

# ТОРСОАТ BOUTIQUE ДЛЯ ИНТЕРЬЕРА

**НА КИРОЧНОЙ УЛИЦЕ ОТКРЫЛСЯ САЛОН ПРЕМИАЛЬНЫХ ИНТЕРЬЕРНЫХ ПОКРЫТИЙ.**

Новый формат интерьерного бутика Torsoat Boutique создан компанией Derufa. Здесь представлены материалы для оформления интерьеров — инновационные разработки в области цветотехнологий, модные фактуры — и авторские идеи по декору от мастеров интерьера.

Салон специально оборудован для работы дизайнеров и заказчиков. На двух этажах находятся рабочие и демонстрационные залы со столами, сделанными по заказу, обширная библиотека образцов фирменных фактур для поверхностей, постоянно обновляемая выставка стендов с авторскими решениями от дизайнеров интерьера.

«Салон создан специально для того, чтобы продемонстрировать все возможности инновационных интерьерных покрытий для создания интерьеров премиум-класса, — говорит директор Torsoat Boutique в Петербурге Елена Козлова. — И не просто показать, а создать такие краски и фактуры, которые позволили бы и дизайнерам, и клиентам реализовать идеи и мечты о высоком стиле интерьера». ■



**ШКАФ ТОМ ВОМБАДИ**  
(120 X 56 X 182 CM)  
ЧЕТКОЙ ГЕОМЕТРИЧЕСКОЙ  
ФОРМЫ ВЫПОЛНЕН  
ИЗ СОСТАРЕННОГО ДУБА.  
РУЧКИ — ИЗ МУРАНСКОГО  
СТЕКЛА, ВНУТРЕННЯЯ ОБИВКА —  
ИЗ «ПЫЛАЮЩЕГО»  
КРАСНОГО БАРХАТА

## МЕБЕЛЬ С ОЗЕРА КОМО

**В ШОУ-РУМЕ PROMEMORIA КОМПАНИЯ DELUXE GROUP — ОФИЦИАЛЬНЫЙ ДИСТРИБУТОР ИЗВЕСТНОГО ИТАЛЬЯНСКОГО БРЕНДА — ПРЕДСТАВИЛА НОВУЮ КОЛЛЕКЦИЮ ПРЕДМЕТОВ ИНТЕРЬЕРА.**

Стол из оникса с отделкой из бронзы, диван с обивкой из шелкового бархата и шкаф из патинированного золотом состаренного дуба, декорированный бархатом и муранским стеклом, демонстрировал сам основатель и владелец бренда Ромео Соцци.

Promemoria считается одной из престижных мировых интерьерных марок класса люкс. В числе поклонников марки Тина Тернер, Джордж Клуни, Софи Лорен, Сильвио Берлускони, принц Саудовской Аравии Абдалла Бен Абдельазиз, Анджелина Джоли и Брэд Питт. В России бренд эксклюзивно представляет Deluxe Group.

Имя компании придумал Ромео Соцци в 1988 году — в названии Promemoria заключена верность традициям старины, преданность наследию мастеров-ремесленников. Ведь еще в начале XIX века семье Соцци принадлежала мастерская по реставрации и ремонту карет для местной аристократии. И сегодня коллекции мебели и предметов интерьера создаются в живописном месте — компания Promemoria расположена на берегу озера Комо. Здесь делают все — от дизайн-макетов и прототипов до последних штрихов на готовых предметах. Ромео Соцци следует принципу персонализации интерьерных решений, объединяющих эстетику и функциональность. ■

## ЭКОТРЕНДЫ В «СМОЛЬНОМ ПАРКЕ»

**ПОБЕДИТЕЛИ КОНКУРСА «ИНТЕРЬЕР — ДИЗАЙН — NEUHAUS 2013» ПРЕДЛОЖИЛИ ОРИГИНАЛЬНЫЕ «ПРИРОДНЫЕ» ИНТЕРЬЕРЫ ДЛЯ ДВУХСВЕТНЫХ КВАРТИР НА ВЕРХНИХ ЭТАЖАХ ПРЕМИАЛЬНОГО ЖИЛОГО КОМПЛЕКСА «СМОЛЬНЫЙ ПАРК» СТРОИТЕЛЬНОЙ КОРПОРАЦИИ «ВОЗРОЖДЕНИЕ САНКТ-ПЕТЕРБУРГА».**

«Жизнь с природой» — тема конкурса, итоги которого традиционно подводятся в галерее Neuhaus, в этом году апеллировала к экотренду интерьерной моды. По условиям нынешнего конкурса, дизайнеры создавали гармонично взаимосвязанный с окружающей средой интерьер для жилья с панорамными видами и потолками высотой более 5 м. Также конкурсантам необходимо было предусмотреть использование «зеленых» технологий.

Из 49 поданных на конкурс заявок победителей определило жюри, состоящее из архитекторов, преподавателей профильных вузов и специалистов бизнес-единицы «ЛСР. Недвижимость — Северо-Запад». Первое место занял проект Рустама Махмутова, Владимира и Петра Шишкиных из Художественно-промышленной академии им. Штиглица. По легенде авторов проекта, в этой квартире живет 30-летний мужчина, бизнесмен, йог и путешественник. «Мы пошли от образа бионических форм, набрав колонны из деревянных модулей, создав образ очага среди лесной чащи и в итоге внеся в городские условия природные образы, — пишут авторы проекта в его описании. — На некоторые стены установлены зеленые панели, которые придают свежесть и легкость пространству». ■



«ПРИРОДНЫЙ» ИНТЕРЬЕР ГОСТИНОЙ ИЗ ПРОЕКТА, ЗАНЯВШЕГО ПЕРВОЕ МЕСТО НА КОНКУРСЕ «ИНТЕРЬЕР — ДИЗАЙН — NEUHAUS 2013»