

Просмотр и прокат

РАЗВЛЕЧЕНИЯ В ГУМЕ

— Александр Воронов



Камерный кинотеатр с лепниной начала XX века и ультрасовременным звуковым оборудованием, просторный Демонстрационный зал с концертами, модными дефиле и «Пионерскими чтениями» и, конечно, каток, любимое место светской публики и туристов,— все это для ГУМа не менее важно, чем магазины и кафе

Для просмотра новых лент у ГУМа имеется не просто банальный кинозал, а камерный театр из трех помещений, контрастирующий с современными безликими киноplexами в крупных торговых центрах города. Вместо привычных «черных коробок» гости попадают в пространство с огромными окнами, тяжелыми бархатными шторами, лепниной начала XX века и знаменитыми хрустальными люстрами. Люстры покрыты особым лаком, чтобы хрусталь не звенел во время особенно шумных сцен в фильмах. Это покрытие явно не было лишним, ведь аудиотехнику для просмотрового зала ГУМа установили самую современную, а ее отбором занимался глава лаборатории акустики Московско-