



ЕГОР АППОЛОНОВ

Дизайн — это не только эстетика, но и пластика пространства. Его гибкость и утилитарность. Красота, когда речь заходит об архитектурных решениях, должна всегда выступать синонимом удобства. Должна, но не выступает. В стремлении предложить яркие идеи авторы креативных концепций начисто забывают об эргономике пространства. Получается очень красиво. Но не очень практично. Провальные находки просто найти в отелях, которые можно смело назвать барометром инновационных интерьерных тенденций. В номере неапольского Ромео спальня была оборудована «умным нижним светом», который включается, когда спускаешь ногу с кровати на пол. Это удобно в теории: не нужно нащупывать в темноте выключатель. На практике не очень удобно, ведь иллюминация срабатывала среди ночи при малейшем движении. Ванна в лондонском отеле стояла прямо у изголовья кровати. По мнению создателя проекта, это «накаляет» интерьер. Возможно. Но и серьезным образом увлажняет его, делая из спальни финскую сауну. Кроме того, мыться нужно сидя, чтобы не забрызгать подушку водой. Таких примеров я могу привести десятки. А пишу о них потому, что действительно хороший дизайн — это в первую очередь функциональность проекта. И только потом подарочная упаковка.

- 8 Обзоры

Премьеры коллекций
- 10 Идеи

Новинки Holly Hunt
- 12 Интерьер

Оформление гостиной
- 13 Интерьер

Оформление спальни
- 14 Вкус

Оформление стола
- 16 Вкус

Премьеры от Bork
- 18 Дом

Настольные часы
- 20 Юбилей

150 лет Bernardaud
- 22 Ароматы

Свечи и другие премьеры
- 24 Тренды

Конструктивизм
- 26 Мнение

Русский дизайн
- 28 Тренды

Ноктюрн на флейте водосточных труб

18
СТР.
НАСТОЛЬНЫЕ
ЧАСЫ

13
СТР.
ОФОРМЛЕНИЕ
СПАЛЬНИ



президент ИД «Коммерсантъ» *дмитрий сергеев* | генеральный директор ИД «Коммерсантъ» *павел филенков* | шеф-редактор *азер мурсалиев* | руководитель службы «Издательский синдикат» *алексей харнас* | автор макета *анатолий гусев* | выпускающий редактор *егор апполонов ea@kommersant.ru* | главный художник *денис ландин* | бильд-редактор *мария лобанова* | редактор *наталья дашковская* | корректура *елена вилкова* | верстка *константин шеховцев, дмитрий шнырев, елена богопольская* | коммерческий директор ИД «Коммерсантъ» *валерия любимова* | дирекция по рекламе: отдел продаж *надежда ермоленко ermolenko@kommersant.ru, чернецова ольга cho@kommersant.ru* (499) 943 9108, (499) 943 9110, (499) 943 9112, (495) 101 2353 | отдел размещения *наталья чупахина chupahina@kommersant.ru*
Учредитель ЗАО «Коммерсантъ. Издательский Дом». Адрес издателя и редакции: 125080 г. Москва, ул. Врубеля, д. 4. Журнал «Тематическое приложение к газете «Коммерсантъ» зарегистрирован Роскомнадзором, свидетельство о регистрации ПИ № ФС77-38790 от 29.01.2010 г.
Отпечатано в Финляндии. Типография «Сканвеб Аб», Корьяланкату 27, Коуволла, Финляндия. Тираж 75 000 экз. Цена свободная