

КАК ШЕЛКОВЫЙ ВЫШИВКА И НИТИ В ЧАСАХ ЕКАТЕРИНА ИСТОМИНА



вышивку и плетение
на циферблатах освоили
в главных модных домах —
chanel и dior

В январе 2013 года швейцарский дом Piaget, который успешно специализируется в Metiers d'Art, представил в своей линии Altiplano часы с вышивкой. Главной в них стала классическая пышная «роза Пьяже», цветок, сорт которого назван в честь Ива Пьяже, наследника старинной марки, а ныне председателя ее совета директоров. В этом году в швейцарской марке решили снова использовать вышивку: в той же самой коллекции Altiplano вышли часы, напоминающие о Японии. На черных и белых циферблатах можно увидеть вышитые тонкие веточки и цветы сакуры, а также ветки, дизайн которых характерен для стиля ампир (именно в этом стиле выполнены драгоценности центральной ювелирной коллекции Piaget Rose Passion 2014 года).

Вышивку освоили и два великих дома, чья деятельность связана не с часами, а с модой, — это Chanel и Dior. Вышивка на циферблатах, вне сомнений, это красивый ход для того, чтобы показать связь часового искусства с модой. Так, в артистической линии Chanel Mademoiselle Prive весной прошлого года появилась модель, получившая название Camelia Brode: на черном шелковом циферблате можно увидеть тщательно вышитую камелию, любимый цветок Шанель. В Chanel уже два года очень активно осваивают различные ремесла — от инкрустации и резьбы по перламутру до японской традиционной техники маки-е, но именно вышивка — самое логичное для модного дома ремесло (тем более Chanel принадлежит специализирующееся на вышивке ателье Lesage).

В доме Dior пошли другим путем. Два года назад в рамках часовой коллекции Dior VIII появилась лимитированная серия Dior Grand Bal с вынесенными на сторону циферблата роторами автоподзавода, декорированными перьями итальянского петушка.

На нынешней Базельской ювелирно-часовой выставке Dior представил две новые модели Dior VIII Grand Bal. Вынесенные на циферблат роторы созданы из золота, в которое вплетены шелковые (розовые и зеленые) нити. Как рассказывают в Dior, над роторами трудились лучшие бельгийские кружевницы.

