

Мамина песня

Нино Катамадзе пообщалась с маленькими детьми и их родителями

Александр Братерский |



«Мамин садик Seasons» работает по принципу клуба. Чтобы ходить сюда, необходимо заранее записаться и оплатить посещение. Пространство клуба делится на две зоны: «Утро» (100 кв. м) и «Вечер» (70 кв. м). «Утро» — это, как говорят организаторы проекта, царство детей: светлое, просторное, легкое, с зоной, где мамы слушают лекции, груднички ползают на мягких матрасах, дети постарше занимаются творчеством за огромным столом с талантливыми учителями. «Вечер» — это место для родителей и их медитативного отдыха.



ОДНА из самых популярных певиц в России, грузинская звезда Нино Катамадзе, в наброшенном на плечи русском платке с удовольствием садится на пол и пытается поймать визжащую девчужку в полосатой футболке. В опасной близости, не обращая никакого внимания на именитую гостью, с важным видом проносятся мальчики на игрушечных автомобильчиках. Нино, впрочем, не чувствует себя неловко, а, наоборот, радостно играет с детьми и фотографируется с их мамами, которые за чаепитием спрашивают ее больше не о творчестве, а о воспитании сына.

Сын Николас — певица назвала его в честь святого Николая Чудотворца — появился на свет в Грузии. Нино рассказывает, что специально поехала рожать на родину, а тут случилась война в Южной Осетии и самолеты летели прямо над Тбилиси. Впрочем, разговор все же обходит острые темы, и мамы переключаются на вопросы о воспитании, творчестве и том, что любит маленький Николас. Оказывается, сын очень

любит музыку мамы с рождения. Уже в три года Нино брала его на концерты в Грузии. Когда же выступала за границей, то, как признается, очень скучала. Поэтому всегда брала с собой игрушечный автомобильчик своего ребенка: «Самое большое счастье — сходить с сыном на прогулку, взяв его за руку», — признается певица. Пятилетний Николас в три года уже внес свой вклад в мамино творчество: на альбоме певицы «Red» звучит его голос с рассказом о божьей коровке. Когда мама в поездках, Николас звонит ей по Skype — он научился им пользоваться уже в три года.

Интервью Нино давать не очень любит: в последнее время журналисты хотят все больше спросить о политике, но здесь, в кругу мам, она и сама мама, а потому очень откровенна и по-настоящему расслабилась. Сына не ругает, старается воспитать как гордого грузина и не ограничивает его свободы: «Я говорю с ребенком теми словами, какие бы мне хотелось услышать самой. С той нежностью, какую бы мне самой

«ОБЩЕНИЕ С ДЕТЬМИ УЧИТ НАС непосредственности, заставляет вспомнить свое детство, взглянуть на мир открытыми глазами»

хотелось почувствовать на его месте. Для меня главное, чтобы мой сын получал удовольствие от того, чем он будет заниматься в жизни, от самого процесса. Пусть он не будет успешным, главное, чтобы он сам прошел свой путь», — делится с собравшимися мамами певица.

Беседу часто прерывают малыши, которые пытаются забраться к диву на колени. Она угощает их вкусностями со стола и, кажется, жалеет, что маленький Николас сегодня не рядом. Вспоминая о сыне, она говорит, что не любит слово «баловать»: «Вокруг столько отказов — куда бы ты ни пришел, первым делом тебе говорят “нет”. Я называю это не “баловать”, а “дать возможность”».

Певица признается мне, что получила удовольствие от встречи с мамами и детьми: «Я с легкостью согласилась на предложение “Мамино садика Seasons” провести эту встречу. Это был праздник и для меня, и для детей — для всех. Общение с детьми учит нас непосредственности, заставляет нас вспомнить свое детство, взглянуть на мир открытыми глазами», — резюмирует певица. Пообщавшись с родителями и детьми, Нино поняла, что у из-за постоянных концертов и перелетов остается так мало времени для занятий с сыном. Обещала исправиться. Нино, первая гостья проекта «Мамин садик Seasons» «Детские люди» в арт-центре «Флакон», куда организаторы решили при-