



Celine



Prada

Givenchy

Martin Margiela



Chanel

Miu Miu

Prada



Christian Dior

Celine



Celine

Christian Dior

ционным образом, в комплекте с разными брюками и классическими юбками, простыми и лаконичными в деталях, и как дополнение к открытым и подчеркнuto обильно декорированным женским нарядным платьям. Кроме того, очень важны всевозможные вариации на тему классической мужской рубашки. В моде оказались и блузки-рубашки, и укороченные топы, как будто из этих рубашек выкроенные, и никогда толком не покидающие женские гардеробы самые разнообразные варианты платьев-рубашек. И наконец, обилие принтов, кантов, нашивок и аппликаций тоже можно назвать крайне важным для моды наступившего сезона. В том, что

касается многоцветия нарядов, дизайнеры явно побили все рекорды. В моде все. Художественные, навеянные искусством принты и принты в этническом стиле, прежде всего африканские и южноамериканские. Жесткие геометрические набивки и нашивки и тонко проработанные затейливые черно-белые — а точнее, темно-светлые, — узоры, напоминающие трудоемкие татуировки. Самые разнообразные цветочные принты и всевозможные надписи и лозунги. Полоска и горошек. И все перечисленное в этом абзаце вполне может быть использовано в одном наряде. Все же и в этом разнообразии принтов, вышивок и аппликаций есть свои сезонные законы.