389**
ОТЕЛЬ И СПА

www.polyana1389.ru

* Шандель Бланш Меди Спа энд Бьюти Лаунж

Игровой момент

Совместный проект «Ъ-Kids» и клуба путешествий Sky Club: шесть тематических парков, в которых стоит побывать этой осенью

Ольга Растегаева |



Disneyland Hong Kong

Китайская резиденция Микки-Мауса находится в Гонконге на острове Лантау. Хозяин развлекательного парка на пару с подружкой Минни встречает гостей у входа в традиционном наряде: красной шелковой рубашке с золотом и штанах. Диснейленд в Гонконге заметно меньше собратьев в США, Токио или Париже и скорее ориентирован на маленьких посетителей. По-настоящему захватывающих аттракционов всего два: Space Mountain и Grizzly Gulch. Здесь пять тематических зон, одна из которых — Toy Story, по мотивам популярного мультфильма «История игрушек», открыта только в Гонконге. В стране по мотивам легендарной трилогии «История игрушек» можно прокатиться на хвосте собаки Slinky Dog, опуститься на парашюте вместе с игрушечными солдатами, погонять на автомобилях Энди и сфотографироваться с Базом Лайтером. На Main Street ежедневно проходит парад любимых героев, а вечерами представляют световое шоу Disney in the Stars Fireworks.

Europa-park Фрайбург, Германия

И в лучшем Европейском парке культуры и отдыха парадом тоже правит мышь. Белая. По имени Евромаус. Парад проходит ежедневно в 14:00, в нем участвуют клоуны, жонглеры, музыканты и любимые герои из мультфильмов. Приглашенный гость 2014 года — Артур со своими друзьями принцессой Селенией и ее братом Бархлюшем. В Европарке весной открылась новая развлекательная страна «Королство минипутов», созданная по мотивам известной трилогии Люка Бессона. «Волшебный мир Артура» стал 13-й по счету тематической зоной парка. Остальные 12 ориентированы по географическому принципу и представляют собой детский «Евросоюз». Всего на огромной территории расположилось более 100 аттракционов и шоу. Самые захватывающие горки — Silver Sea, Euro-Mir и Blue Fire Megacoaster — находятся в мини-странах: Франции, России и Исландии. Лучшие водные сплавы и спуски, если смотреть на карту парка, находятся на греческих и португальских землях.



Dreamworld Gold Coast, Australia

На самом маленьком континенте — самый большой парк развлечений. Здесь провести один день можно не в самой плохой компании: с Губкой Бобом, Шреком, Кунг-Фу Пандой и ребятами из Мадагаскара. В Dreamworld нужно следовать классической программе отдыха в парке: есть сладкую вату, палить снарядами в кегельбанах, делать умопомрачительные фото, смеяться до упаду и кричать от восторга и ужаса на самых захватывающих аттракционах. Один из них, Tower Of Terror II, ежегодно входит в десятку самых лучших горок в мире. Впрочем, в Dreamworld есть и другие заслуживающие внимания аттракционы, после которых унять адреналиновое сердцебиение можно в тени эвкалиптового леса. Эта часть Dreamworld посвящена животному миру — здесь стоит взять на руки ручного коалу, покормить кенгуру и понаблюдать за тиграми или баранами. С этого года трижды в день в Dreamworld Woolshed проходит веселое шоу Sheering, где настоящие фермеры дают мастер-класс по стрижке овец.



«Mir Ferrari» остров Яс, Абу-Даби, ОАЭ

Чтобы стать рекордсменом скорости, не нужны навыки вождения гоночного болида и даже водительское удостоверение. Главное, осмелиться сесть в машинку аттракциона Formula Rossa в парке «Мир Ferrari», надеть очки, пристегнуться и сорваться с места. Самые быстрые в мире горки разгоняются за 2 секунды до 100 км/ч, а затем несутся по рельсам со скоростью более 240 км/ч, поднимаясь на высоту 52 м. Помимо еще парочки эффектных аттракционов, в «Мире Ferrari» можно освоить более 20 тренировочных маршрутов для любителей экстремального вождения, пройти тест-драйвы различных красных гоночных суперкаров, поиграться с автосимуляторами и рассмотреть все детали шедевров автомобильного концерна в Маранелло. Маленьких детей на аттракционы не пускают. На время, пока родители резвятся на горках, их можно определить в детскую автошколу и задробрить покупками в местном магазине, торгующем сувенирами и одеждой с символикой Ferrari.



Six Flags Great Adventure Нью-Джерси, США

Путь до Нью-Джерси стоит преодолеть только ради катания на Kinda-Ka, одной из самых высоких американских горок в мире. Пальму первенства аттракцион потерял лишь в прошлом году, уступив всего несколько метров новому японскому совершенству под названием Takabisha. Но и без этого цифры впечатляют: высота горки 139 м, скорость 205 км/ч, длина трассы 950 м. Но «Великое приключение» в парке Six Flags, который всегда славился весьма запоминающимися аттракционами, не заканчивается поездкой на самом знаменитом роллеркостере. Новинка 2014 года — Zumanjaro: она дарит радость свободного падения с высоты 41-этажного дома, заставляя посетителей восторженно надирать связки от вырывающегося крика, который слышен даже в соседней Пенсильвании. Six Flags Great Adventure развлекает не только отчаянных тинейджеров, в парке есть масса качелей и каруселей для малышей, маленькие горки и даже собственное сафари.



Universal Studios, Island of Adventure Орландо, Флорида, США

Аттракционы в парках Universal — это больше, чем просто горки или шоу. Каждый из них словно сиквел к великим блокбастерам, в которых в главных ролях может попробовать себя любой желающий. «Терминатор», «Трансформеры», «Мумия», «Назад в будущее», «Инопланетянин», «Человек-Паук», «Землетрясение в Сан-Франциско», «Люди в черном», «Шрек», «Гадкий я» — вот далеко не полный список развлекательных павильонов, представленных в парках. Но по сей день с момента открытия четыре года назад самой посещаемой частью парка остается «Волшебный мир Гарри Поттера». То, что предстает перед глазами поклонников самого кассового кино последнего десятилетия, впечатляет: замок Хогвартс в натуральную величину, деревня Хогсмид и Косой переулок с магазинами магических товаров, где можно купить шоколадных лягушек, волшебные палочки, а в кондитерской — выпить тыквенный сок или сливочное пиво. И, конечно, здесь новейшие современные аттракционы — «Побег Гарри Поттера из банка "Гринготтс"», «Запретное путешествие», «Полет гиппогрифа», «Битва драконов».

BACK TO SCHOOL*

*КОЛЛЕКЦИЯ ДЛЯ ШКОЛЬНИКОВ И ШКОЛЬНИЦ



Квартирный вопрос

В Детском ГУМе появилась «Волшебная квартира», куда стоит приходить не только за покупками

Мария Трубникова |



Ирина Поселенова, руководитель детского направления компании Bosco:

— Девиз нашей компании «Удовольствие в деталях» актуален и для детского ГУМа. Мы создали солнечный, радостный магазин, в котором уютно, как дома. Это не огромный бездушный молл, в который люди приходят только на шопинг. Пространство детского ГУМа поделено на тематические зоны, чтобы дети чувствовали себя как дома. У нас действительно потрясающая атмосфера, поскольку мы разрешаем детям делать абсолютно все, что они хотят. То есть пока мама, например, выбирает одежду, дети могут играть во все игрушки, собирать конструктор Lego, гонять по всему магазину автомобили на пульте управления, играть в куклы... В общем, что бы дети ни придумали, им никто никогда не сделает замечание. Мы всегда помним, что ребенок — наш главный клиент. Создавая ассортимент для Детского ГУМа, мы стараемся учитывать модные тенденции, привозить новинки, но главное, я делю детскую одежду на два сезона: зимний, когда дети ходят в школу, и летний. В зимний сезон наши детки 85% времени проводят в школе и на дополнительных за-

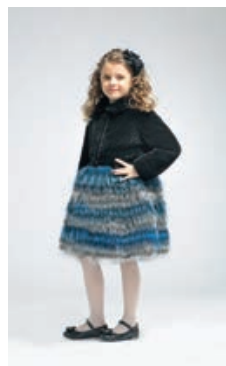
нятиях. А те свободные часы, которые у них есть, пытаются занять активным отдыхом, то есть это каток, лыжи, санки, горки. Соответственно, зимой нам нужна сильная школьная коллекция Back to school и коллекция удобной, практичной и модной верхней одежды. Еще, на мой взгляд, одежда для детей должна иметь непосредственное назначение. Подбирая коллекцию для магазина, я всегда стараюсь очень четко отвечать себе на вопрос, куда, например, в этом платье может пойти ребенок. Кроме того, у нас есть специальная программа, которая нам помогает: мы ведем статистику, аналитику, смотрим, что продавалось в прошлом сезоне, какая застежка более удобная, какой воротник — это такие очень профессиональные детали. Мы работаем в тесном контакте с брендами, всегда есть обратная связь, и они к нам прислушиваются. Наконец, есть личность самого закупщика, его вкус и опыт. Мне, например, очень помогает мой опыт мамы двоих детей. Я понимаю, что ребенку, например, нужны шорты на резинке, а не на молнии и не на пуговицах, потому что ему будет неудобно. Детям важно чувствовать себя комфортно.

В ДЕТСКОМ ГУМЕ

действительно потрясающая атмосфера, поскольку детям разрешается делать абсолютно все, что они хотят

«Волшебная квартира» в Детском ГУМе Этой осенью в Детском ГУМе начнет работать клуб «Волшебная квартира» — волшебное место, где рады каждому ребенку и где для каждого маленького гостя найдется интересное и вдохновляющее занятие. Так, на детской кухне можно будет научиться готовить вместе с настоящим шеф-поваром, в гостиной — посмотреть кукольный спектакль и поиграть с новыми друзьями, в мастерской — собрать самолет или построить дом, а в библиотеке — отправиться в путешествие вместе со сказочными персонажами из любимых книг. В клубе работают только опытные внимательные преподаватели, и родители могут спокойно оставить здесь своего ребенка на пару часов и отправиться за покупками. В «Волшебной квартире» также можно отметить детский день рождения и пригласить на праздник всех друзей ребенка.

Детские шубки от «Алевтины Боровик» В последние годы детская мода все увереннее повторяет главные тренды моды взрослой. Российский бренд «Алевтина Боровик» уже второй год дарит маленьким модницам возможность носить красивые изделия из меха, копирующие взрослые модели марки. Благодаря фантазии и мастерству дизайнеров этого бренда каждая детская шубка, вручную украшенная жемчугом, шелком и кружевом, становится настоящим произведением искусства. Шубы от «Алевтины Боровик» можно найти в Детском ГУМе.



По-взрослому

Осенняя детская коллекция от Guess адресована тем, кто хочет выглядеть не как все

Мария Трубникова |



ПРИ ПОКУПКЕ ПРЕДМЕТОВ

новой коллекции на сумму £150 и больше Guess дарит каждому покупателю MP3-плеер

ПОДГОТОВКА к школе пройдет легко и без лишних хлопот, если заглянуть в один из магазинов детской одежды Guess. В новой коллекции есть все, что нужно: незаменимые джинсы из плотного денима красочных оттенков, удобные толстовки премиум-класса, легкие и комфортные пуховики. Коллекция „осень-зима 2014“ предлагает предметы одежды, которые мальчики и девочки, мечтающие выделиться из своего окружения, просто обязаны иметь в гардеробе в новом учебном году. В линии для девочек джинсовое наследие проявляется в форме юбок, джинсов, жакетов и топов шамбре. Особая изюминка — легкие кардиганы поверх гофрированных платьев с цветочными принтами. Фланелевые рубашки в клетку с воротником на пу-

говицах и затертые джинсы, толстовки с необычными принтами и футболки с темно-синими джинсами — такие вещи точно понравятся мальчикам. Что касается верхней одежды, для бодрящей осенней погоды идеально подойдут классические темно-синие блейзеры, джинсовые пиджаки и теплые куртки. Каждый стиль представлен в многообразии ярких, модных оттенков: от традиционного красного до более строгих и нейтральных тонов. Одежда сшита из практичных тканей, которые легко стираются. Красочная коллекция одежды уже появилась в продаже. А при покупке предметов новой коллекции на сумму £150 и больше Guess дарит каждому покупателю MP3-плеер.

www.guess.com



Снова в школу

Премьеры четвертого этажа ЦУМа придутся по вкусу маленьким модникам

Мария Трубникова |



Показ Ralph Lauren в библиотеке Нью-Йорка

В публичной библиотеке Нью-Йорка прошло грандиозное детское шоу — показ осенне-зимней коллекции Ralph Lauren. Место было выбрано неслучайно: современные дети практически перестали читать, и организаторы хотели привлечь внимание к этой проблеме. Почувствовать в покое они пригласили звезд бродвейского мюзикла, поставленного по книге Роальда Даля «Матильда». Юные модели в классических вещах из осенне-зимней коллекции Ralph Lauren смотрелись в великолепных интерьерах публичной библиотеки Нью-Йорка очень гармонично. В новой коллекции бренда преобладают черный цвет и разные оттенки коричневого, а также яркий красный и зеленый.

Новый детский корнер Ralph Lauren

В сентябре на четвертом этаже ЦУМа открывается обновленный детский корнер Ralph Lauren. Дизайн пространства выполнен в традиционном для бренда американском загородном стиле — теплые тона и яркие акценты из красного дерева. В зоне для мальчиков присутствуют детали, рассказывающие об увлечениях маленьких джентльменов: кубки, старинные фо-

тографии спортсменов, макеты самолетов и яхт. Кукольный домик, винтажный багаж и лошади-качалки украшают зону для девочек. В корнере две примерочные. Они выдержаны в единой стилистике, но различаются по цветовой гамме: розовая — для девочек, голубая — для мальчиков. В детских коллекциях Ralph Lauren есть одежда и для школы, и для внеклассных занятий на природе, и для особых торжественных случаев: здесь можно найти рубашки-поло, удобные брюки, теплые свитера и кардиганы, воздушные платья. Все вещи сшиты из качественных натуральных материалов, отличаются простым кроем и насыщенными цветами.

Детский этаж ЦУМа обновился

Зона детской одежды на четвертом этаже ЦУМа полностью преобразилась. Новая концепция дизайна основана на игре «Пазл», все оформление выдержано в теплых пастельных тонах, а в интерьере используются натуральные материалы — дуб и керамика. Мебель с плавными углами совершенно безопасна для малышей. В каждой примерочной есть дисплей, на котором можно посмотреть популярные детские мультфильмы. На четвертом этаже представлены коллекции более 70

брендов, а благодаря тому что пространство теперь стало больше, появились и новые марки — Dsquared2, Kenzo Junior, La Perla Junior, Missoni Junior. Корнеры Dolce & Gabbana, Burberry, Armani Junior, Ralph Lauren Junior, Monnalisa, Ny & Lon, Tartine et Chocolat дополняют мультибрендовые зоны. Для новорожденных дизайнеры создали отдельную зону: там можно найти около 20 брендов.

Back to school

До 1 сентября на первом этаже главного department store страны — ЦУМа — проходит традиционная уже акция Back to school. Для родителей это отличная возможность обновить гардероб ребенка и купить все необходимое (и качественное) для нового школьного года в одном месте. На Back to school представлены осенне-зимние коллекции детской одежды, обуви и аксессуаров от Armani Junior, Gucci, Burberry, Dolce & Gabbana, Ralph Lauren, Boss Junior, Dal Lago, Miss Blumarine, Lanvin Petite, Billionaire Junior, Atlanta Mocassin, Moncler Junior, Dsquared2 и многих других известных брендов. Также здесь можно найти красивые и функциональные рюкзаки, необычные мешки для сменной обуви, пеналы и канцтовары. А еще для всех школьников в ЦУМе проводятся интересные и увлекательные мастер-классы.



ДЛЯ ВСЕХ ШКОЛЬНИКОВ

в ЦУМе проводятся интересные и увлекательные мастер-классы

ПРИМИТЕ УЧАСТИЕ В ИЗДАНИИ КНИГИ!



УЗНАЙТЕ
БОЛЬШЕ

Уникальный проект издательства **CLEVER** и **planeta.ru**

WWW.PLANETA.RU/CAMPAIGNS/7267



«Живая классика» — это современный образовательный проект издательства Clever, созданный в сотрудничестве с известными литературоведами и журналистами.

В каждой книге:

- ~ классический текст,
- ~ прекрасные иллюстрации,
- ~ живые оригинальные статьи для лучшего понимания классики.

Мы хотим, чтобы эти книги продавались по очень доступной цене, а также бесплатно попадали в детские дома и библиотеки. Поэтому приглашаем вас поддержать наш проект! Помогите детям понять и полюбить великую русскую классическую литературу!

Друзья, если этим летом вы ещё не сделали доброе дело, то сейчас самое время присоединиться к нашему краудфандинговому движению в поддержку серии «Живая классика»!

БЛАГОДАРЯ ВАМ МНОГИЕ
ДЕТИ ПО ВСЕЙ РОССИИ
СМОГУТ ПОЛУЧИТЬ КНИГУ
«КАПИТАНСКАЯ ДОЧКА»
СЕРИИ «ЖИВАЯ КЛАССИКА»
СОВЕРШЕННО БЕСПЛАТНО!



соответствует ФГОС

СУПЕРЗНАТОКИ

Эти рабочие тетради для дошкольников разделены по возрастам и соответствуют программам групп детского сада — от младшей до старшей. Авторы заданий — опытные детские педагоги и психологи.

В каждой тетради:

- веселые задания в игровой форме,
- яркие наклейки,
- удобная картонная подложка, которая позволит заниматься в любом месте, даже если под рукой нет стола.

СУПЕРЗНАТОКИ. Я УЧУСЬ ПИСАТЬ

Эти красочные и необычные блокноты помогут ребенку легко и быстро научиться писать буквы и цифры.

Пиши фломастером и стирай!
+ страницы с тактильными вставками

УРА!
ШКОЛА!

О. В. УЗОРОВА, Е. А. НЕФЕДОВА

Эти удобные и компактные карточки — идеальный способ для усвоения и закрепления школьной программы 1–4 классов.

1 веер = один класс!

Вся программа по математике, русскому языку и окружающему миру в вопросах и ответах!



Возьмите веер с собой на прогулку, в поездку или на дачу и проведите время с пользой.



Узнайте
больше!



мальчики



Костюм ARMANI JUNIOR.
Пиджак. 31 780 руб.
Рубашка BURBERRY 8190 руб.
Галстук BURBERRY 5460 руб.

Костюм ARMANI JUNIOR.
Брюки. 31 780 руб.

Жилет KUXO CASHMERE 5490 руб.
Галстук-бабочка DAL LAGO CLUB 2745 руб.
Рубашка BURBERRY 5800 руб.

Брюки LITTLE MARC JACOBS 6865 руб.

Рубашка RALPH LAUREN JUNIOR 4930 руб.
Пуловер RALPH LAUREN JUNIOR 5695 руб.

Рубашка с галстуком ARMANI JUNIOR 10 450 руб.

Пиджак RALPH LAUREN JUNIOR 32 600 руб.

Рубашка DAL LAGO CLUB 4805 руб.
Галстук-бабочка DAL LAGO CLUB 2745 руб.
Пиджак DAL LAGO CLUB 16 450 руб.

Брюки DAL LAGO CLUB 5995 руб.

Рубашка DOLCE&GABBANA 8995 руб.
Галстук-бабочка DAL LAGO CLUB 2745 руб.
Пиджак DOLCE&GABBANA 24 940 руб.

Рюкзак ARMANI JUNIOR 9950 руб.

Туфли GALLUCCI 12 850 руб.

Мокасины ATLANTA MOCASSIN 4970 руб.

Ботинки RALPH LAUREN JUNIOR 6735 руб.

Пиджак GUCCI JUNIOR 34 400 руб.

Главными трендами в школьной одежде по-прежнему остаются сдержанность и классика. В осенне-зимних коллекциях для мальчиков преобладают благородные и сложные цвета: серый и его оттенки, темно-синий, сливовый, бордовый, алый. Классическая клетка является самым актуальным принтом сезона, подходящим как для школы, так и для прогулок. В коллекциях Ralph Lauren, Dal Lago Club, Dolce & Gabbana и Little Marc Jacobs клетка представлена в разных цветах и размерах. У Armani Junior, Burberry и Loro Piana традиционно широкий выбор трикотажа: классические рубашки, поло с длинным рукавом, теплые кардиганы. В коллекциях Moncler Junior и Gucci можно найти легкие куртки и пуховые жилетки на осень. Также на четвертом этаже ЦУМа представлены лучшие обувные детские бренды, например Atlanta Moccassini Gallucci.

Кепи
ARMANI JUNIOR
5995 руб.

Рубашка Burberry
6550 руб.
Пуловер Burberry
16 000 руб.

Кардиган спортивный
LA MARTINA JUNIOR
7995 руб.

Кардиган спортивный
Dolce&Gabbana
15 450 руб.

Свитер Loro Piana
43 800 руб.

Свитер Burberry
13 300 руб.
Джинсы Dolce&Gabbana
10 750 руб.

Кардиган
GUCCI JUNIOR
22 200 руб.
Джинсы Loro Piana
18 850 руб.

Куртка Armani Junior
11 650 руб.
Футболка Burberry
3820 руб.
Джинсы Ralph Lauren Junior
4550 руб.

Жилет
GUCCI JUNIOR
19 850 руб.

Жилет Moncler
14 860 руб.

Футболка Little Marc Jacobs
3520 руб.
Кардиган Burberry
8190 руб.
Брюки спортивные
LA MARTINA JUNIOR
4635 руб.

Джинсы
Burberry
7450 руб.

Ботинки
Gallucci
11 850 руб.

Ботинки
Dolce&Gabbana
19 950 руб.

Кеды
Burberry
11 850 руб.

ШАРФ BURBERRY
8190 РУБ.

БЛУЗА С БАНТОМ ALETTA
5405 РУБ.
ПИДЖАК DAL LAGO CLUB
17 850 РУБ.

девочки

СУМКА
GUCCI JUNIOR
43 700 РУБ.

СВИТЕР
SIMONETTA
14 750 РУБ.

КАРДИГАН
MISS BLUMARINE
10 350 РУБ.

ПУЛОВЕР
LANVIN PETITE
29 950 РУБ.

БЛУЗА DAL LAGO CLUB
5320 РУБ.
ПИДЖАК GUCCI JUNIOR
24 400 РУБ.
ЮБКА ALETTA
6435 РУБ.

ПЛАТЬЕ MONNALISA
13 850 РУБ.

БЛУЗА С БАНТОМ ALETTA
5920 РУБ.
ЖИЛЕТ ALETTA
6995 РУБ.
ЮБКА ALETTA
5750 РУБ.

САРАФАН LORO PIANA
99 500 РУБ.
ВОРОТНИК MARNI
3820 РУБ.

ПЛАТЬЕ
CAF
17 700 РУБ.

РУБАШКА
DAL LAGO CLUB
5490 РУБ.
ЖИЛЕТ ALETTA
5750 РУБ.
САРАФАН
BURBERRY
6550 РУБ.

ТУФЛИ
PRETTY BALLERINAS
10 650 РУБ.

ТУФЛИ
EQUERRY
9 955 РУБ.

ТУФЛИ
STELLA MCCARTNEY KIDS
9 955 РУБ.

Этой осенью на четвертом этаже ЦУМа представлен большой выбор красивой, удобной и стильной школьной формы для девочек. Блузы и юбки Aletta, Lanvin Petite и Dolce & Gabbana, платья CAF, кашемировые сарафаны Loro Piana, кардиганы Simonetta и Miss Blumarine, туфли Equerry идеально подойдут для школьных будней. А во время прогулок юной моднице не обойтись без джинсов и теплого свитера Ralph Lauren, ярко-красного плаща и классических резиновых сапог Burberry.

www.tsum.ru



ОБОДОК ДЛЯ ВОЛОС
DAVID CHARLES
5490 РУБ.



БЛУЗА
AILETTA
6265 РУБ.



ПУЛОВЕР
RALPH LAUREN JUNIOR
20 850 РУБ.



ПУЛОВЕР
RALPH LAUREN JUNIOR
20 850 РУБ.



ЖИЛЕТ
KUXO CASHMERE
4890 РУБ.



ПУЛОВЕР
AILETTA
9780 РУБ.



ПЛАЩ BURBERRY
25 300 РУБ.
КАРДИГАН BURBERRY
9100 РУБ.
ЮБКА BURBERRY
8905 РУБ.



ТОЛСТОВКА
MONNALISA CHIC
7825 РУБ.
БРЮКИ СПОРТИВНЫЕ
MONNALISA CHIC
6280 РУБ.

ЖАКЕТ
MISS BLUMARINE JEANS
14 750 РУБ.
ДЖИНСЫ
MISS BLUMARINE JEANS
8995 РУБ.



ПЛАТЬЕ GUCCI JUNIOR
24 400 РУБ.
ОЖЕРЕЛЬЕ MONNALISA CHIC
7460 РУБ.



СУМКА
BURBERRY
16 000 РУБ.



ПЛАТЬЕ
DOLCE&GABBANA
35 850 РУБ.



ЮБКА
JUNIOR GAULTIER
7645 РУБ.



САПОГИ РЕЗИНОВЫЕ
BURBERRY
8190 РУБ.



САПОГИ
EQUERRY
13 900 РУБ.



КЕДЫ
LANVIN PETITE
25 850 РУБ.

Абонент доступен?

Десять причин запретить детям пользоваться смартфонами

Константин Шиян

СОГЛАСНО проведенным исследованиям, у большинства современных детей смартфоны появляются уже в детском саду. Есть мобильники почти у всех школьников начальных классов. Между тем специалисты рекомендуют ответственным родителям воздержаться от покупки гаджетов до определенного возраста: это очень вредно для детского здоровья и психики. Ниже — данные исследований, почему лучше ограничить ребенка в использовании гаджетов.

Зависимость

За первые два года жизни ребенка его мозг увеличивается в размерах в три раза и продолжает развиваться вплоть до 21 года, говорит профессор Димитри Кристакис из Института сердечных заболеваний в Мельбурне. На то, будет ли это развитие идти в нужном направлении, влияет огромное количество факторов окружающей среды. Если загружать голову ребенка телешоу,

интернетом, социальными сетями и играми, то со временем эти развлечения станут для ребенка самым настоящим наркотиком. Наркотиком, который вызывает очень сильные побочные эффекты: синдром дефицита внимания, задержки в когнитивном развитии, проблемы с обучением, рост импульсивности и раздражительности, уверяет господин Кристакис. Кроме того, по словам Димитри Кристакиса, дети, которые с раннего детства активно осваивают новые технологии, позже перестают мочиться в штаны и по ночам.

Задержки развития

Активное увлечение детей смартфонами и планшетами замедляет их развитие. Каждый третий ребенок из числа попадающих в школу с задержкой развития является активным пользователем интернета, говорят исследователи из американской педиатрической организации Rowan, которые провели соответствующее исследование в 2010 году.

Эпидемия ожирения

ТВ и видеоигры стали причиной повального ожирения среди детей и подростков. Среди детей, которые пользуются смартфонами, тех, кто страдает от ожирения, на 30% больше, чем среди детей, кому модные гаджеты родители не покупают. В этом по крайней мере нас уверяет группа исследователей из университетов США и Мексики. В 1960–1970-х годах только 13% взрослых американцев страдали от избыточного веса, рассказывает доктор философии из США Сьюзан Беннетт. Теперь, по ее словам, таких 45%. Всему виной телевизоры и гаджеты, уверяет специалист. Госпожа Беннетт отмечает, что тучные люди крайне редко худеют с годами, а лишний вес впоследствии приводит их к диабету и инфарктам, что серьезно сокращает среднюю продолжительность жизни. Ожирение — главная проблема

XXI века, с которой столкнутся современные дети, предупреждает профессор в области диетологии Эндрю Прентис из Великобритании.

Расстройства сна

60% американских родителей никак не контролируют, как сколько времени их ребенок проводит в интернете. 75% американских подростков выходят в интернет из своей спальни (это установило исследование Kaiser Foundation). 75% детей в возрасте девяти-десяти лет имеют проблемы со сном и признают, что на это негативно влияют технологии. Так утверждают исследователи из Колледжа Бостона, которые в 2012 году проводили соответствующие соцопросы. Аналогичные проблемы наблюдаются и в других странах. Психологи однозначно утверждают: использование мобильных те-



СРЕДИ ДЕТЕЙ,

которые пользуются смартфонами, тех, кто страдает от ожирения, на 30% больше, чем среди детей, кому модные гаджеты родители не покупают



ОКОЛО 11% ПОДРОСТКОВ в странах Северной Америки и Европы в возрасте от 8 до 18 лет имеют наркотическую зависимость от интернета

лефонов, компьютеров и планшетных устройств крайне негативно влияет на сон. И касается это не только детей.

Психические заболевания

Технологии — один из ключевых факторов роста показателей детской депрессии, тревожности, дефицита внимания, аутизма, биполярного расстройства, психоза и других психологических проблем. Это установили специалисты из Университета Бристоля в 2010 году. Позже эти выводы подтвердили специалисты из французских, немецких и китайских университетов. Каждый шестой канадский ребенок имеет симптомы как минимум одного психологического расстройства, вызванного чрезмерным увлечением технологиями, говорят эксперты из канадского Университета Саймона Фрейзера. Эффект раннего приобщения к смартфонам и социальным сетям западные специалисты уже стали сравнивать с эффектом употребления наркотиков среди подростков. Последствия по глубине и влиянию вполне сопоставимы.

Подростковая агрессия

Специалисты из Университета Андерсона в США установили, что маленькие дети наблюдают на экранах телевизоров и гаджетов сцены секса и насилия в разы чаще, чем наблюдали их родители. Игра Grand Theft Auto V и разного рода телешоу, содержащие сцены насилия, крайне негативно влияют на психику ребенка, делают его агрессив-

ным. США говорят, что насилие в школах — главная причина, по которой дети сейчас получают травмы. Не в последнюю очередь это связано с цифровой культурой. На этом настаивают исследователи из некоммерческой американской организации Llanbradach Caerphilly. Они проводили эксперимент с целью выяснить, как влияет популярная игрушка на психику детей, и пришли к неутешительным выводам: влияет, и крайне негативно. Позже эти выводы подтвердил доктор наук Мориа Морган из Университета Южного Уэльса.

Проблемы с концентрацией

Большой поток контента, к которому регулярно подключены дети в подростковом возрасте, вызывает у них синдром дефицита внимания, снижает способность запоминать информацию, затрудняет формирование новых нейронных связей в лобных долях мозга. Дети, которые никак не могут сосредоточиться, — потенциальные неудачники, которые не смогут получить нормальную профессию в будущем, объясняет Димитри Кристакис.

Наркомания

Исследователи из организации Rowan выяснили, что примерно 11% подростков в странах Северной Америки и Европы в возрасте от 8 до 18 лет имеют наркотическую зависимость от интернета. Справиться с ней будет ничуть не проще, чем с зависимостью подростков от амфета-

мина, травки или других популярных у подростков наркотиков, утверждает Дуглас Джентил из Университета Миннеаполиса в статье для профильного журнала Psychological Science.

Радияция

В мае 2011 года Всемирная организация здравоохранения классифицировала радиоактивное излучение, исходящее от мобильных телефонов, как канцерогенное. Дело в том, что смартфоны, даже самые современные, излучают радиоактивные волны, которые могут нанести серьезный ущерб здоровью. Джеймс Макнэйми из Министерства здравоохранения Канады говорит, что дети «более чувствительны к негативным факторам внешней среды, поскольку их мозг и иммунная система находятся в состоянии быстрого развития», а потому «не могут постоять за себя». В декабре 2013 года доктор Энтони Миллер из Университета школы Торонто провела исследование на предмет вреда постоянного воздействия радиоак-

тивного излучения смартфонов. И пришла к выводу, что мобильные телефоны разрушают иммунитет детей. Возможно, поэтому они сейчас так часто болеют.

Проблемы с коммуникацией

Постоянная жизнь в режиме онлайн негативно влияет на взрослых людей, не говоря уже про детей. Привычка постоянно чатиться и потреблять контент лишает детей возможности общаться со своими друзьями так же полноценно, как это делали их родители. Зависимость подростка от смартфона почти гарантированно приведет к проблемам с коммуникацией, предупреждает Крис Роуэн, автор книги «Виртуальный ребенок». Доктор Хиллари Кэш, работник Американской академии педиатрии, уже открыла курсы по лечению зависимости детей от технологий. Правда, помогает этот курс далеко не всем: если в классе все дети проводят перемены, уткнувшись в свои гаджеты, то прошедшему реабилитацию ребенку ничего не останется, как вновь вернуться к старым привычкам.



Калькулятор

Специалисты Американской академии педиатрии и Канадского общества педиатрии после серии исследований пришли к аналогичным выводам: дети в возрасте до двух лет вообще не должны никоим образом соприкасаться с миром технологий. Дети в возрасте от трех до пяти лет могут смотреть в экраны настольных компьютеров или мобильных гаджетов не дольше одного часа в день. Наконец, до тех пор, пока ребенку не исполнится 18 лет, время его общения с гаджетами лучше ограничить двумя часами в сутки. Сейчас же большинство американских детей превышает эти лимиты в четыре-пять раз.

Детектор лжи

Причины, по которым дети врут. Как раскусить юного обманщика

Татьяна Харькова |



GETTY IMAGES / FOTOBANK

ЕСТЬ несколько вещей, которые сложно помнить даже особо сознательным родителям. Например, ребенок обманывает не для того, чтобы разъярить взрослых. А потому, что ему самому плохо. Исключая и рассуждая, найдите своего врунишку и ключ к его неприятностям из предложенных шести.

Хочу выделиться!

Некоторым болезненно не хватает авторитета. Восхищения, внимания, удивления окружающих. Если не удалось завоевать лидерскую позицию силой или особыми умениями, можно пустить в ход и другие приемы. «А я вчера преступника обезоружил». Эти дети недохваленные. Таких обнимать на завтрак, обед и ужин, восхищаться по поводу и без — это лучшее лекарство от этой разновидности лжи.

Татьяна Егорова, педагог-психолог, коуч, автор блога о детской психологии:

— Желание выделиться, показать себя с лучшей стороны присутствует у детей примерно с трех лет, когда начинается этап развития сюжетно-ролевой игры. Малыши начинают осознавать, что можно дружить со сверстниками, играть вместе, а не просто рядом. Далее с возрастом у них рождаются предпочтения друг к другу, свои притязания и ожидания. Если ребенок развивается благополучно, в эмоционально теплой и стабильной се-

ЛЮБОВЬ НЕ ДОЛЖНА ЗАВИСЕТЬ

от каких-то условий и от того, плохо или хорошо себя ведет ребенок. Когда этого понимания нет — начинаются проблемы

мье, у него это желание плавно переходит в стремление стать умнее, сильнее, как мама, папа или любой другой социально значимый для ребенка взрослый. Если же родители не замечают стараний малыша, не видят его достижений, малыш может прибегнуть к вербальному выражению своих стремлений, используя эпитеты в превосходнейшей степени. Он начинает сочинять удивительные истории со своим геройским участием в них. В этом возрасте такой период «выдвижения», как правило, идет рука об руку с развитием воображения, когда окружающий мир для малыша представляется действительно фантастичным, и он искренне верит в свои подвиги.

Родителям нужно внимательно понаблюдать за своим ребенком, попытаться отделить тот пласт переживаний, который связан с ощущением нехватки собственного признания, от естественного развития его воображения. Проанализировать, уделяют ли они достаточно своего внимания, не отвлекаясь на посторонние дела. Проводят ли с ребенком время тет-а-тет без присутствия братьев и сестер. Умеют ли правильно хвалить, замечают ли каждый

день его успехи. Могут ли разговаривать с ребенком на его детском языке — языке игр и приключений. Когда мама или папа начинают играть со своим ребенком, они с удивлением обнаруживают, что открыли для себя его новые стороны, ранее не замеченные из-за вечной занятости. И капризов, «неуместных» выдумок стало меньше. Это объясняется тем, что в игре ребенку удается «излить свою душу», почувствовать свою значимость, выразить и воплотить фантазии.

Оно само!

Есть безобидные обманщики, которые любят приукрасить скучноватую реальность. Они врут охотно, эмоционально, так искренне, что и сами начинают верить в собственные рассказы. Это дети с большой фантазией и творческими способностями. Если это ложь из серии «прямо сейчас по кухне пробежала сиреневая собака»,



GETTY IMAGES / FOTOBANK

то в этом нет ничего дурного. Поддержите игру, пошутите и подучайтесь вместе с маленьким мечтателем. А чтобы фантазии не стали мостиком к умышленным обманам, стоит помочь ребенку реализоваться в рисунках, танцах, поделках и театральных постановках.

Татьяна Егорова:

— Период расцвета фантазии приходится на возраст от полутора до шести лет. А как происходит первый обман? Сначала ребенок присматривается к миру вещей и отношений. Когда он овладевает речью (активный период с полутора до трех лет), он понимает, что может выразить свои мысли и чувства



словами. В этот период к малышу предъявляются определенные требования: как ему нужно себя вести, как поступать. В такое-то время ложиться спать, «быть паинькой» в гостях, не залезать на стол и т. д. Ребенку все это сразу запомнить непросто, и если где-то случается прокол, то проще сочинить, что вовсе не он, а «кто-то» нарисовал на стене. Как правило, такого рода обманы легко обнаруживаются, поскольку в этом возрасте малыши не способны провести сложную аналитическую работу мысли, сопоставить множество фактов, учесть и предугадать те или иные повороты событий, придать им окраску правдоподобности. Эта способность приходит ближе к четырем годам.

Родителям важно проявлять искренний интерес к жизни ребенка, чаще включаться в его творческую жизнь, предлагать развивающие игры, познавательные поездки и экскурсии, читать интересную и богатую приключениями литературу, помогать делать разные поделки из бумаги, глины, теста, и других подручных материалов, придумывать затейливые композиции. И все это озвучивать и проговаривать. Хорошо в этот период вместе с ребенком делать пантомимы, сценки на какую-то тему и ее обыгрывать перед друзьями. Ваш тесный контакт с ребенком поможет его воображению наиболее полно развиваться, чтобы потом дать начало творческому мышлению.

Любите меня!

Это настоящая ложь во спасение, и тут не до шуток. Если родители сказали, что хорошие дети не дерутся — ну тогда «я его не

бил и вообще не дрался, он первый начал, а я отошел». Остаться самым лучшим для своих родителей, даже если не получилось поступить так, как они хотели, — вот благородная цель такого обмана. Тут правило только одно: что бы ребенок ни натворил, плохой не он, а его поступок.

Татьяна Егорова:

— Родители часто не понимают главный принцип безусловной любви: любить ребенка таким, какой он есть, со всеми достоинствами и недостатками. Любить его самого независимо от его «натворил» — не натворил» поступков. В этой трактовке порой прослеживается мысль: если я буду любить его всякого, то он и вести себя будет как придется. Но важно разграничить эти понятия: вы можете принимать ребенка и в то же время осудить неблагоприятный проступок. Отношение не должно быть основано на том, сделал ли он нечто хорошее или плохое, иными словами, любовь не должна зависеть от каких-то условий. Когда этого понимания нет — начинаются проблемы. Ребенок, который врет, ищет не столько сокрытия правды, сколько внимания со стороны родителей. Ему очень хочется со-



GETTY IMAGES / FOTOBANK

РОДИТЕЛИ ЧАСТО НЕ ПОНИМАЮТ

главный принцип безусловной любви: любить ребенка таким, какой он есть, со всеми достоинствами и недостатками



GETTY IMAGES / FOTOBANK

ответствовать высоким стандартам мамы или папы, но вот парадокс. Когда он хорошо себя ведет, мы его как бы не замечаем, все тихо-спокойно, что же еще нужно? А вот стоит ребенку отклониться от «нормы», со- врать, что-то натворить — родители сразу проявляют повышенное внимание, вразумляют, читают нотации, доказывают, увещивают.

Самым лучшим решением для родителей будет проговаривание своего отношения к ребенку: «Я люблю тебя любого, какой бы ты ни был, но не одобряю эти плохие проступки». А наказание должно идти по принципу естественных последствий. Например, ударил — попросил прощения, разбил — собрал осколки и возместил вещь из карманных средств (если они есть), наследил на полу — вымыл пол. И т. д.

Я как ты!

«Скажи, что меня нет», — шепчем мы ребенку, чтобы отделаться от соседки. «Конфеты кончились», — утверждаем, убирая повыше шуршащий пакет. «Я больше не буду на тебя кричать», — держим на коленках после ссоры. Раз за разом малыш замечает, что взрослые врут. Нюансы и полутона ему пока даются сложно, и он принимает это как модель «обманывать можно: родители так делают».

Татьяна Егорова:

— Дети до трех-четырех лет искренне считают, что взрослые мыслят так же, как



ВОЗРАСТАЮЩАЯ С ВОЗРАСТОМ

опека превращается в гиперопеку, ребенок начинает активно протестовать и высвобождаться. И лгать, конечно же

тырем годам. Именно в этом возрасте дети начинают различать полутона в общении и могут начать обманывать ради каких-то конкретных целей.

Важно быть открытыми к диалогу с ребенком, помогать ему осмысливать свои и чужие действия. Мама может научить своего сына или дочку распознавать, какими мотивами и побуждениями руководствовались те или иные люди в конкретной ситуации, почему они поступили именно так, а не иначе. И показать то, что скрыто от детского ума в силу незрелости и малого жизненного опыта. Все нюансы человеческих взаимодействий можно успешно обыгрывать на куклах и мишках, моделируя выбранную ситуацию и задавая наводящие вопросы. Такого рода обучение помогает детям глубже понять мир отношений между людьми и правильно выстраивать свою позицию, не прибегая к вынужденной лжи.

и они. Ребенок еще не способен уловить скрытый смысл слов, не умеет «читать между строк», он воспринимает ситуацию так, как он видит ее своими глазами. Простейший пример: ребенок просит очередную игрушку, искренне не понимая, почему родители не тратят зарплату на его желания. Деньги-то есть! Становясь постарше, он начинает видеть, что деньги нужны не только для того, чтобы купить игрушку, но и для покупки вкусной еды, хорошей одежды. Горькое лекарство, которое необходимо принимать, отвергается всеми способами и лишь позднее ребенок задумывается о необходимости лечения. Такое понимание приходит ближе к че-

Я тебя боюсь

За плохую оценку (грязную куртку, разбитую чашку — нужно подчеркнуть) дома ждет суровая расправа? Неудивительно, что ребенок начинает «терять дневник», хитрить и экспериментировать с замаской. Когда наказание пугает — другого выхода нет. Рецепт избавления от лжи прост: не будет страха наказания, не будет и лжи.

Татьяна Егорова:

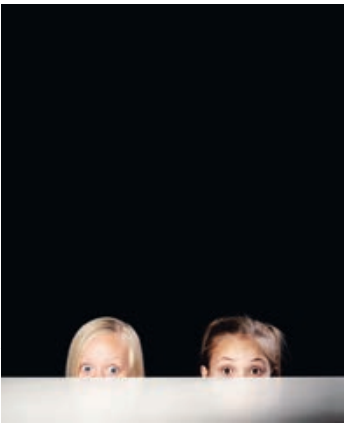
— В каждой семье на проступки ребенка реагируют по-разному. Одни держат детей в ежовых рукавицах, другие не придают особого значения «неправильному поведению», третьи подробно разбирают каждую сложную ситуацию и стараются помочь своему отпрыску разругать ее. И в каждом из этих типов семей дети имеют разную склонность к вранью. Интересный эксперимент провела в 2009 году доктор Виктория Талвар из Университета Макгилла (Канада). Она изучала влияние условий воспитания и социума, в котором растут дети, на их уровень вранья. Были отобраны дети в возрасте от трех до шести лет в двух детских заведениях Западной Африки. В первой школе к провинившимся ученикам использовали выговор и систему

лишения привилегий. Во второй активно использовались физические меры воздействия, причем довольно жесткие. Результат эксперимента показал, что дети из второй школы обманывали намного чаще и правдоподобнее. В отличие от детей из первой школы, для которых было большим преимуществом сказать правду, чем солгать. Это исследование позволило сделать важные выводы: когда нет доверительных отношений между ребенком и взрослым, когда ребенок боится, что его накажут за проступок, автоматически рождается желание избежать кары всеми возможными способами, включая ложь. И наоборот, когда у взрослого есть взаимопонимание с ребенком, уважение и вера в лучшие стороны личности, ребенку уже незачем плести паутину обмана, чтобы оправдаться. Ему достаточно признаться, чтобы облегчить свою совесть и постараться оправдать доверие к себе.

Если в ваших отношениях с ребенком присутствует больше крика, угроз, моральных и телесных наказаний вместо спокойных рассудительных бесед — самое время остановиться. Потому что после восьми лет уже намного сложнее справляться с детским враньем, так как это поведение начинает встраиваться в качестве устойчивой доминанты в модель отношений ребенка с окружающим его миром.

Хватит допросов!

Желая знать всю подноготную жизни своего отпрыска, вы рискуете быть обману-



тыми. Любой человек нуждается в личном пространстве. Позвольте себе чего-то не знать о собственном ребенке. Конечно, в ключевых моментах его необходимо контролировать, но пусть у человека будет какая-то область жизни, о которой он будет рассказывать только по собственному желанию. Также не стоит допытываться о подробностях разговоров между друзьями: они часто обещают друг другу хранить секреты, и тут ребенок окажется перед сложным выбором, обмануть родителей или друга.

Татьяна Егорова:

— Вопрос личного пространства, пределов границ в общении с ребенком наиболее остро ощущается родителями после 7 лет и в подростковый период 12–14 лет. Если раньше мама знала, как, где и с кем проводит время ее подростковый малыш, то в этот переломный период родители замечают, что ослабевает их ранее надежный «поводок». Возникает сильный страх отпустить в самостоятельное плавание. Возрастающая опека превращается в гиперопеку, ребенок начинает активно протестовать и потихоньку высвобождаться.

Если в этот период проявить мудрость и тактичность, постепенно отпуская свое чадо к самостоятельности, и в то же время не забывая передавать ему ответственность за свои действия, можно избежать многих ненужных конфронтаций в борьбе за право выбирать, как жить, что делать, с кем

КОГДА РЕБЕНОК БОИТСЯ, что его накажут за проступок, автоматически рождается желание избежать кары всеми возможными способами, включая ложь

дружить, где гулять. Если ваш ребенок находится в этом переломном возрасте — самое время начать плавно маневрировать, обходя острые камни, учиться садиться за круглый стол переговоров, уметь обсуждать сложные вопросы и находить разумные компромиссы с обеих сторон. Такая тактика позволит родителям без давления продемонстрировать свою позицию готовности к диалогу, открытости, а также уважение к личности ребенка. А ребенку, в свою очередь, вести конструктивный диалог, не прибегая к нелепому сочинительству или открытой лжи.

Резюме

Какой бы ни была причина детского сочинительства, важно не повесить на ребенка ярлык. «Врун! Обманщик! Я тебе больше не верю!» — такие фразы навязывают ребенку новый образ, помогают ему самому в него поверить и обязуют соответствовать. А ведь маленький человек только набирался опыта, тренировал фантазию, наблюдал за реакциями.

Максим Прохоров, педагог-психолог в средней общеобразовательной школе, детский

и подростковый психолог в Психологическом центре на Волхонке:

— Ребенок любит экспериментировать с реальностью: если родители требуют вечерней чистки зубов, то почему бы им не подыграть, сказав, что необходимое действие было сделано (особо сообразительные дети мочат в воде зубную щетку)? В таком случае необходимо быть «строгим родителем», скрупулезно проверяющим выполнение обязательств. А чтобы это не превращалось в ежедневный цирк, нужно четко проговаривать свои требования с самого начала (о да, именно требования) и придерживаться их, несмотря ни на что (обоим родителям, уважаемые папы).

Но твердость и жестокость не синонимы. Не загоняйте нарушителя в угол. Вам не составит труда с помощью вопросов и уточнений поймать ребенка на неправде (а хуже всего — прилюдно). Унижение, которое он испытает, точно не станет способом восста-



новить доверие между отцами и детьми. Однажды обманутые родители начинают ухищряться, чтобы снова уличить чадо в обмане. Системная ошибка, несовместимая с нормальными отношениями, — вовсе перестать доверять ребенку. Некоторые взрослые доходят до того, что начинают «читать язык тела» и искать признаки лжи в мимике и жестах — литературы для подобных «умений» в сети бесчисленное множество. Это натягивает и без того осложненные отношения. Словом, нет нужды драматизировать и за каждый обман карать соразмерно собственному возмущению. Эффективнее бросить силовые методы и переключиться на дружеские. Тут (ну хоть тут) пацифисты победят.

Противостояние

Детская ревность. Каждый, у кого есть брат, сестра, знает, что это такое, пусть даже не захочет себе в этом признаться

Татьяна Харькова |



МНЕ восемь. Я лежу на разложенном диване и вроде бы ковыряю обои. Но. У меня на спине огромные уши и 20 пар глаз. Я как струна, как охотник, как сова в темноте. Все мое существо нацелено только на одно: не допустить, чтобы хоть один палец, хоть кончик ногтя сестры попал на мою территорию! Между нами Марианская впадина механического дивана, разделяющая его на спинку и сиденье. И нет ничего важнее патрулирования этой границы. Миллиметр за миллиметром я беззвучно продвигаю ногу на «ее половину». Бесконечно длинная минута — и вот пятка лежит в запретной зоне. Триумф.

— Ну и пусть! Зато мама моя! — тут же взвизгивает Оля. Она младше и не решает-ся выпихнуть мою конечность.

— Папа мой! — парирую я. А внутри чер-ный лед и засасывающий вакуум: как же я теперь без мамы?

— Ничего подобного, мой папа! — сле-зы наворачиваются у нее на глаза.

— Тогда мама моя! — кричу я, кида-ясь в подушку, переполненная отчаяни-ем и невозможностью выбрать между родителями.

Может ли такая ситуация возникнуть в вашей семье? Подождите, прежде чем от-вечать. Вспомните свое личное детство. Правда такова, что даже самые ангельские малыши воюют за внимание, одобрение, любовь родителей. И это не всегда вы-глядит как «Ваня стукнул Машу по голо-ве совочком» — в таком случае проблему

«ВСЕ БЫЛО ЧУДЕСНО:

гуляли в парке, фотографировались.

И тут Рауль отводит меня в сторону и говорит: давай ее того...

ну, понимаешь, совсем того!..

И на помойку выбросим»

как раз легко идентифицировать. А если тревожность, страхи, плохой аппетит? Повышенная активность, замкнутость, истерики? Часто бывает, что ни сам ребен-ок, ни взрослые не связывают напрямую существующие психологические пробле-мы и отношения между братьями-сестра-ми. В каких-то семьях есть единичные стычки между отпрысками, где-то остер-венелое соперничество, а у кое-кого и «на-стоящая беда».

— Мне это даже вспоминать страш-но, — морщится Лаура, мама пятилетнего Рауля и трехмесячной Ангелы. — Язык не поворачивается. Когда дочке исполнился месяц, мы устроили маленький день рож-дения. Все было чудесно: гуляли в парке,

фотографировались. И тут Рауль отводит меня в сторону и говорит: давай ее того... ну, понимаешь, совсем того!.. И на помой-ку выбросим. У меня такой ужас был, что и ответить нечего. Я дико на него разозли-лась, даже видеть не хотела и разговари-вать, не могла поверить, что у моего сына могут быть такие чудовищные мысли. На следующей неделе мы пошли к семейно-му психологу, где меня ждал сюрприз. Я готовилась к тому, что врач станет моего сына воспитывать, переделывать, объяс-нит ему, что такое недопустимо. А вместо этого психолог принял за нас с мужем! Оказывается, мы не желали понять свое-го ребенка. Оказывается, мы уделяем ему мало внимания. Оказывается, мы сами





своим неправильным подходом устроили эту домашнюю войну.

Психологи шутят, что родителям нужно подготовить к появлению малыша не только кроватку, но и старшего ребенка. Историческую встречу двух детей лучше спланировать заранее. Есть несколько моментов, которые помогут с самого начала выстроить позитивные отношения. Для начала не обещайте, что с младшим можно будет бегать и играть: старший разочаруется, увидев «ни на что не способного» младенца. Возвращайтесь из роддома с подарком от малышки для старшего. Заходите и первым делом обнимайте скулавого ребенка (новорожденного пусть вносит папа или кто-то еще). А самое-са-

мое важное — это, конечно, не делать из все еще маленького, нуждающегося в любви и заботе человека, взрослого, который должен помогать, понимать и уступать. Звучит банально, но постарайтесь понять чувства старшего ребенка: его вселенная рушится! Тот мир, где он был главным и обожаемым, под угрозой. Некий всеми любимый младенец появляется в доме. SOS!

Ревность — чувство мучительное, разрушительное и изматывающее. Мы помогаем ей пустить корни, удобряя привычными способами. Мы сравниваем детей — и вот один уже загордился, а второй затаил обиду. Мы требуем помощи от старших, а получаем протест и нелю-

РЕВНОСТЬ — ЧУВСТВО МУЧИТЕЛЬНОЕ,
разрушительное и изматывающее.

Мы помогаем ей пустить корни,
удобряя привычными способами.

Мы сравниваем детей — и вот один
уже загордился, а второй затаил обиду

Адель Фабер и Элейн Мазлиш.
Отрывок из книги «Братья
и сестры. Как помочь вашим
детям жить дружно»:

Представьте, что муж обнимает вас и говорит: «Дорогая, я так тебя люблю! Ты такая замечательная, что я решил завести себе другую точно такую же жену!» Когда новая жена появляется, вы видите, что она очень молодая и красивая. Если вы отправляетесь куда-то вдвоем, люди вежливо здороваются с вами, а потом восхищенно восклицают, глядя на новую жену: «Ах, разве она не прелесть? Здравствуй, солнышко... Ты такая красивая!» А потом поворачиваются к вам и спрашивают: «Ну, как тебе нравится новая жена?» Новой жене нужна одежда. Муж роется в вашем шкафу, перебирает ваши свитера и брюки и отдает их ей. Когда вы начинаете протестовать, он говорит, что вы заметно поправились и одежда все равно уже вам мала, а ей прекрасно. Новая жена быстро взрослеет. Каждый день она становится умнее и хитрее. Одним прекрасным днем вы изо всех сил пытаетесь разобраться с новым компьютером, который вам только что купил

муж. Но тут появляется новая жена и говорит: «Давай я тебе покажу! Я уже все знаю!» Когда вы говорите, что разберетесь сами, новая жена начинает плакать и бежит к мужу. Через несколько минут она возвращается с ним. Ее лицо заплакано, муж нежно ее обнимает. Он говорит вам: «Ну почему ты не пустила ее за компьютер? Неужели так сложно поделиться?» Однажды вы видите новую жену в постели с вашим мужем. Он ласкает ее, а она хихикает. Неожиданно звонит телефон. Муж поднимает трубку. Потом он говорит вам, что произошло нечто важное и ему нужно срочно уходить. Он просит вас остаться дома с новой женой и проследить, чтобы с ней все было в порядке.



бовь к малышам. Мы заставляем всегда и всем делиться, не оставляя маленьким людям личного пространства. Плачет младший — достается старшему без выяснения причин.

Как вырваться из этого противостояния? Что делать, если отношения между детьми уже сложные? Вот что говорит по этому поводу Антон Сорин, кандидат психологических наук, генеральный директор психологического центра «Квартет», практикующий детский психолог: «Во-первых, постарайтесь уделять внимание всем детям, пусть с каждым будет какое-то только его время и интересное занятие. Во-вторых, у каждого должны быть свои личные игрушки и вещи, ко-

торыми он может распоряжаться так, как хочет. В-третьих, старайтесь не делать во всем виноватым одного из детей: вы все равно не поймете, кто был прав в их споре или драке. А главное, доверяйте своим детям, что они могут справиться со своими чувствами и разобраться друг с другом самостоятельно, ваша задача — только установить правила и границы, в рамках которых они могут это делать (например, вы не бьете друг друга)».

...Мне 31. Я лежу в другой стране на другом диване. Я, с кем мы воевали в детстве, давно, как и я, повзрослела. А вместе с тем рассыпалась и наша детская ревность. Живется теперь гораздо легче. Люблю тебя. На мою половину можно.

Право на лево

Невинное перекладывание игрушки из левой руки малыша в правую может фатально повлиять на его будущее

Татьяна Харьковская |

Кстати

Левой можно не только родиться, но и стать, подражая с детства кому-то авторитетному (например, папе). Некоторые люди вынужденно сменяют ведущую руку: к леворукости приводят повреждения правой руки, а кроме того, травмы левого полушария головного мозга.



GETTY IMAGES / FOTOBANK



ПО СТАТИСТИКЕ ОКОЛО 500 МЛН ЛЕВШЕЙ

обитают на этой планете, и каждый из них в той или иной мере чувствует давление праворукой окружающей среды

Принцессе стыдно

Маше восемь. Она усердно пыхтит, рисуя что-то левой рукой. Вопросов курносая красotka не слышит, отвлекается, только чтобы заправить кудри за ухо: мешают. И вот на листе появляется принцесса в пачке, вытянутая по оси Y. Удовлетворенно отложив работу, похожую на небрежный эскиз кутюрного дизайнера, Маша переспрашивает:

— Что?

— Я говорю, из какой страны твоя принцесса?

— Из хорошей. Ей там никто не говорит, что как не надо.

— А как не надо?

— Ну... Понимаешь, она не замечательная. Ей ткать приданое неудобно. И за это стыдно.

Машина мама, 40-летний логист из Ногинска, ловит мой вопрошающий взгляд. Ответ, больше похожий на оправдание, опережает вопрос:

— Мы Машу не переучивали. Не стыдили. И не заставляли только правой рукой писать. Предлагали просто — это да. Вроде и учительница нам замечаний на эту тему не делала. Но Машка сама видит, что все окружающие другой рукой пишут. Ну и волнуется на эту тему.

Что делать?

Статистика гласит, что примерно каждый десятый человек — леворукий. По статистике около 500 млн левшей обитают на этой планете, и каждый из них в той или иной мере чувствует давление праворукой окружающей среды. Ну разве что кроме жителей Крайнего Севера: только в этих широтах левши взяли верх. Есть огромные области на севере России, где до 80% среди нанайцев, эвенков, селькупов от общей численности населения либо леворукие, либо одинаково действуют левой и правой руками. Такая же ситуация во всех приполярных областях Земли и в горах. В Европе большинство людей праворукие.

Профессор кафедры психологии и педагогики личностного и профессионального развития факультета психологии Санкт-Петербургского государственного университета Светлана Костромина рассказала „Ъ“, что количество левшей разных возрастов неодинаково. Среди детей одного-трех лет около 25% отдают предпочтение левой руке (причем отмечается склонность большинства детей к обоим — амбидекстрии). Среди детей четырех-шести лет около 15% леворуких. В первый класс поступает 10–12% явно выраженных левшей, а вот в старших классах процент таких детей очень невысок — ме-

Дарья, 32 года, заведующая научно-фондовым отделом минского Музея народной архитектуры и быта:

— Меня никогда не переучивали. Я пошла в школу в 1987 году, в то время в печати впервые активно обсуждалась тема леворукости, были статьи о вреде переучивания. Мама разговаривала с моей первой учительницей, просила, чтобы мою руку оставили в покое. Единственный негатив, который я помню, — это постоянное

обсуждение моего почерка взрослыми и вердикт, что он у меня ужасный, а все потому, что я левша. Хотя сейчас, глядя на свой почерк, ничего такого не вижу, почерк как почерк, очень даже понятный. Знаю многих правшей, у которых он намного хуже. В школе проблемой был вечно грязный мизинец левой руки. А сейчас мое

главное неудобство — это входные двери и замки. Они все заточены под правую руку. Иногда это бывает крайне неудобно. Знаю, что сейчас появилось много предметов для левшей, но я никогда ими не интересовалась. За свою жизнь я вполне приспособилась к миру правшей. И совершенно не понимаю, зачем мне специальные ножницы,

если я отлично справляюсь с обычными. Раньше я работала в школе. У большинства детей случался разрыв шаблона, когда они видели, что учительница пишет левой рукой! Одна девочка была уверена, что левшам нельзя работать учителями. А все дети-левши сразу признавали меня за свою.



МЕДИКИ ПОДСЧИТАЛИ, что каждый третий заикающийся ребенок — это переученный левша



нее 5%. Таким образом, по мере взросления количество левшей уменьшается.

Получается, многие «левши от рождения» в течение жизни меняют доминирующую руку. Одних активно переучивают родители, другие сами определяют, что им комфортнее писать «неудобной» рукой, чем быть белой вороной, третьи просто мимикрируют. Те, кто относительно легко перестроился, останутся скрытыми левшами. «Стойкие же левши сложно поддаются на уговоры и продолжают делать все ведущей рукой. И тут два пути: либо их насильно переучат, либо они смогут отстоять свое „право на лево“, — резюмирует психолог.

Диагностика

Как и когда родителям можно узнать, левша их ребенок или правша? Примерно в год малыши только начинают отдавать предпочтение какой-то руке, а годам к трем-четырем они уже определяются окончательно.

Можно ли самостоятельно определить, левша ребенок или правша? В принципе да. Специалисты рекомендуют наблюдать. Какой рукой ваш ребенок рисует, ест, берет игрушку, бросает мяч? К какому уху прикладывает звучащий предмет, чтобы послушать? С какой ноги шагает вперед, если легонько толкнуть его в спину? В по-

ложении «нога на ногу» сверху оказывается левая или правая? Каким глазом будет смотреть, если ему дать бумажку с маленькой дырочкой? Большой палец какой руки будет у него сверху, если он сцепит руки замочком? Какой рукой поймает брошенный предмет?

Наверняка что-то малыш сделает левой стороной тела, а что-то — правой. По этому соотношению можно сделать предварительные выводы — например, «мой ребенок хотя и пишет правой, но по результатам теста часть заданий он выполнил левой половиной тела, стало быть, в некоторой степени он скрытый левша».

Но, конечно же, не стоит тягаться в вопросах диагностики со специалистами-нейропсихологами. Если это не просто забавный способ провести утро выходного дня, а есть ощутимый повод для выяснениярукости человека, лучше обратиться к специалисту.

Десять отличий

Казалось бы, чего уж тут сложного: левши пишут левой, правши правой. Но, возможно, это только видимая часть айсберга. Некоторые психологи утверждают, что у левшей и правшей совершенно по-разному устроена мозговая активность. А исполь-



GETTY IMAGES / FOTOBANK

**Оксана,
домохозяйка,
сын Богдан,
пять лет:**

— Пыталась ли я переучить своего сына? Ни за что! Я сама переученная левша и знаю, как это. Не хочу, чтобы у моего ребенка были такие же проблемы. Тем родственникам, которые пытались что-то ему на эту тему сказать, я резко ответила, что сын сам будет решать, какой рукой писать, есть и т. п. Я считаю, что левша — это так же естественно, как правша. Это как цвет глаз: у кого-то они голубые, а у кого-то — черные. Когда слышу от мам, что они переучивают малыша, хочется спросить, зачем они так издеваются над своим ребенком.



GETTY IMAGES / FOTOBANK



GETTY IMAGES / FOTOBANK

ЧЕЛОВЕК, КОТОРЫЙ ОДИНАКОВО ХОРОШО ВЛАДЕЕТ и левой, и правой руками, называется амбидекстр

зование разных рук для выполнения действий только следствие, а не суть разницы. По словам Светланы Костроминой, различия леворуких и праворуких людей стоит искать в большей степени в психологической области. «Мы должны рассматривать левшество как индивидуальный вариант нормы. Такая вот природная особенность. Говорить о кардинальных отличиях леворуких детей, которые могли бы быть обусловлены некой «особой работой мозга», в связи с левшеством не приходится», — считает психолог.

Для понимания вопроса стоит рассмотреть, чем левши отличаются от правшей.

При работе с визуальной информацией, ориентировке в пространстве у взрослых левшей продолжает присутствовать отзеркаливание воспринимаемых объектов (у детей-левшей проблема зеркального письма достаточно типичная трудность в обучении). Гибкость решения пространственных задач выше у левшей, пространственная память лучше развита у правшей. При восприятии аудиальной информации правши демонстрируют более высокий уровень переключения внимания, чем левши.

Согласно наблюдениям и нейропсихологическим исследованиям, левши чаще

болеют, отличаются большей возбудимостью, чувствительностью, ранимостью и обидчивостью, в связи с чем необходимо постоянное отслеживание их гормонального и иммунологического статуса. У левшей дольше формируются упрощенные навыки и автоматизмы, которые позволяют действовать не задумываясь. «Воспитывая левшу, не имеет смысла ждать, когда же ребенок сам научится (просто глядя на вас) пользоваться ложкой, ножницами, кисточкой или завязывать шнурки. Им трудно переключаться с одного процесса на другой, поэтому для левшей характерны застревания в начале любо-

го вида деятельности, в том числе речевого высказывания. Это частично объясняет склонность к заиканию», — говорит госпожа Костромина.

Зато у левшей колоссальный контроль над протеканием психической деятельности. Они пытаются все осознать, они во всем ищут логические связи. У детей-левшей, как правило, очень высокий уровень понятийного мышления — со всеми интеллектуальными заданиями они справляются лучше своих сверстников. Они неординарно воспринимают окружающий мир, по-своему структурируют общеизвестные факты.



DIOMEDEA / PHANIE

Фрагмент из книги «Нейропсихологическая диагностика и коррекция в детском возрасте»:

— Славный, подвижный, очень симпатичный мальчик приходит на консультацию. Жалобы (повторяющиеся, к сожалению, от раза к разу): плохо пишет, неправильно держит ручку и карандаш, делает много ошибок. Несколько раз у мальчика наблюдались случаи заикания — в два и четыре года (сейчас ему шесть лет). Мальчик легко общается, импонирует его внимательный взгляд, сосредоточенный вид, желание подробно ответить на вопросы.

Но сразу напрягается, когда его просят нарисовать или написать что-нибудь. Берет карандаш в правую руку, держит его как-то неестественно, неловко выполняет задание и так давит на бумагу, что рвет ее. В этот момент в речи действительно появляется нечто похожее на заикание. Просим взять карандаш в левую руку под ироничное замечание бабушки, что он никогда этой рукой ничего не делал. Однако мальчик без сопротивления

берет карандаш левой рукой, рисует довольно легко и не так напряженно, да и держит его правильнее, удобнее. Правда, линии проводит не очень уверенно, написание букв не столь определено, но выполняется все мягче, спокойнее. Подробно расспрашивая бабушку, узнаем: да, действительно, в год, когда мальчик начал брать ложку, чашку и игрушки, он делал это левой рукой. Но ему ненавязчиво всякий раз напоминали, что лучше все делать

правой рукой, пару раз перекладывали предметы из левой руки в правую. Позже эта проблема вообще не возникала. Так казалось родителям. Они просто не знали, что это невинное на первый взгляд вмешательство в естественный ход развития ребенка уже начало вредносно (заикание!) сказываться на нем. Взрослые не замечали, как трудно ребенку в важные периоды онтогенеза усваивать новые формы и виды деятельности, а он реагировал логоневрозом.



GETTY IMAGES / FOTOBANK

ПО СТАТИСТИКЕ МНОГИЕ «ЛЕВШИ ОТ РОЖДЕНИЯ»

в течение жизни меняют
доминирующую руку

Политика невмешательства

Окружающие могут научить ребенка все делать правой рукой. Но бесцеремонное вмешательство в сложную систему управления человеческим телом имеет побочные эффекты, которые могут проявиться не сразу. Головные боли, заикание, невроз, энурез, снижение иммунитета — список длинный и пугающий. «Поскольку преимущественная активность правой или левой руки является одним из важнейших нейробиологических свойств, ее нельзя изменять по своему усмотрению», — предупреждает Светлана Костромина.

Есть немало свидетельств того, что насильственное переучивание и негативное отношение к леворукости приводит к нервно-психическим расстройствам, пагубно сказывается на здоровье, развитии и школьных успехах детей. Медики подсчитали, что каждый третий заикающийся ребенок — это переученный левша. Встречаются случаи, когда переучивание приводило ребенка к писчему спазму. Писчий спазм — это невроз, вызывающий нарушение письма в связи с дрожанием и судорогой кисти. Такой невроз не поддается коррекции и требует длительного лечения.

Так не лучше ли вместо усилий, приложенных, чтобы сделать своего ребенка «таким, как все», направить энергию в мирное русло? Стоит уделить время развитию маленького человека, чем ломать его. «Ребенку сложно делать некоторые вещи? Возьмите его ручки в свои и вместе с ним раз за разом проделывайте определенные задачи. Не критикуйте и не поторапливайте малыша. Дайте ему время спокойно во всем разобраться. Предлагайте занятия, где одновременно используются и правая, и левая руки: от плаванья кролем до игры на пианино», — советует психолог. По ее словам, полезна

любая двигательная активность и деятельность, развивающая моторную координацию. Надевать бусины на веревочку — да, лепить из глины — да, собирать мозаику — да. А чтобы левша справился со своей самой большой сложностью — ориентированием в пространстве, помогите ему запомнить, где право и лево. Легче всего сделать это, надев на левую руку часы или браслет: смотри, вот тут лево. Раздражает, когда малыш не слышит ваших слов, рисуя или играя? Не забывайте, вашему ребенку сложно делать два дела одновременно. Это его психологическая особенность.

Кстати

До определенного момента «неправильных» детей в Советском Союзе массово принуждали отречься от леворукости. Так продолжалось до пришествия в науку профессора Анатолия Чуприкова, который организовал просветительную кампанию под лозунгом «Переучивать левшей вредно». В 1986 году вступили в силу официальные документы, защищающие леворукое письмо и здоровье леворуких детей.

Родительский час Куда сходить с ребенком в Москве?

Елена Филипченкова |



«Мамин садик»

В «Мамин садик», расположенный в саду «Эрмитаж», можно прийти на одноразовое занятие или мастер-класс, а можно здесь провести целый день. По утрам занятия для малышей вместе с мамами, которые учатся быть мамами: понимать своего ребенка через совместный танец, игру, творчество, музыкальные занятия. Днем лекции и мастер-классы для мам вместе с малышами от 0 до 8 лет. Мама вдохновляется, получают новые знания и умения, а дети играют, рисуют, общаются и проявляют интерес к тому, чем занята мама. Можно выбрать только детские занятия, или послушать только мамин лекции, или посетить и то и другое. А с подросткового возраста вместе с родителями можно посещать «Литературную кухню» при школе Seasons на дизайн-заводе «Флаконе», читать, обсуждать и пробовать писать самим за чаем.

Ул. Каретный Ряд, д. 3, сад «Эрмитаж»

Ул. Большая Новодмитровская, д. 36/4, дизайн-завод «Флакон»



«Зеленая школа»

Летние встречи клуба на газоне в Парке Горького с наступлением осени перемещаются в «Зеленую школу» (репортаж о ней читайте в «Ъ-Kids» №27). Помимо стандартных музыки и танцев, рисования и изготовления кормушек для детей от 0 до 6 лет проходят семинары для будущих родителей на тему того, как подготовить старшего ребенка к рождению младшего, как жить после родов, и на другие темы, волнующие большинство родителей. По пятницам проходит подготовка к выходным: дни красоты, театрализованные праздники, концерты, мастер-классы, фильмы.

Ул. Крымский Вал, д. 9, Центральный парк культуры и отдыха, «Зеленая школа» (теперь около Пионерского пруда в здании образовательного центра «Гараж»)



Клуб Mama's Place

Еще один клуб на территории Парка Горького — Mama's Place (второй клуб открылся на территории Культурного центра ЗИЛ). Его создатели решили сделать жизнь мам удобнее и интереснее, чтобы материнство было в удовольствие. Здесь можно провести время с ребенком от 0 до 6 лет или послушать интересную лекцию, заняться йогой, посмотреть спектакль, вместе почитать книги, выучить английский всей семьей или просто «сменить картинку» и отдохнуть.

Ул. Крымский Вал, д. 9, стр. 4, Центральный парк культуры и отдыха, «Зеленая школа» (теперь около Пионерского пруда в здании образовательного центра «Гараж»)

Ул. Восточная, д. 4А, ЗИЛ

«Вместе с мамой»

Несколько лет назад основательница клуба на Покровке придумала формат проведения концертов классической музыки для родителей с маленькими детьми. Она с удовольствием цитирует Юлию Борисовну Гишпенрейтер: «Ребенок по-настоящему растет и развивается рядом со взрослым в те минуты, когда взрослый сам увлечен и живет полной жизнью». Первые концерты устраивались в основном для себя и друзей, сейчас это не только концерты, но и мастер-классы для родителей и детей, регулярные занятия кундалини-йогой, где обязательно предусмотрены парные упражнения, и творческие мастерские на нескольких площадках, спектакли. Все мероприятия устраиваются так, чтобы было удобно и интересно всей семье: и родителям, и новорожденным, и их братьям и сестрам постарше.

Ул. Покровка, д. 4





**Семейный клуб
Ribambelle**

В клубе-ресторане для всей семьи в свое время намеренно отказались от приставок и даже от экранов с мультфильмами. До сегодняшнего дня это было скорее королевство для принцесс, проведения праздников и комфортное место, где можно одновременно очень вкусно поесть, пока ребенок играет в детском городке, или отправить его на мастер-класс по изготовлению пирожков с вишней. С открытием второго клуба в Аптекарском огороде появятся занятия для детей школьного возраста, заработает школа финансовой грамотности. Ее цель — в игровой форме познакомить детей и подростков с основами денежных отношений, привить навык осознанного обращения с деньгами и объяснить последствия основных денежных и финансовых операций. Вводная лекция для родителей поможет ответить на вопросы своих детей: Что такое бюджет? Почему родители покупают не все, что я хочу? Как возникает долг, что такое кредитные карты и чем могут быть опасны кредиты? Зачем нужна копилка и для чего копить деньги? Карманные деньги: сколько, когда и куда? На этом этапе особенно важно, чтобы и родители участвовали в изучении важной сегодня проблемы и научили детей ценить деньги, которые те пока не зарабатывают сами.

Мамам с нового учебного года тоже придется учиться. Пройдут лекции о том, как с юных лет приучить ребенка к здоровой еде, как подобрать гардероб на лето и к учебному сезону, с какого возраста пора изучать иностранные языки, как отучить от планшетов и научить планировать свой день. Не обошли вниманием и пап. Открыто учиться готовы немногие из них, поэтому под руководством профессиональных психологов, ведущих «Папа-клуба», создается атмосфера, где есть мужчины, которые спокойно, непринужденно и легко общаются с детьми, а папы подхватывают стиль общения, учатся на примере. Вдумчивый, ответственный папа — это тот, кто учит ребенка, как узнавать дорогу в мир, кто сопровождает по дороге столько, сколько необходимо ребенку. И если папа делает это с полной отдачей, то настает время — и по этой дороге начинает идти другой настоящий человек.

Кутузовский просп., д. 48,
ТЦ «Времена года», 3-й этаж
Ботанический пер., д. 5



**Клуб «АндерСон
для пап»**

Пока практически единственное место совместного времяпровождения для папы и ребенка в Москве — клуб «АндерСон для пап». В одной из комнат ресторана расположилась настоящая барабанная установка, в другой — шуточный тренажер для бокса: красный манекен для снятия стресса. Здесь будет комфортно тем, кто уже сумел построить отношения со своим ребенком. Можно также поиграть в шахматы, в аэрофутбол, на компьютерной приставке или планшете в игровой комнате.

Ул. Малая Грузинская, д. 15/1

Клуб BabyContact

На всех площадках, а их уже несколько по городу, проходят танцевальные занятия для родителей и малышей от трех месяцев до трех лет. Они совсем не похожи на классическое заучивание движений или балетные классы, смысл — просто расслабиться и получить удовольствие от движения и от общения друг с другом. Одновременно можно петь или читать стихи. На занятия активно приглашают пап, а также бабушек и дедушек, но ходят, как водится, в основном мамы.

Ул. Авиамоторная, д. 23
Ул. Зоологическая, д. 4,
центр йоги «Прана»
Семеновская наб., д. 3/1, корп. 6,
подъезд 6А, ДКЦ «Провинция»
Митино, Ангелов переулок, д. 8



Центр Bright Family

Центр позитивного образа жизни пошел путем адаптации международных программ, главным направлением являются мягкие родительские практики Brightlight (UK, Cambridge), а именно сочетание мудрости востока и западных научных разработок. В центре в Старомонетном переулке представлены различные виды совместных занятий йогой, в том числе аквайога, проводятся сессии современной формы гидрокинезотерапии WATSU в бассейне с теплой водой, а также семинары с участием известных российских и иностранных специалистов в воспитании детей.

Старомонетный пер., д. 18



Особое мнение

Очень важно вовлекать в образовательный и воспитательный процесс не только мам. Какова роль отца в семье? Неужели только добывать средства для безбедного существования? Конечно, нет! Постепенно общество пришло к следующему выводу: в вопросах воспитания детей папа может дать то, чего не может мама — у родителей разные, но дополняющие друг друга функции. Лишь тандем мамы и папы, близкий контакт и совместное времяпровождение дают возможность для становления гармоничной личности ребенка. И здесь особенно важно, как именно проводить время с сыном или дочерью — помимо сильного желания нужно еще уметь это делать, здесь одной интуиции или примера из своего собственного воспитания недостаточно, а педагогического образования может и не быть.

Сам себе визитер

Семь интерактивных музеев мира, откуда детям точно не захочется уходить

Ольга Растегаева |



Музей человеческого тела Corpus,

Лейден, Нидерланды

Те, кого в детстве завораживала книга Кэрролл Доннер «Тайны анатомии», изданная в конце 1980-х годов и рассказывающая о приключениях пары ребят, попавших внутрь человека, уже побывали в удивительном музее Corpus под Амстердамом. Музей человеческого тела был открыт несколько лет назад и моментально стал одним из самых посещаемых в стране. На детей поход в Corpus произведет неизгладимое впечатление, учитывая, что вход внутрь организма расположен через колено огромного 35-метрового человека, а выход, как ни странно, через мозг. Ну когда еще детям предоставится возможность попрыгать на языке в огромном рту, посетить театр легких, посмотреть на работу сердца изнутри или понаблюдать за бутербродом, попавшим в кишечник, собственными глазами увидеть процесс зачатия, несколько смущая маму и папу? Особый восторг малышей вызывает имитация звуков, издаваемых человеческими телами, и маленькими в том числе. Экскурсия продолжается 55 минут, и, что немаловажно, на всем пути осуществляется русскоязычное сопровождение через аудиогид. Во время прогулки по семиэтажному телу, петляя между мышцами, костями и другими органами, посетителям наглядно демонстрируют различные процессы работы организма, порой даже через стереоочки, рассказывают о здоровом образе жизни. Покинув человеческий мозг, можно отправиться в медицинский центр по соседству, пройти забавные тесты и ответить на вопросы викторины. И все это ради финального диалога. «Мама, я же был замечательным эритроцитом?» — «Да, дорогой, ты был лучшим эритроцитом в этом сердце!»

Стоимость билетов: взрослые — £17,75, дети от 6 до 14 лет — £15,25.



Немецкий музей,

Мюнхен, Германия

Deutsches Museum в Мюнхене иначе как гранд-музеем Европы и не назовешь. Здесь насчитывается более 100 тыс. самых разнообразных плавательных, летательных, движущихся, искрящихся, вертящихся, булькающих и прочих экспонатов, рассматривать которые можно часами. Но не ждите спокойного созерцания коллекции, если вы пришли в Немецкий музей с детьми. Будьте уверены, они то и дело будут задавать смешные вопросы про самоваропаровозоветролеты, а вам придется, не теряя реноме, по-родительски важно уминичать. Впрочем, юные почемучки с удовольствием променяют огромные залы с непонятными для них штуками на веселое Королевство детей (Kids' Kingdom). Там дети будут заниматься любимыми делами — возиться в воде в Water World и мокнуть, поворачивая различные механизмы. Играть в пожарных, строить башни из кубиков, играть на ударных инструментах, управлять светом и писать музыку на компьютере. Ежедневно в Детском королевстве Технического музея проходит масса мероприятий: от «поиска музейных сокровищ» до познавательных семинаров ну ту или иную тему. Дети постарше в Немецком музее тоже найдут себе увлекательные занятия. В Центре новых технологий ребята могут поставить собственные эксперименты в ДНК-лаборатории и попробовать, к примеру, «клонировать динозавра». Интересующимся робототехникой или астрономией предложат пройти короткий интерактивный вводный курс.

Стоимость билетов: взрослые — £8,5, школьники и студенты — £3, дети до 6 лет — бесплатно.

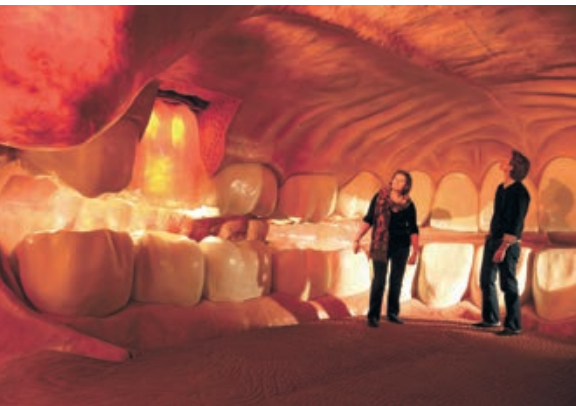


Музей игр The Strong,

Рочестер, штат Нью-Йорк, США

Сотрудники и кураторы музея посвятили свою жизнь важной науке — изучению того, как влияет на жизнь процесс игры. Но серьезные исследования культуры взросления многих поколений остаются за ширмой музейных залов. Едва попав в этот детский мир и увидев самую впечатляющую в мире коллекцию игрушек и всяческих игр, маленьким посетителям меньше всего хочется думать о науке. Музей разделен на три активные зоны, особой популярностью пользуется экспозиция, посвященная истории электронных игр. Среди собрания первых приставок, картриджей и консолей можно обнаружить много всего забавного, включая даже нашу легендарную «Электронику» — первый гаджет Советского Союза, который был почти у каждого ребенка 1980-х. В центре Плау работают старинные игровые автоматы. А в Национальном зале игрушечной славы посетители могут сделать презабавнейшие фотографии с героями «Улицы Сезам», почитать веселые комиксы о супергероях, рассмотреть первые экземпляры популярных игр «Монополия» и «Волшебник страны Оз».

Стоимость билетов: взрослый — \$13, детский — \$11.





KLAUS BRENNINGER / DEUTSCHEN MUSEUM

АНДРОИД АСИМО

охотно общается с гостями на японском и английском языках, поднимается по музейным лестницам и даже играет в футбол



INTERNATIONAL SPY MUSEUM



REUTERS

Miraikan,

Токио, Япония

Роботы. Они существуют. И теперь не только в кино. Большинство из них пока имеет японскую прописку. Один из самых известных роботов-андроидов по имени Асимо «работает» в национальном музее науки и инноваций «Мирайкан», что переводится как «Вместилище будущего». Андроид Асимо охотно общается с гостями на японском и английском языках, поднимается по музейным лестницам и даже играет в футбол. Он добродушен и приветлив, и кажется, что железный человечек вовсе не способен поднять восстание себе подобных высокотехнологичных экспонатов в главном музее будущего, как это не раз бывало в фантастических фильмах. Если пойти на хитрость и применить коварный родительский план, ребенка можно уговорить поставить на некоторое время андроидов и, скажем, облететь околоземную орбиту в облики космонавта, собрать из паззлов человека, поиграть в игры с искусственным интеллектом, разглядеть себя в тепловизоре и увидеть мир глазами человека-паука.

Почти все представленные экспонаты в музее можно трогать, также позволяет дергать за ручки, нажимать кнопки и «запускать шатлы». Один из символов музея «Мирайкан» — модель Земли «Геокосмос». Планета покрыта органическими светодиодами экранами, на которых в реальном времени проецируются облака, данные загружаются напрямую с метеорологических спутников.

Стоимость билетов: взрослый — ¥620, детский — ¥210.



MICHAEL OCHS ARCHIVES / GETTY IMAGES / FOTOBANK

Детский музей,

Индианаполис, США

Археологические раскопки, направленные на поиски костей доисторических ящеров, — одно из главных развлечений в Dinosphere, особой зоне музея, посвященной динозаврам. Откуда у малышей всего мира искренний, живой интерес к древним животным, педагоги и ученые затрудняются ответить, но с радостью поощряют подобную любознательность. Dinosphere в Детском музее представлена не только археологической лабораторией палеонтологии, но и огромными ящерами в натуральную величину. В Dinosphere также хранится одна из самых больших коллекций древних окаменелостей в США, среди которых скелет брахилофозавра Леонардо, утконосого динозавра, обнаруженного в 2002 году в Монтане, тиранозавра Баки, безымянного горгозавра, кузена Баки, трицератопса Келси. Одним из самых популярных экспонатов с недавнего времени стал дракорекс — ископаемое животное, удивительно похожее на дракона из школы магии Хогвартс. Первыми сходство с волшебным представителем из мира Гарри Поттера заметили школьники, а ученые с легкой руки дали ящеру новое латинское имя dracorex hogwartsia. Помимо Dinosphere на пяти этажах Детского музея разместилось множество интересных галерей: Американская экспозиция, Центр мировой культуры и Зона естественных наук. В большом зале работает вековая карусель, что катала малышей еще в начале прошлого столетия.

Стоимость билетов: взрослый — \$19,5, детский — \$14,50.

Spy Museum,

Вашингтон, округ Колумбия

«Ваше настоящее имя? — спросит кто-то с экрана дисплея на входе. — Вы уверены, что это ваше настоящее имя?» Признав, что вы пришли без прикрытия, можно смело заходить в Музей шпионажа, место для настоящих поклонников шпионских кинолент и теорий заговоров. Первый демонстрационный зал посвящен легендам. С этого места начинается слежка, о чем сообщают из динамиков, ничуть не стесняясь. В этом зале можно придумать себе новое имя и запомнить все детали новой жизни, которые затем проверяют на выходе из музея. Если компьютер зафиксирует в вашей легенде неточности — «ждите неприятностей». В галереях Spy Museum посетители, жадные до тайной информации, читают разнообразные ЦУ, рассматривают шпионское оборудование, ползают по вентиляционной трубе, подслушивают тайные переговоры кубинских офицеров, прищипывают Фиделя Кастро, и пользуются интерактивными дисплеями, рассказывающими захватывающие истории успехов и полных провалов явок известных шпионов. Самая интересная часть музея — «Школа шпионов». Здесь специалисты ЦРУ и ФБР учат новичков всяким хитростям: изменению внешности, вскрытию кодов и криптографии, скрытой съемке, поиску жучков, которыми музей буквально напичкан. Например, надев наушники, можно с легкостью услышать, о чем шепчутся родители в другом зале, разглядывая отравленные зонтики, чемоданы с двойным дном и пальто с пуговицами-камерами. Музей проводит массу интересных квестов, разработанных настоящими агентами. Принять участие в шпионских играх по раскрытию преступлений может ребенок от десяти лет. Разумеется, в магазине при музее можно закупить забавных штукун, позволяющих пройти незамеченным мимо мамы, если нашкодил, услышать тайное или увидеть невидимое. И помните, All is not what it seems — «Все вокруг не то, чем кажется».

Стоимость билетов: взрослый — \$21,95, детский с 7 до 11 лет — \$14,95.



WWW.CHOCO-STORY.BE

Choco Story,

Брюгге, Бельгия

На мастер-классе по приготовлению лакомства в Музее шоколада даже опытные шоколаты не уворачиваются от размашистых движений юных мастеров. Для них сладкое священнодействие — апофеоз визита в Шоколадный музей. Сделать свой собственный батончик с лесными орехами и конфетами или шоколадного человечка с глазурью — настоящая мечта любого юного сладкоежки. Перед самым запоминающимся сладким уроком детства проходит небольшой тур по музею. Экспозиция рассказывает об истории лучшего в мире шоколада со времен ацтеков до момента его изобретения аптекарем, который здесь, в Брюгге, пытался найти лекарство от кашля. Разговорившись с шокоэкспертами, попросить рецепт для домашнего приготовления чего-нибудь шоколадного или самостоятельно выискать его в одной из книг в шокобиблиотеке. Ну и, конечно, непременно стоит заглянуть в бар при музее Bar Choc, где не только можно заняться дегустацией конфет, сделанных вручную, но и заказать один из 44 шоколадных коктейлей с разными вкусами. Поездку в Брюгге лучше запланировать на ноябрь, когда в городе проходит Фестиваль шоколада. В Choco Story проходят различные мероприятия, шоколадные ателы города соревнуются в изготовлении сладких фигур. В эти дни можно также попробовать шоколадные конфеты и с самыми невообразимыми вкусами и купить косметику на основе какао-бобов.

Стоимость билетов: взрослый — £7, детский — £4. Шоколадный мастер-класс — £10.

Большая игра

«Ъ-Kids» выяснил, чему учат детей в футбольной школе «Реал Мадрид»

Наталья Фриш |



CAMPUS EXPERIENCE REAL MADRID FOUNDATION



GETTY IMAGES / FOTOBANK



CAMPUS EXPERIENCE REAL MADRID FOUNDATION

Справка

Workingmama — сайт о том, куда пойти с ребенком занятой маме, об отдыхе с детьми, о необычных путешествиях, о детских событиях в Москве и Петербурге

ПРИ ЛУЧШЕМ по версии ФИФА футбольном клубе мира «Реал Мадрид» есть детская футбольная школа Campusexperience Fundacion Real Madrid. В нее принимают мальчиков и девочек от 7 до 17 лет. Будущих чемпионов воспитывают в огромном лагере площадью 1,2 млн кв. м, чей штат насчитывает более 200 специалистов: тренеров, диетологов, физиотерапевтов.

«Прошедшей зимой мы с мужем задумали отправить семилетнего сына, увлекающегося футболом, на летний тренинг в какую-нибудь знаменитую иностранную футбольную команду. Мы хотели, чтобы Дима попробовал себя в настоящем, серьезном футболе, увидел и прочувствовал на себе другой уровень, подход, условия в освоении футбольной науки. Выбрав мадридский «Реал», мы представляли себе количество желающих попасть в эту школу. Так что запрос отправили еще в феврале, запись в лагерь началась в марте», — рассказывает Екатерина Ляшенко, чей сын прошел обучение в школе.

За несколько дней до начала курса на электронную почту организаторы пришлют список того, что необходимо взять с собой на курс: бутсы, купальные принадлежности, сменную одежду, крем от солнца и зубную щетку с пастой для гигиены и т. д.

«Поселились мы недалеко от стадиона „Сантьяго Бернабеу“, что оказалось немаловажно, так как забирали детей от стадиона в 8:15 и на комфортабельном автобусе

увозили на тренировочную базу ФК „Реал Мадрид“ в Вальдебебасе. Обратно возвращали в 19:30», — рассказывает Екатерина Ляшенко.

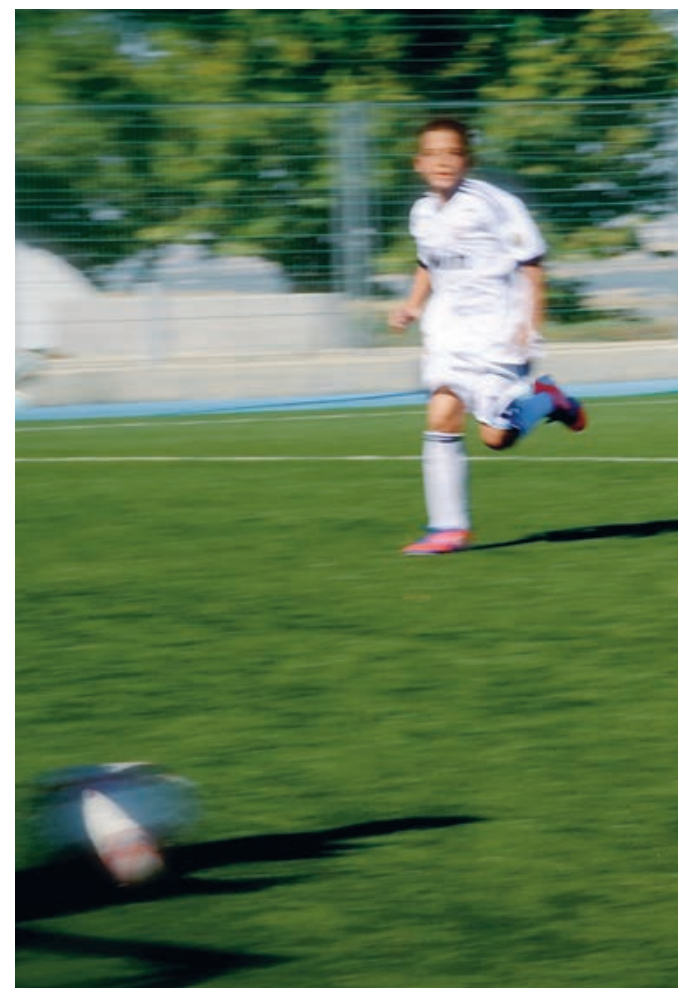
Тренировочная база «Реала Мадрид» в Вальдебебасе — это целый город площадью 1,2 млн кв. м, что в 16 раз больше Красной площади и в 2,7 раза больше Ватикана. В здании площадью 9 тыс. кв. м расположены номера для проживания, тренажерные залы, классы, конференц-залы, офисы, медицинский центр. На территории десять футбольных полей с естественным и искусственным травяным покрытием,

а трибуны вмещают более 11 тыс. зрителей. Обслуживает лагерь более 240 специалистов — тренеров, менеджеров, физиотерапевтов, охраны. В штате есть диетологи, санитарные, логистические, транспортные и производственные службы.

В первый же день детям в индивидуальном рюкзаке выдают официальную форму клуба — кепку, майку, шорты и гетры. День в лагере проходит по расписанию: встреча, трансфер в лагерь, тренировки, завтрак, активные игры, ланч, посещение бассейна, командные игры, ужин, трансфер из лагеря.



CAMPUS EXPERIENCE REAL MADRID FOUNDATION



В ПЕРВЫЙ ЖЕ ДЕНЬ

детям в индивидуальном рюкзаке выдают заветную официальную форму клуба «Реал Мадрид»

Туристу на заметку
Campusexperience
Fundacion Real Madrid
предлагает несколько
видов программ для
детей: футбольный
лагерь со средним уров-
нем тренировок, фут-
больный лагерь повы-
шения футбольного
мастерства с высоким
уровнем тренировок,
футбольный лагерь,
сочетающий футболь-
ные тренировки с воз-
можностью изучения
английского языка. Еще
есть программа, направ-
ленная на повышение
технического уровня
юных футболистов. Сто-
имость обучения зави-
сит от выбранной про-
граммы и длительности
пребывания. Так, пятид-
невный курс в школе
(без проживания) обой-
дется в €450. Более под-
робную информацию
о лагере можно найти
на официальном сайте
клуба. Сейчас идет
запись на сентябрь.
www.campusexperiencermf.com



CAMPUS EXPERIENCE REAL MADRID FOUNDATION



CAMPUS EXPERIENCE REAL MADRID FOUNDATION

КАЖДЫЙ ДЕНЬ НЕДЕЛИ

посвящен тренировке определенного качества: понедельник — лидерство, вторник — воля, среда — самоконтроль, четверг — командная работа, пятница — уважение к другим

«Мы очень беспокоились, что отсутствие знания элементарных слов основных языков лагеря — английского или испанского — может отрицательно повлиять на настроение сына. Первый же день показал, что боялись мы напрасно: с детьми постоянно находился воспитатель. Она буквально водила их за руку, предугадывая желания мальчишек. Если возникали собственные нужды вне расписания, сын объяснялся жестами. В группе было восемь человек примерно одного возраста. В принципе скучать было некогда, поэтому и не возникло проблем. Стоит отметить

сбалансированное обеденное меню, состоящее из трех блюд традиционных испанской и европейской кухни», — продолжает Екатерина.

Меню в школе Campusexperience Fundacion Real Madrid составляют диетологи. Завтраки, ланчи, ужины и полдники здесь сбалансированы и обязательно включают в себя свежевыжатые соки и все необходимые для детского организма продукты.

К тренировкам в кампусе подходят очень серьезно. Тренеры здесь не только технически подкованы, но и умеют найти

индивидуальный подход к каждому ребенку, а особенно иностранцу. Поэтому детям тренировки нравятся, они мотивированы и заинтересованы. Все тренеры — профессиональные футболисты, дипломированные специалисты. Система тренировок основана на развитии пяти качеств и физической практике. Каждый день недели посвящен тренировке определенного качества: понедельник — лидерство, вторник — воля, среда — самоконтроль, четверг — командная работа, пятница — уважение к другим. Футбольные тренировки занимают 90 минут в утреннее время и 60 минут — в вечернее. Внимание уделяется тактике и стратегии, работе с мячом, счету.

Правила для тех, кто живет в кампусе, направлены на поддержание дисциплины. В школе запрещают использование видеоигр и игровых приставок, также запрещены курение и алкоголь. Дети свободно могут общаться с родителями по мобильному телефону, но в специально отведенное для этого время.

В последний день курса для всех участников устраивают экскурсию по знаменитому стадиону «Сантьяго Бернабеу», который является домашней ареной футбольного клуба «Реал Мадрид». Детям показывают и закрытые для обычных посетителей зоны, разрешают сфотографироваться с кубками клуба, на поле. Каждый может посидеть за столом в пресс-центре, где проводят конференции до и после матчей Роналдо, Касильяс, Хедира, Бензима и другие. Зарядиться энергией кумиров.

Что в итоге? «Сын освоил новые приемы, техники владения мячом. А победы в матчах с более взрослыми ребятами придали сил и вдохновили на будущие победы. Нам понравилось! Диплом получен. Опыт оказался положительным. Выбираем клуб на следующий год!» — резюмирует Екатерина Ляшенко.

Автор — главный редактор портала Workingmama.ru, специально для «Ъ-Kids».



CAMPUS EXPERIENCE REAL MADRID FOUNDATION



CAMPUS EXPERIENCE REAL MADRID FOUNDATION



Детский раут

27 сентября в Санкт-Петербурге пройдет детский бал «Осенний маскарад»

Ольга Растегаева |



Партнеры бала «Осенний маскарад»
«ОЛИМП» - официальный дилер Mercedes-Benz в Санкт-Петербурге
Строительная компания «ЦДС»
Информационный партнер — Коммерсантъ Kids

КАКАЯ девочка не мечтает стать настоящей принцессой и попасть на сказочный бал? Где в красивых интерьерах играют вальс музыканты, по залу кружат пары, повсюду царит веселье, лопаются хлопушки и падают с потолка конфетти. Какая девочка не мечтает нарядиться в красивое платье, украсить волосы сверкающей диадемой и мило улыбнуться маленькому принцу, что пригласит ее на танец в скромном поклоне? Эта мечта уже сбылась у многих юных петербуржцев и их родителей. Минувшей весной в отеле Four Seasons Lion Palace St. Petersburg прошел детский классический бал «Дебют», организованный компаниями «Юит», Starget и продюсерским центром «События» при поддержке «Ъ-Kids» и Клуба идей для людей.

Все получилось как детских фантазий. Публику веселили клоуны и шуты, развлекали сказочные герои, жонглеры и фокусники, папарацци щелкали затворами камер, делая снимки юных гостей с компании с экзотическими животными. Бал открылся в зале «Монферран» представлением юных балерин, после которого и начались танцы. На протяжении всего вечера гостей угощали блюдами и закусками, приготовленными специально для это-

го мероприятия шеф-поваром отеля Four Seasons Lion Андреа Аккорди. Для всех участников светского мероприятия подготовили сюрпризы, подарки и, конечно, сладкие десерты. Каждому из пришедших достался кусочек вкуснейшего торта.

На конец сентября в отеле Four Seasons Lions Palace запланирован бал «Осенний маскарад», обещающий стать одним из главных событий в светской жизни Санкт-Петербурга. Гостями бала станут 120 семей — представители светской и деловой элиты города. В программе — выступления юных танцовщиков и танцовщиц, тематические игры, фокусники, артисты, утонченный фуршет, авторская кухня от шеф-повара отеля и многое другое. Пройдет бал в зале отеля «Монферран».



ГОСТЯМИ БАЛА

станут 120 семей — представители светской и деловой элиты Санкт-Петербурга





Дети без родителей

На Мальдивах появился целый остров приключений под названием Den

Ольга Растегаева |

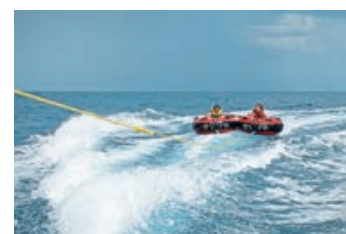


ЧТОБЫ попасть на остров Нетландия, где жили Питер Пэн и его друзья-мальчишки, если верить книге, нужно следовать за самой яркой звездой на небе, затем повернуть направо и держать курс до рассвета. Более точные координаты этой осенью выглядят так: Мальдивские острова, атолл Баа, остров Кунфунаду, отель Soneva Fushi. Будьте уверены, что, зная Питер Пэн про детский город Den на этом острове, он бы совершенно точно залетел сюда даже вместе с родителями. В Den дети делают все, что им заблагорассудится, озорничают и развлекаются весь отпуск — это ли не мечта детства?

Жизнь на современном острове приключений у берегов Индийского океана почти не отличается от сказочной: мальчишки и девчонки ищут клады и сокровища, отправляются в походы в «дикие и непроходимые» джунгли, качаются на лианах, захватывают пиратский корабль, ловят бабочек и изучают обитателей коралловых рифов. А сколько в Den возможностей для шалостей. В собственном огромном 130-метровом бассейне можно не только кататься десятки раз с горки, но и устроить водное побоище. Можно сбежать от взрослых через тайный лаз — длинный тоннель, ведущий из городка прямо в сады, — или повеселиться в комнате перевоплощений. Можно хоть целый день играть на музыкальных инструментах или даже устраивать танцевальные DJ-сеты, не беспокоясь, что у папы сдадут нервы.



Город приключений Den на курорте Soneva Fushi стал самым масштабным и самым интересным детским проектом на Мальдивских островах. Одной из причин удачного воплощения идеи острова приключений стало непосредственное участие самих детей. Владельцы отеля Сону и Эва Шивдасани вместе с креативной командой дизайнеров всерьез советовались с юными гостями. В результате была создана уникальная концепция, сочетающая в себе активные зоны и уютные комнаты, где можно рисовать, лепить из глины или строить башни из конструктора Lego. Детский клуб Den откроет свои двери уже этой осенью. Так что, когда упадет первый кленовый лист, нужно будет просто подумать о чем-то хорошем, чтобы мысли сделали вас легкими и помогли взлететь, подобно Питеру Пэну, навстречу приключениям. Только не поцарапайтесь об облака. И не забудьте про 63 сорта мороженого, которое готовят на острове.



ВЛАДЕЛЬЦЫ ОТЕЛЯ

вместе с креативной командой дизайнеров всерьез советовались с детьми, чтобы создать лучший детский клуб в мире

На заметку
В партнерстве с компанией Carfax, специализирующейся на индивидуальном образовании, компания Soneva запустила уникальный проект для своих гостей. До 10 сентября на курорте пропишется тьютор из Кембриджа. Он будет давать как частные уроки (платно), так и групповые занятия (бесплатно). Можно выбрать один из предлагаемых предметов (математика, география и т.д.) или просто отправить ребенка подтянуть английский. Индивидуальное обучение (возможны семейные пакеты) будет проходить прямо на вилле. Групповое — в образовательном центре курорта. www.soneva.com

Камера, мотор

Дети с иммунодефицитом снимают настоящее взрослое кино. Помочь может каждый

Александр Братерский |

Профайл
На киностудии «Жираф» снято уже более 20 фильмов, многие получали призы на престижных фестивалях, среди них — «Зеленый взгляд» и «Послание к человеку». Нынешний фильм — совместный проект с фондом «Подсолнух», который помогает детям с первичным иммунодефицитом. Медики насчитывают более 170 разновидностей этого коварного заболевания. Если его не обнаружить вовремя и не начать дорогостоящее лечение, ребенок может погибнуть еще в младенческом возрасте.



— СЦЕНА 16, кадр 117, — негромким, но поставленным голосом говорит помощник режиссера Ася и хлопает хлопашкой.

У нее восточный разрез глаз, и если бы не медицинская маска на лице, она была бы похожа на молодую Наталью Аринбасарову, первую жену режиссера Андрона Кончаловского. Про это сходство Ася не знает, но актрисой быть очень хочет. К несчастью, из-за болезни это практически невозможно — у нее первичный иммунодефицит, болезнь, при которой организм ребенка остается практически без защиты и он должен постоянно находиться под наблюдением врачей.

Но сейчас Ася — помощник режиссера. И хотя съемочная площадка — это серые больничные коридоры, кино — самое настоящее. Руководит процессом самый настоящий режиссер, а по коридору в медицинском халате ходит звезда телесериалов Алла Довлатова.

Короткометражка «В поисках друга» — история про заболевшую девочку и ее собаку. Снимается в стенах Российской детской

клинической больницы силами детской социальной киностудии «Жираф». Кроме больницы будут снимать и в городе. Жанр фильма — комедия с элементами детектива. По сценарию собаку похищают бандиты (правда, и они потом исправляются), а в финале собака находит девочку и та выздоравливает. «Все как в детских мечтах», — режюмирует режиссер картины Мария Сопова.

Раньше режиссер Сопова жила в Санкт-Петербурге и занималась фильмами на тему экологии. Но потом переключилась на детскую тематику и теперь часто работает с

детьми, которые иногда по полгода вынуждены проводить в больницах.

— С детьми проще. Они сильные. Они много пережили. Они дети, но они и взрослые одновременно, — делится мыслями режиссер с корреспондентом „Ъ“.

Как только отобрали всех актеров, дети прошли полноценное обучение. Им рассказывали, как делать раскадровку, учили актерскому мастерству и как делать реквизит.

Деньги на фильм собирают через модный сегодня краудфандинг. К моменту подписания номера в печать собрали уже больше половины из 250 тыс. руб. Фильм собираются закончить осенью. Премьера запланирована на октябрь и пройдет в детском кинотеатре «Салют». После фильма можно будет посмотреть в сети.

Проект стартовал в конце июля, и съемки идут уже полным ходом. К приходу корреспондента „Ъ“ снимали сцену с молодым врачом, которого играет актер театра «Содружество актеров Таганки» Роман Серков. Ася ударяет хлопашкой, звучит команда «Мотор!», и Роман уже в пятый

раз играет свой диалог с медсестрой, которая никак не хочет выписывать одного из юных пациентов.

— Он неважно себя чувствует! — говорит голосом больничной мымыры вполне миловидная врачиха, вспоминая о недавнем рецидиве своего подопечного.

— Ольга Павловна, если бы вы съели десять мороженого, с вами бы то же самое было, — парирует Серков.

В театре он играл как комические, и драматические роли. Врача играет впервые, но в образ вошел отлично — по крайней мере, пришедшие впервые действительно принимают его за доктора. Серков рассказывает, что его герой играет бунтаря против привычной медицинской дисциплины.

— Доброго бунтаря, — уточняет с улыбкой актер.

Пока идут съемки, дети послушно выполняют все команды режиссера. И снова понимаешь: если бы не медицинские маски у большинства, так бы и подумал, что это самые обычные дети-актеры, играющие пациентов больницы.

Сыграть пациентов им бы не составило труда. Но тяжелая — из-за бесконечных и иногда труднопереносимых процедур — роль им надоела, хотя все стараются быть терпимыми.

— Хочу быть актером, — говорит пятилетний Ярослав из Оренбурга. Ему тоже дали небольшую роль. Мальчик счастлив. Мама рассказывает, что сын больше ни о чем, кроме кино, говорить больше не может.

В больнице дети живут с мамами. Здесь же они и учатся. В коридоре расписание уроков, где все как у всех. Математика, русский язык, биология и т. д. Чтобы не-

ДЕНЬГИ НА ФИЛЬМ

собирают через модный сегодня краудфандинг. К моменту подписания номера в печать собрали уже больше половины из 250 тыс. руб.



СЕРГЕЙ КИСЕЛЕВ



СЕРГЕЙ КИСЕЛЕВ

«УЖИН», — КРИЧАТ ДЕТИ.

Они рады всему: и врачам, и съемкам. Дети рады любому движению, ведь движение — это жизнь

грустно было заниматься математикой после тяжелых процедур, расписание повешено на какой-то мультяшной доске. А о том, что здесь совсем не по-мультяшному, напоминает объявление рядом: «О любых переменах в состоянии ребенка поставить в известность дежурную медсестру». И рядом черным огромным словом: «Немедленно!!!»

Мимо съемочной площадки, софитов и мохнатых микрофонов везут знакомую еще с советского детства больничную еду.

— Ужин, — кричат дети. Они рады всему: и врачам, и съемкам. Дети рады любому движению, ведь движение — это жизнь.

— Пока мы снимаем фильм, я забываю про свою болезнь, — признается помощник режиссера Ася. Во время перерыва она рассказывает про Кабардино-Балкарию. Прото, что ее мама жила рядом с поселком, где жил Дима Билан. Еще Ася говорит, что ей скоро исполнится 18 лет. Девушка хочет поступить на актерский факультет во ВГИК, но из-за болезни, скорее всего, не возьмут.

— Пусть у меня нет волос, нет бровей... Но вот есть же такая певица Наргиз — она и без

волос выступает, — говорит Ася, и только теперь я замечаю, что ее черные волосы — это парик. Ася добавляет:

— Выход всегда есть. Все равно буду пытаться поступить.

Девушка прерывается — ее зовут на площадку. Снимают, а точнее, просто репетируют последнюю сцену. Главная героиня у окна смотрит на собаку, которая все-таки нашлась. Настоящей собаки на съемочной площадке еще нет, и ее изображает одна из актрис. Она приседает на карточки, изображая животное. Все смеются: и дети, и актеры. Почему-то вспоминается финальная сцена из «Электроника», и кажется — вот выскочит математик-актер Евгений Весник и рыжий мальчик закричит: «Приехал, приехал!» Режиссер терпеливо строит мизансцену. Все на площадке: и дети, и Алла Довлатова — смеются, наблюдая из окна за ужимками «собаки» на улице. Слышно, как один из мальчиков спрашивает другого о своей роли:

— Ая кто? Больной мальчик?

— Нет, просто мальчик, — отвечает товарищ.



СЕРГЕЙ КИСЕЛЕВ

Кто кого? Чему взрослые могут научиться у детей

Евгения Шохина |



GETTY IMAGES / FOTOBANK



GETTY IMAGES / FOTOBANK



GETTY IMAGES / FOTOBANK

НЕ ТАК давно — несколько, надо сказать, неожиданно — я поняла, что я мама взрослых детей. И пришла в замешательство. Во-первых, я представила себе, сколько еще нужно выучить, чтобы подготовиться к школе. Во-вторых, осознала, что это важный рубеж в нашей совместной жизни. А значит, можно делать первые выводы.

1. Дети воспитывают нас, а не мы их
Время от времени детям надо объяснять, что есть руками неприлично, что в гостях в носу не ковыряются, что не надо у толстого дяди спрашивать, почему он такой толстый. В остальном именно дети учат нас быть лучше, именно они воспитывают нас. Они учат нас быть честными, потому что нельзя просить детей говорить правду, когда сам скрываешь, что ковыряешься в носу или любишь обсудить толстого дядю. Нельзя запрещать детям играть в iPad, когда сам не отрываешься от телефона. Нельзя заставлять детей заниматься спортом и другими видами наук и искусств, когда у тебя самого единственный вид досуга — телевизор. Все мы хотим, чтобы дети были лучше нас, но давайте мы будем на том самом уровне, который становится примером.

2. «Давай дружить!»
Бывают ситуации, когда дети неправы, но часто случается и так, что неправы мы — родители. Когда мы устаем, когда нет времени на объяснения, когда нас действительно

выводят из себя капризами, конечно, легче прикрикнуть или поставить ультиматум — «кошелек или жизнь» (нет, это из другой серии), скорее «своим поведением вы доведете маму до могилы» или «немедленно прекрати» (ой как знакомо, да?). Но неужели это правильно? Всегда есть волшебное слово «давай»: давай вместе помоем посуду, давай позанимаемся математикой, давай обсудим это! Давайте дружить со своими детьми, быть с ними на одной волне, помогать им, делая что-то вместе!

3. Простить — значит понять
Родители гораздо чаще, чем они думают, совершают ошибки в общении с детьми. Как-то раз мы поругались с сыном, ему было шесть лет. Вечером я прихожу к нему мириться, он мне говорит: «Хочу признаться,

я так сильно был обижен на тебя, что даже захотел другую маму, а потом понял, что ты у меня одна самая любимая и родная». Надо стараться не обижать детей, а уж тем более не обижаться на них. В конце концов, они младше и не такие опытные, чтобы вести спор на равных или вести себя, как хотят того взрослые. Лишний раз накричав на детей, мы думаем, что и так сойдет. А ведь не сойдет. Обида где-то да останется. Никогда не поздно извиниться, даже через неделю можно подойти и сказать: «Я подумал над этой ситуацией и понял, что был не прав. Прости!» Представляете, каким человеческим качеством научит это «прости» вашего ребенка? (см. п. 1). Главное, не бояться, главное, не думать, что «прости» — это проявление слабости. Только сильные люди умеют извиняться.

4. Старание и труд к счастью ведут!
Главная задача родителя — сделать своего ребенка счастливым во взрослой жизни (в детстве он счастлив и третьему мороженому). Мое выстраданное убеждение состоит в том, что счастье человека в свободном труде. (Страдала я не так, чтобы очень сильно, и кажется, страдали вместе со мной Менделеев, Сенека и Ушинский, который, в свою очередь, писал, что «если вы удачно выберете труд и вложите в него всю свою душу, то счастье само вас отыщет.») Как научить понятию свободного труда пяти-

летнего ребенка? Только одним — самому получать от своей работы удовольствие, осознавать, что труд — это не только восемь часов в офисе, но и много дел по дому, а главное, что счастливые отношения — это тоже большой труд.

5. Какова деревня — таков и обычай
Вот уже лет 20 мы каждое воскресенье встречаемся за обедом. Мы — это мои родители, моя семья и семья моего брата. Вот уже лет 30 мы регулярно ходим в театры и на различные концерты. Вот уже лет десять мы ездим на экскурсии в разные города России. Вот уже 40 лет, как мои родители живут вместе. Дети все это впитывают. С недавних пор мои дети занимаются фортепиано. Мне стало стыдно, что я не умею, и уже год беру уроки (Собачий вальс освоен, ура!). Необходимо с детьми делать что-то вместе: танцевать, кататься на коньках, выращивать помидоры на подоконнике. Необходимо читать детям перед сном, необходимо ходить вместе с ними в театры, необходимо с ними просто разговаривать, а не откупаться игрушками, iPad, карманными деньгами! Необходимо создать традицию, которая будет важна вашим внукам! Только так можно научить своих детей любви к жизни!

Автор — вице-президент Бизнес-школы РСПП, генеральный директор ИД РСПП, главный редактор журнала «Бизнес России», мама троих детей.

НЕОБХОДИМО СОЗДАТЬ ТРАДИЦИЮ,
которая будет важна вашим внукам.
Только так можно научить своих детей
любви к жизни!



Москва, Нежинская, 1, к. 3, офис 3/2

+7 (495) 645-75-72

www.chobi.ru



