

НА СТРЕЛКЕ HOTEL L`OROLOGIO ВО ФЛОРЕНЦИИ ЕКАТЕРИНА ИСТОМИНА



— Hotel L'Orologio
расположен
на площади Санта-
Мария-Новелла



— Patek Philippe,
Golden Ellipse,
начало 1970-х годов

Этот дорогой и эффектный отель, расположенный на флорентийской площади Санта-Мария-Новелла, появился благодаря огромной часовой коллекции, принадлежащей флорентийскому бизнесмену и известному в Европе коллекционеру часов Сандро Фратини.

Его пристрастия — старинные часы Rolex и Patek Philippe. Всего собрание насчитывает порядка 100 дорогих раритетных моделей, которые бизнесмен регулярно и настойчиво приобретает на различных профессиональных часовых аукционах. При этом Сандро Фратини носит вовсе не Patek Philippe, а очень недорогие часы в военном стиле, которые ему подарил сын.

Вторым увлечением Сандро Фратини является отельный бизнес, но это хобби: к содержанию гостиниц в его семье относятся не как к серьезному предпринимательству, а как к занятию для души. Сейчас у семьи Фратини (гостиницами занимается его супруга Антонелла) уже шесть отелей во Флоренции, самый роскошный из них — Villa Cora.

Эта пятизвездная гостиница — большой старинный дом, окруженный садом из роз, — находится прямо над знаменитыми ренессансными садами Боболи на бульваре Никколо Макиавелли в пяти минутах езды от каменных ворот Порты Романа. Отель Villa Cora предлагает практически сельский аристократический отдых: из 46 номеров гостиницы видны высокие тосканские холмы, туи, кипарисы, лиственницы, а чтобы попасть в центр города, путешественнику придется ехать на машине.

В отличие от фешенебельной загородной гостиницы Villa Cora, Hotel L'Orologio — это отличный городской отель, и он предназначен для тех, кто любит бродить по Флоренции с утра и до поздней ночи, не тратя денег и времени на поездки за город. С верхнего этажа Hotel L'Orologio открываются виды и на кривоватые черепичные флорентийские крыши, и на широкую парадную площадь Санта-Мария-Новелла с ее новенькими пышными клумбами, которые высадила лично Антонелла Фратини. От крыльца Hotel L'Orologio до Дуомо (яйцевидный купол работы Брунеллески также можно увидеть из окон) 12 минут неспешной

hotel l`orologio появился благодаря частному часовому собранию итальянского бизнесмена