Зажигательная осень «ДЖАЗОВАЯ ПРОВИНЦИЯ» В ЧЕРНОЗЕМЬЕ

Игорь Сергеев

Билл Эванс

Карина Кожевникова

Квартет Леонида Винцкевича

Николай Моисеенко

Олег Писаренко

Лера Гехнер

В КОНЦЕ октября — начале ноября в восемнадцатый раз пройдет фестиваль «Джазовая провинция», которая традиционно заедет и в города Черноземья: Белгород, Воронеж, Курск, Липецк, Орел, Старый Оскол. Что, впрочем, совершенно естественно: создатель и бессменный руководитель фестиваля, пианист Леонид Винцкевич, живет и работает в Курске. В Воронеже, например, «Джазовая провинция» окажется с 5 по 8 ноября.

Без самого Винцкевича, естественно, не обойдется: он сыграет в составе уже знакомого слушателю квартета с Николаем Винцкевичем (саксофон), Джоэлом Тейлором (ударные) и Кипом Ридом (бас). И это не единственный интернациональный концерт в рамках фестиваля. Так, отмечающий в следующем году свое 80-летие оркестр джазовой музыки имени Олега Лундстрема под руководством Бориса Фрумкина выступит с вокалистом, уроженцем США и победителем американского Talent Show Ильей Васильевым.

Главным гостем, представляющим американский джаз, можно назвать обладателя премии «Грэмми» саксофониста Билла Эванса. Начинавший в коллективе легендарного Майлза Дэвиса, Эванс сделал успешную сольную карьеру, активно экспериментируя на границе стилей и смешивая джаз, рок, хип-хоп и соул. Его новый проект Soulgrass, с которым музыкант и приедет на фестиваль, представляет собой гибрид джаза, фанка и блюграсса. Для последнего характерно соединение кельтской и афроамериканской музыкальных традиций и использование преимущественно акустических инструментов, таких как скрипка, банджо и мандолина. Другой американец гитарист Дэвид Калиш выступал на «Джазовой провинции» два года назад, теперь он приезжает с новым проектом, в котором также участвует калифорнийский саксофонист и вокалист Паули Серра, чье творчество основано на смешении музыкальных традиций из различных уголков американской глубинки.

Европейский джаз представят музыканты из Польши, Нидерландов и Эстонии. Польский тромбонист Гжегож Нагурски работал во многих коллективах, а в 2007 году основал свой квартет, для которого и пишет музыку. Голландцы Стевко Буш (фортепиано) и Пауль ван Кеменаде (альт-саксофон) не раз выступали вместе в рамках различных проектов, а позже организовали дуэт Contemplation, в музыке которого можно услышать самые неожиданные, в том числе древнерусские мотивы. Эстонский гитарист Олег Писаренко, основавший в 2005 году Oleg Pissarenko Band, в начале карьеры мечтал стать рок-звездой, потом «заразился джазовой бациллой» и с тех пор экспериментировал в этом направлении, придя, как говорит сам музыкант, к джаз-минимализму. Музыка коллектива проста и позитивна.

Конечно же, будут и представители отечественного джаза. Одна из самых темпераментных джазовых вокалисток Лера Гехнер вместе с саксофонистом Алексеем Поповым приедет с программой «Flora & Fauna», где авторские композиции соседствуют с ремейками джазовых стандартов. Основанный саксофонистом Николаем Моисеенко в 2008 году Nikolay Moiseenko Project также отличает интерес к аранжировкам известных композиций, например, хитов The Beatles. Уроженка Воронежа вокалистка Карина Кожевникова, участница проекта телеканала «Культура» «Большой джаз», выступит с Яковом Окунем, Андреем Дудченко и Александром Зингером. Также организаторы фестиваля не забывают о музыкантах, живущих и работающих в регионах. Так, в Воронеже совместный концерт дадут Иван Сухарев, аранжирующий народные песни в духе рока и блюза, и лидер группы Happy55 Ярослав Борисов, сочетающий в своем творчестве джаз и авангард.

«Джазовая провинция» — это не только концерты. В программе фестиваля ожидаются творческие встречи с музыкантами и их мастер-классы.

Подробное расписание на www.jazzprovince.ru и www.jazzvrn.ru/province