



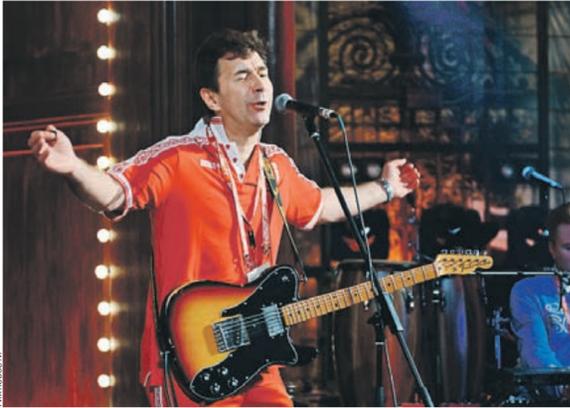
Скованные одной «Чайкой»

Перед кем распахиваются закрытые двери



bosco-драйв

ЕВГЕНИЯ МИЛОВА



ИГОРЬ БУТМАН



ЕВГЕНИЙ МИЛОВА



ЕВГЕНИЙ МИЛОВА

За минувшие выходные жизнь в Bosco-доме стала веселее. Джазовые трели музыканта Игоря Бутмана всем были по душе, но пришло время передавать олимпийскую вахту по эстафете. Сценной завладел Валерий Сюткин с бендом, который прилетел в Сочи вместе с очередным десантом членов Bosco Family. Почти сразу выяснилось, что Валерий Сюткин и его бриллиантовые хиты способны вывести на танцпол не только тех, кто радовался российскому золоту и серебру в шорт-треке, но и тех, кто переживал из-за неоднозначного судейства в хоккейном матче Россия—США. А от «Коммерсантъ-BoscoSport» на олимпийскую вахту заступила светский обозреватель ЕВГЕНИЯ МИЛОВА.

Олимпиада, конечно, начинается в московском аэропорту. Причем для этого необязательно лететь спецрейсом Bosco, как это сделали в субботу тележурналист Леонид Парфенов с супругой Еленой Чекаловой, ресторатор Антон Табаков с супругой Анжелой, футболист Дмитрий Сенников с Дарьей Михалковой, совладельцы «Дождя» Александр Винокуров и Наталья Синдеева с детьми и другие. Абсолютно на любом рейсе в Сочи будут не только пассажиры в Bosco-одеждах, но и с нарисованным на лицах триколором. На прощание командир экипажа не только благодарит за выбор авиакомпании, но и желает всем победы российской олимпийской сборной. «Правда, шансов на это, похоже, уже нет», — совсем грустно заканчивает он. Куда более оптимистично настроены сотрудницы и клиентки одного из сочинских салонов красоты, ранее принадлежавшего продюсеру Яне Рудковской. Здесь страстно болеют за все подряд: переключают спортивные каналы, чтоб не упустить ни одно из состязаний, передвигают массивные парикмахерские кресла так, чтобы большой экран был виден и мастеру, и клиенту, а серию буллитов обсуждают с таким же авторитетным видом, что и виды горячей укладки.

Тем временем слухи о закрытом зале ресторана «Чайка», сколь восхитительном, столь и недоступном, стали частью городских легенд. Местные жители почувствовали, вероятно, что им бросили вызов, и они, конечно, не смогли его не принять. Была разработана спецоперация: один из крайне лояльных клиентов

сочинских бутиков Bosco прибыл в «Чайку» уже к полднику (в это время туда еще можно проникнуть, не будучи знаменитостью) и не сдавал позиций до тех пор, пока в зале не появились актриса Анастасия Заворотнюк с фигуристом Петром Чернышевым, телеведущий Владимир Познер с главой SAV Entertainment Надеждой Соловьевой и даже певец Филипп Киркоров! «Один из них сидит с трех часов дня, остальные его друзья меняются, но они постоянно что-то заказывают, так что мы взаимно лояльны», — профессионально оценил ситуацию гендиректор ГУМа Тимур Лугуберидзе. Накануне этой группе товарищей повезло бы встретить в «Чайке» актеров Чулпан Хаматову и Евгения Миронова, а также мастера Юрия Башмета. Причем после наполненного культурно-трудовыми подвигами дня они пришли просто поужинать и расслабиться, но в результате господин Башмет сел за фортепиано и вечер неизбежно продолжился танцами.

Кстати, появлению господина Киркорова, не меньше чем неизвестные охотники за знаменитостями, обрадовался глава Федерации тенниса Шамиль Тарпищев. После пары шуток (несколько брутальных, так что цитированию они не поддаются) господин Тарпищев вспомнил, как однажды подарил господину Киркорову дефицитный авиабилет из Челябинска. Король-солнце отечественной эстрады лучезарно улыбался, но было видно, что он не имеет ни малейшего представления, о чем идет речь. В свою очередь, господин Киркоров был рад видеть призера Олимпийских игр в Афинах дзюдоиста Дмитрия Носова — они, кстати, познакомились именно в Bosco-доме в Пекине. Господин Носов тогда был настолько открытым миру человеком, что даже публично читал стихи собственного сочинения. Теперь, конечно, он депутат Госдумы, хотя открытости ему и сейчас не занимать: «Я совсем завязываю со спортом, двигаюсь к самой высокой должности. Лет через десять вот посмотрите». Пока же господин Носов не понимал, по какой причине ему стоит переживать сильнее: из-за неудачи россиянина в хоккее или из-за того, что на игре был президент России Владимир Путин, а он, Дмитрий Носов, осознал это только постфактум.

После того как Валерий Сюткин отпел свою программу (пионером танцпола стала госпожа Синдеева, а за ней потянулись и остальные), некоторые гости уже глубокой ночью направились в ближайшее к ставке Bosco и самое популярное в Сочи караоке «Лондон». Наряду с хинкальной «Белые ночи» — это одно из альтернативных мест силы на карте города, и с приходом Светского хроникера еще предстоит провести разведку боем в этих «горячих точках».

Если вам вдруг повезет оказаться в «Чайке», вы сможете не только послушать Валерия Сюткина (сверху) и полюбоваться на танцующих Чулпан Хаматову и Евгения Миронова (в центре), но и выйти на танцпол собственной персоной. Причем за фортепиано в этот момент может оказаться сам мастер Юрий Башмет (внизу)

Да, поражения нас сближают. Никто из вас не возражает, что для любви российской беда Порой важнее, чем победы? У нас на танцах — битых любят. В Иваново однажды люди Смеется Нина: «Между прочим, Сьегодня кличка Ти Джей Сочи К ньюму прильпила навсегда, На все дальнейшие года». Она собой подпёрла стенку И говорит: «Ваш Тарасенко — Он тоже наш, „Сент-Луис Блюз“!»

Отвлёкся. Ладно, извините, Вчера главнейшим из событий Определённо был хоккей. И в «Абба»-клубе диск-жокей, Забыв про музыку и танцы, Мне говорил: «Американцы Победу взяли на сопле! Орали мы оле-оле, Но нашим, блин, не помогло...» «У них в башке — одно бабло, — Сказал Степанов из Самары, — Да я за эти гонорары, Уж если обсуждаем тему, Легко забил бы дядя Сэму!»

— Слышь, помолчи! Какие бабки?!! Буллит забил — твой и тапки! Пей тихо, а за не-победу Легко сейчас по будке введу! — Ответил в лёгком подшофе Толстяк в зенитовском шарфе.

Решили «танцевать от печки»: Не промахнуться мог Овечкин? А Малкин! Слева под щитки? Да нет, сражались мужики, Но к ним фортуна как-то... Опа! Красивой повернулась попой. Затихли... Тут — культурный шок: В бар подвалил Владивосток, Не мелкота из «Мумий Тролля», А так в тельняшках флотских трое — Вован, Серёга и Аркаша. Спросили скромно: «Кто на наших?» И не нашлось ни одного (Амбалы типа «ого-го!»)

Мы дальше разбираться стали. Все однозначно посчитали, Что гол в ворота Штатов — был, Что Тютин честно все забил И что (мы с этого фигеем) Судья был однозначно геем, В плохом, понятно, смысле слова, Прощенья нету никакого. И очень хорошо бы было Его, козла, пустить на мыло.

Владивосток бухал былинно. Вдруг слышим голос: «I am Nina». И тут под рёв компаши всей Девчонка в куртке USA Под одобрительное «Чётко!» В себя вливает водки сотку, А на подкат «Самара, Юрий» Ответ — «Сент-Луис, штат Миссури. Мой настроенье есть хороший, По рюмке всем за Ти Джей Оши! Я — вери хэппи, я — хвалос, Он наш игрок, „Сент-Луис Блюз“.

В хорошем смысле, конечно же.



ОЛИМППОЭЗИЯ

АНДРЕЙ ОРЛОВ (ОРЛУША)

СОЧИЧЕНИЯ

ГЛАВА 16

Обратная сторона фортуны

Тут ей ответил кто-то справа: «Твой зёма, Ниночка, — красивая! Четыре нашим на буллитах! Молодчик! Чистая элита!»

Все обнимаются, и видно, что нам, понятно же, обидно, Мы за своих — порвать готовы, Но если клёво — значит клёво... В Иваново однажды люди Смеется Нина: «Между прочим, Сьегодня кличка Ти Джей Сочи К ньюму прильпила навсегда, На все дальнейшие года». Она собой подпёрла стенку И говорит: «Ваш Тарасенко — Он тоже наш, „Сент-Луис Блюз“!»

Тут с криком «Я сейчас влюблюсь!» К ней подлетает с рюмкой виски Крутой фанат новосибирский, Известный всем как Вова-Слон. Барьер языковой снесён, Пошёл разгул, пошёл кураж: — Тарас — ваще любимец наш! Володька лучшим был в «Сибири!»

Мы пьём за дружбу лучших в мире. Пошло всеобщее братанье. Тост за фигурное катанье, За женский кёрлинг и бобслей... — Барменша, за скейтборд налеи! Ложатся деньги в баров кассу, Смешались в кучу «кони», «мясо», Чеченцы выдают лезгинку, К ним нидерландская блондинка Красиво выплывает в круг, И в унисоне сотня рук В хлопках слились при виде класса, И всем понятно слово «Асса!»

Ну, вам понятна атмосфера? Под упор Сюткина Валеру У клуба Bosco повстречал. Певец загадочно молчал, Но по его весёлой роже Я понял: и сегодня тоже Навряд ли вечер будет томным. С его-то опытом огромным И множеством Олимпиад Он мне не даст уйти назад В мир фруктов, трезвости и фрэша, Внеся в мой мир немного трэша. Я, кстати, в Лондоне с ним квасил, Крича, как все: «Конечно, Вася!»

Но это — вечером. Пока Я, бритый, с чашечкой чайка Готовлюсь к спорта апогею. Соседний столик — Адыгя Встречает утро осторожно: Пять минералок, три пирожных. Тахтамукай, Энем, Майкоп — Сюда их отрядили, чтоб На Красной сочинской Поляне Они, адыги, россияне, С трибун орали громче всех, Ведь где поддержка — там успех, — Пусть знают в мире, что Кавказ Болеет громче всех за нас. Адыги в спорте — при делах. Вперёд, Россия! Инша!Алла!

(продолжение в следующем номере)

Зона пониженной курортности

Прогулка по Сочи закончилась, Игры продолжаются



Московский кластер

НИКОЛАЙ ФОХТ

Спецкора «Русского пионера» НИКОЛАЯ ФОХТА триумфально встречают в Москве. Он и сам рад, что вернулся: большое олимпийское счастье лучше видно на расстоянии.

На выходе из аэропорта мальчишки и девчонки в олимпийских одеждах воодушевленно скандировали то «Поздравляем!», то «Россия, вперед!». В руках ребята держали баннеры, на

которых было написано то ли «Привет участникам Олимпиады», то ли «С возвращением в Москву, Николай Вячеславович», точно припомнить не могу. Может быть, что-то перепутал. Уж слишком волнующий момент, слишком многое навалилось, едва ступил на родную землю. Эмоции через край. информация — ежесекундно: Виктор Ан стал чемпионом, хоккейная сборная билась с американцами. И хотя за время дороги из аэропорта мы проиграли по буллитам, гордость за команду каким-то странным образом перенеслась на гордость за Москву.

А под вечер еще и Александр Третьяков выиграл золото в скелетоне. А в воскресенье лыжники взяли серебро в эстафете.

И моя московская гордость утвердилась: великий третий этап выдал динамичный из подмосковного Красноармейска Александр Легков. Спортсмен с загадочной и непростой кармой, способный совершать чудеса. Да, мы москвичи и подмосковники такие — кудесники, одно слово.

Странную вещь скажу: хорошо, что я вернулся сюда из Сочи. Парадокс, но быть в курсе событий в Москве удобнее. Там, на месте, в центре

событий, приходится закикливаться на чем-нибудь одном: взобрался на Красную Поляну — да, лыжи и санки, но теряешь из вида керлинг. Очутился у олимпийского огня в одноименном парке — тоже да, но уже хоккей, шорт-трек и павильон Sosa-Cola, а вот скелетон вне поля зрения. А уж если ты прогуливался в Большом Сочи; если пытаешься зачем-то проникнуть в загадочный и пустой концертный зал «Фестивальный»; если поднимаешься на холм в дендрарии, чтобы полюбоваться видом на новые сочинские высотки — можно вообще на час-другой отключиться от главных событий. И во время обеда в каком-нибудь кафе «Рис» выглядеть будешь дурак дураком: парень за соседним столиком успешно развлекает девчонку простым перечислением технических результатов забега конькобежцев на 1500 м, знаменем имен лыжниц сборной Швеции, которая победила в женской эстафете, и жонглированием порядковыми номерами участниц предстоящего борд-кросса. Девушки заморожено смотрят ему в рот, а потом послушно поднимаются с мест и следуют за знатоком в, безусловно, порочном направлении. А ты даже слово вставить

не можешь, даже одернуть, поправить зазылку, когда он говорит «Ева Самкова», делая ударение на первом слоге фамилии. Не можешь, потому что потерял уверенность, расслабился, чрезмерно плотно воздух свободы и вселившей радости — как профессор Плейшнер, который окончил путь на Цветочной улице, а не на цветочной церемонии.

А как не расслабиться? Сочи сейчас — как в лучшие летние времена. Толпы народа на набережной — только одеты плотнее. И более одинаково, чем обычно, — с олимпийским уклоном.

Едешь в битком набитой электричке, как бывало на дачу, — только люди вокруг единомышленники, бобельщики, фанаты. От мала до велика. Конечно, от этой синхронизации можно потерять связь с реальностью, поверить вдруг, что это будет длиться вечно.

Чтобы не обольщаться и продолжать более или менее трезво смотреть по сторонам, необходимо вернуться именно в Москву.

Москва не обманет, Москва сразу поставит на место и укажет, на каком свете ты живешь.

В хорошем смысле, конечно же.