

В ЖЕНЕВЕ СОБИРАЮТ МАРКИ

SIHH-2014

ЕКАТЕРИНА ИСТОМИНА

И АЛЕКСЕЙ ТАРХАНОВ



— IWC, Aquatimer
Deep Three

Январский часовой салон в Женеве (Salon de la Haute Horlogerie, SIHH) оказался как никогда насыщенным новостями — и это при том, что в прошлом году его покинули два участника — перешедшие к группе Kering французского бизнесмена Франсуа Пино родственные швейцарские марки Girard-Perregaux и JeanRichard. Теперь оба бренда благополучно выставляются в Базеле — в рамках ювелирно-часового салона BaselWorld. Еще год назад из Женевы уехал принадлежащий Richemont модный дом Dunhill: эта марка решила с часами больше вообще нигде не выставляться. Ну что же? Женевский отряд не заметил потери бойца: оставшиеся компании расправили плечи и навезли новинок на все освободившееся место и время.

С большим интересом ждали новинок двух марок, которые в 2013 году сменили командиров. В марку Montblanc на место ветерана Лутца Бетге пришел молодой Жером Ламбер из дома Jaeger-LeCoultre, а его место на мануфактуре из Вале-де-Жу занял Даниэль Риедо, много лет до этого работавший в Rolex. Конечно, нынешние марки не так зависят от управляющих директоров, это не то, что Жан-Марк Вашерон пошел работать в Cartier, а Луи Картье заключил союз с Жозефом Селестеном Бомом. Но тем не менее к маркам, сменившим руководство, отныне присматриваются с большой внимательностью. Конечно, в том, что касается основного корпуса моделей, перемен следует ждать не год и не два, но первые признаки все же очевидны.

Дом Jaeger-LeCoultre продемонстрировал отличное состояние, показав ничуть не меньше новинок, чем в прежние годы. Платиновый Master Ultra Thin, поразивший журналистов на прошлом салоне своей тонкостью (4,05 мм) и на редкость дружелюбной ценой, вышел в розовом золоте и получил два новых варианта Master Ultra Thin Grand Feu и Master Ultra Thin 1907. Оба имеют тончайший механизм с ручным заводом высотой в 1,85 мм и деликатный по нынешним мегаломанским временам диаметр в 39 мм. К тому же у модели Master Ultra Thin Grand Feu белый эмалевый циферблат, весьма трудный в обработке и за это весьма ценный. Правда, за счет слоев эмали общая толщина часов увеличилась, но не принципиально — менее чем на миллиметр.

Дата «1907» в названии других ультратонких часов напоминает о том, что в этот год знаменитые часовщики Жак-Давид Ле Культр и Эдмон Жаже выпустили самые тонкие карманные часы своего времени. Очевидно, что дом Jaeger-LeCoultre всерьез решил включиться в гонку за тонкостью, в которой участвует сейчас сразу несколько марок.



АЛЕКСЕЙ ТАРХАНОВ



АЛЕКСЕЙ ТАРХАНОВ

Сверхтонкие часы делать очень трудно, многие считают тонкость одним из усложнений — тем более интересно, когда «великими» усложнениями украшают тонкие часы. В линии самых сложных часов Jaeger-LeCoultre — Hybris Mechanica — вышел сверхтонкий минутный репетиор с турбийоном Master Ultra Thin Minute Repeater Flying Tourbillon. У этих часов несколько особенностей, кроме действительно рекордной в своей категории тонкости 7,9 мм. Во-первых, здесь имеет место автоматический подзавод с периферийным ротором, движение которого заметно в окошечках, прорезанных по окружности циферблата. Во-вторых, специально был разработан тонкий «летающий» турбийон, и в-третьих — часовщики усовершенствовали конструкцию репетиора.

От модели, появившейся около пяти лет назад, новые часы унаследовали систему гонгов и молоточков-«требуше», названных так по сходству со средневековым метательным устройством. Изменилось и звучание минутного репетиора. Репетиор обычно звонит часы, четверти и минуты. Если четвертей нет, гонг останавливается и держит паузу. Инженеры Jaeger-LeCoultre сократили это вынужденное молчание и сблизили звук часов и минут в тех случаях, когда четверти не отзваниваются. Механизм, приводящий в действие репетиор, также необычен. Нам привычен ползунок, взводящий пружину и сообщающий молоточкам энергию. Теперь кроме ползунка в работе участвует кнопка спуска на отметке «8 часов». Она появляется, когда репетиор уже взведен, и только с ее нажатием механизм мгновенно начинает работать. В серии Jaeger-LeCoultre Duometre, или часов с двумя «моторами», были выпущены модели с лунным календарем Duometre a Quantieme Lunaire и



— Ballon Blanc 24 mm
Pink Gold