## НАРИСОВАНО И СДЕЛАНО В ПАРИЖЕ ХАМДИ ШАТТИ, LOUIS VIJITTON



46-летний швейцарец Хамди Шатти, ответственный в Louis Vuitton за ювелирное и часовое направление, пришел работать во французскую марку из компании Montblanc. До немецкого бренда Хамди Шатти работал в Harry Winston и в Piaget. Своей заслугой в Louis Vuitton Хамди Шатти считает открытие ювелирного бутика и ателье марки на Вандомской площади.

## — Довольны ли вы первым ювелирно-часовым магазином?

— Вне сомнений, я доволен им. С одной стороны, это правильная подача нашего часового и ювелирного искусства. Не просто корнер в большом фирменном магазине, а специализированный бутик. С другой стороны, мы теперь сидим в культовом месте для всех производителей luxury goods. Это Вандомская площадь, то есть святая святых главных французских ювелиров. Моя мечта сбылась! Кроме того, у нас ведь на Вандомской площади работает не просто ювелирно-часовой салон. На верхнем этаже того же самого дома, где расположен бутик, находится и небольшое ювелирное ателье, где производятся украшения класса high jewellery Louis Vuitton. Нам было необходимо получить такое ателье. Ведь сейчас мы можем с гордостью сказать, что ювелирные украшения Louis Vuitton нарисованы в Париже и сделаны в Париже. Сегодня, когда происхождение luxury goods имеет огромное значение, принципиально важно производить ювелирные вещи именно во французской столице, в самом ее центре.

## — Дизайном украшений high jewellery по-прежнему занимается Лоренц Баумер?

— Да, и именно ему удалось четко и полновесно сформулировать ювелирную концепцию дома Louis Vuitton. Предложенная Лоренцем Баумером идея путешествия, конечно же, главная, центральная для нас. Но и другие темы сегодня тоже имеют значение. Я говорю о связях исторического, багажного производства Louis Vuitton с современным производством драгоценностей. Темы кутюра, кружева, наших фирменных орнаментов — «дамье» или «монограмм», отдельных деталей — например, навесных замков, гвоздей для производства чемоданов, тоже важны для нас. Кроме

линий уровня high jewellery у нас есть и более бюджетные коллекции драгоценностей. Они тоже, как и высокие драгоценности, являются нашими бестселлерами во всем мире.

— Будут ли в будущем открываться новые ювелирно-часовые магазины Louis Vuitton? Например, в столь важном для продаж Азиатском регионе?

— Да, есть два таких проекта. Первый — в магазине Louis Vuitton в токийском фешенебельном районе Гиндза, на втором этаже как раз есть специализированный ювелирно-часовой бутик. И второй проект — это Гонконг, где мы в великом отеле Peninsula тоже развернули ювелирно-часовую галерею. В планах также открытие ювелирно-часового магазина в Нью-Йорке.

— С каждой новой коллекцией драгоценности Louis Vuitton становятся все ателье Dubois-Depraz. более многоцветными? Хронограф имеет

— Действительно, мы все больше внимания обращаем на цветные камни — голубые, зеленые, розовые и красные. Это турмалины, шпинель, топазы, рубины. А с классическими изумрудами и сапфирами мы работаем уже давно. Нас привлекают оригинальные камни интересных оттенков. Нам хочется видеть в наших ювелирных украшениях больше живости, больше кокетства, щегольства, элегантности, светскости.

- В этом году отношения между Россией и домом Louis Vuitton отмечают свой первый значительный юбилей — десять лет с момента появления первого магазина в Москве.

— В декабре на Красной площади в Москве Louis Vuitton покажет выставку, посвященную взаимоотношениям вашей страны и нашего дома. Кроме того, мы выпустили лимитированную серию хронографов Tambour Volez II. Это десять золотых спортивных часов, которые будут продаваться только в российских магазинах.

Беседовала Екатерина Истомина

Louis Vuitton, Tambour Volez II, 2013: часовая серия хронографов, созданная специально для русского рынка. Корпус — из розового золота с диаметром 44 мм. Внутри Tambour Volez II установлен автоматический калибр LV 137, произведенный в швейцарском Хронограф имеет запас хода на 42 часа и оригинальное окошко даты, расположенное между показателями «4 часа» и «5 часов». Лимитированная серия 10 экземпляров; часы будут продаваться во всех магазинах Louis Vuitton в России в Москве, Санкт-Петербурге, Екатеринбурге и Сочи



нам важно делать драгоценности в париже: происхождение украшений имеет значение

\_\_Ювелирное
ателье Louis Vuitton
расположено над
ювелирно-часовым
магазином марки
на Вандомской
площади, 25