



Роскошь прочности КОЛЛЕКЦИЯ LOUIS VUITTON «ОСЕНЬ-ЗИМА 2013/14»

Марина Прохорова

СЕЙЧАС то, что Louis Vuitton прославился в первую очередь благодаря своему багажу, запомнили даже крайне далекие от моды и путешествий люди. Так вот, в знаменитой чемоданной марке никто не забывает, что самое главное — это путешествия. И в мужских коллекциях Louis Vuitton тема путешествий и переездов всегда звучит очень отчетливо. В этой зимней коллекции и путешествие зимнее, в холода и морозы. Для дизайнера Кима Джонса источником вдохновения стали высокогорные и, разумеется, весьма холодные Гималаи. Но в результате получился очень практичный микс спортивного, кэжуального,

этнического и классического стилей. Рассчитан он на идеального топ-менеджера, отправляющегося по делам в холодные края, неважно, в Сибирь, на Аляску или действительно в Гималаи, и не теряющего щеголеватость ни в самолете, ни во время деловых переговоров, ни в чистом заснеженном поле. В коллекции есть превосходные, легкие и качественные куртки-алюски, дутые куртки и жилеты, утепленные сапоги, большие рюкзаки, превосходный трикотаж и очень практичные, выглядящие остроумно вязанные шапки, напоминающие головные уборы коренных жителей Гималаев. И в то же

время — не менее теплые, но рассчитанные на совсем другие ситуации кашемировые пальто на норковом подбое, хорошие деловые костюмы и смокинги, портфели и классические ботинки, в том числе и остроумные, на толстой цветной подошве. Все вещи Louis Vuitton неубиваемы в той же степени, что и багаж марки. Курткам из оленьей кожи сносу нет, потому что это свойство оленьей кожи. Рюкзаки сшиты из единого куска кожи и поэтому не порвутся по шву. Лазерная перфорация делает вещи легче и эластичней, но не менее прочными. А это важно в любой деловой поездке.