

Марина Прохорова

ВОТ УЖЕ четверть века Вероник Нишаньян создает сезонные мужские коллекции для дома Hermes. И все это время она демонстрирует исключительный вкус и умение выдерживать баланс между модными трендами и среднестатистическим мужским консерватизмом. Что не менее важно — Вероник Нишаньян удивительно точно создает вещи для очень богатых мужчин, и в том, как она понимает роскошь и люкс, нет ни нарочитой скромности, ни гораздо более часто встречающейся кричащей демонстративности. Ее коллекции хороши и спокойны, в каждой майке и в каждой паре

сандалий чувствуются гармония и уверенность.

В этом сезоне мужская коллекция Hermes в очередной раз стала одним из наиболее удачных вариантов мужского гардероба для лета. Костюмы — просто хорошо сшитые костюмы современных пропорций, так что их можно носить и с галстуком, и со свободной футболкой. Рубашки с мелким принтом выглядят чуть неформально, но в них нет совсем уж заметной отпускной расслабленности. Куртки-бомберы из кожи и замши мягки и нежны необычайно, и телячья кожа выглядит столь же драгоценной, как, к примеру,

крокодилья. Хлопок и лен — основные материалы летней коллекции — выбраны наилучшего качества, но в них нет ни намека на вполне обычный для дорогой одежды эффект небрежности. Все вещи, от расслабленных футболок с широкими горловинами до вечерних костюмов, от плащей до сумок, сделаны в расчете на обладателей старых денег и заодно на тех, кто ценит именно этот современный вариант высокобуржуазной стилистики.