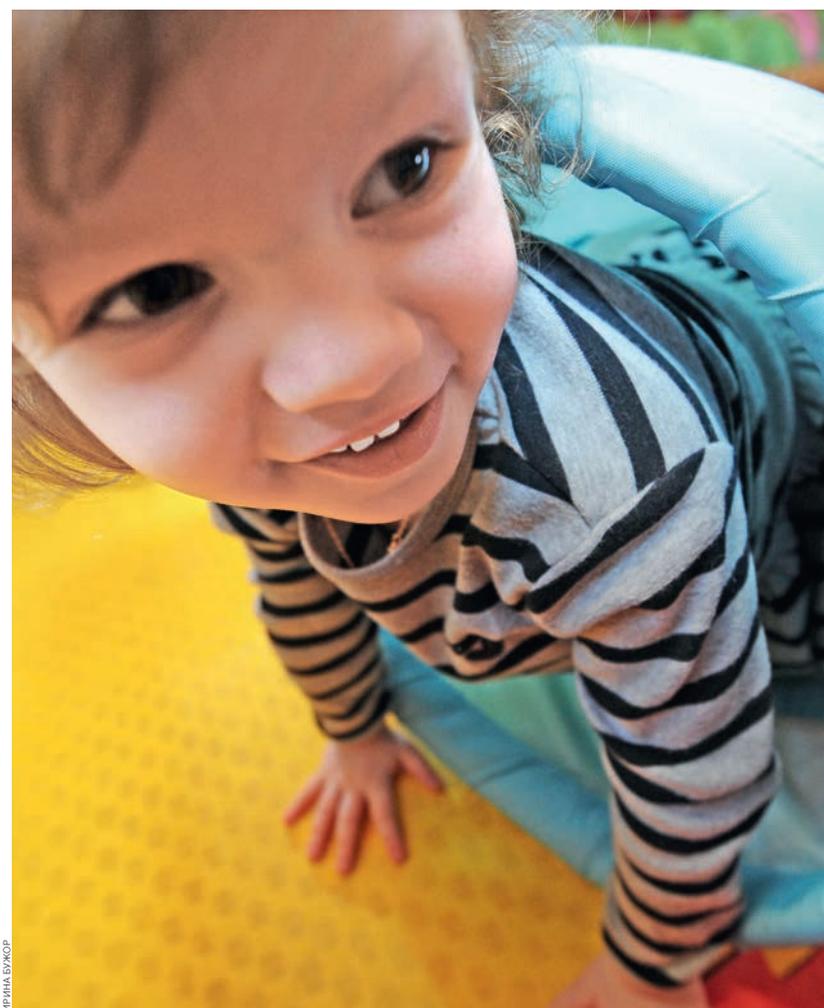


Жизнь — игра?

В центре Stay and Play английский учат с помощью песен и игр

Александр Братерский |



В БРЕВЕНЧАТОМ доме с яркой мебелью и наглядными пособиями на стенах группа детей выводит на больших бумажных листах английские слова и старательно повторяет их за учителем. Учитель, молодой австралиец Артур, подсказывает к одному из учеников и помогает ему закончить рисунок, объясняя свои действия на английском языке. Английский язык в центре Stay and Play преподают в нескучной манере и не учат, вращая глаза по сто раз, произносить the table в манере советских учителей-методистов. Здесь уверены: обучение должно проходить в игровой форме, потому что дети до семи лет лучше усваивают иностранный язык через игру.

Артур рассказывает, что в начале каждого урока он пытается установить с детьми контакт. Обычно это делается с помощью песен. Дети слушают и включаются в урок как на интеллектуальном уровне, так и на игровом. Затем постепенно переходят к повторению за учителем простых слов «мама», «папа», что не требует большой концентрации. После проходят алфавит, цвета

и счет. Во время уроков Артур показывает детские книжки с иллюстрациями или мультфильмы. Дети ведут себя на уроках активно, поют, водят хоры, запоминая при этом английские слова.

В процессе обучения преподаватель сосредотачивается на лексике урока, обсуждении темы, а также разыгрывает сценки между учениками и просит их построить диалог на какую-то тему. Большое время посвящается разговору. Затем начинается игра, которая может сочетаться с какой-то физической активностью. Это может быть игра с карточками или обсуждение рисунка. «Учитель должен любить преподавать детям и быть лично вовлечен в процесс обучения», — говорит австралиец. Занятия с малышами в центре Stay and Play называются Baby English и проходят по субботам. Проводит их еще один русский австралиец — Марк, у него не только большой стаж преподавания, но и огромный опыт работы волонтером.

Центр Stay and Play расположен в коттеджном поселке «Согласие-2» в Новой Москве. Создала его два года назад пред-

приниматель и мама двоих маленьких детей Наталья Ефимова. «Я, конечно, хотела для своего ребенка все самое лучшее и стала искать студию, садик, кружок или какие-то занятия. Все, что я находила, мне не нравилось. Тогда я пришла к мысли: кто же, если не я? Почему бы мне не дать своему ребенку и другим детям именно то, что я умею, то, что я знаю. Так мне пришла в голову идея открыть детский центр, клуб, где будут проводиться развивающие занятия для детей, а также будут преподавать иностранные языки», — рассказывает Наталья.

В центре занимаются дети от полутора лет, дошкольники, школьники и даже взрослые. Кроме иностранных языков здесь есть спортивные и танцевальные классы. Наталья говорит, что у школьников, которые живут в поселке, раньше не было друзей, сейчас, занимаясь в клубе, они их нашли и общаются, играют.

Методика преподавания сильно отличается от методик, практикуемых в российских государственных школах. Владелица детского клуба считает, что именно носитель может так уверенно научить ребенка говорить на иностранном языке. С дошкольниками он не использует учебников, только детские книжки с красочными иллюстрациями. Со школьниками занятия проходят тоже в игровой форме, но здесь уже начинается изучение грамматики и использование учебников. «Учителя в государственных средних учебных заведениях — это педагоги старого образца. И у них есть свои минусы и свои плюсы. Минус в том, что они не учат разговорной речи. Плюс в том, что их знания фундаментальны. То, что экспат преподает в Stay and

Play, я думаю, большой плюс в получении детьми хороших навыков в английском», — рассуждает Наталья.

По словам организатора творческого языкового центра, сегодня в стране есть две методики преподавания иностранного языка: современная западная разговорная и старая советская, в которой огромное внимание уделяется грамматике, базовым знаниям, но про разговорную речь незаслуженно забывают. В современных российских школьных учебниках иностранных языков, наверное, нет четких границ у этих двух методик, скорее одна методика там плавно переходит в другую. Это происходит в разных пособиях по-разному. В западных методиках есть погружение в язык. В классической советской происходит постепенное, незаметное изучение незнакомого языка.

В каждой из методик — старой советской и уже не совсем новой для нас западной — есть свои плюсы и минусы. Советская дает очень хорошую грамматическую базу. Большое внимание уделяется лексике. Но тем не менее весь цивилизованный мир остановился сегодня на разговорной методике — именно на ней в сочетании с игрой остановились и в центре Stay and Play.

Преподаватель английского Артур рассказывает, что проблемы в государственном школьном образовании в России и Австралии схожи: там мало времени уделяется индивидуальному общению учителя с каждым из учеников, что, впрочем, естественно, ведь государственное образование массовое. В стране кенгуру и аборигенов устному иностранному языку в школах уделяется больше времени, чем