ДЕЛАЕМ ДРАГОЦЕННОСТИ С ХАРАКТЕРОМ

КАРОЛИНА ШОЙФЕЛЕ, CHOPARD



ВАЛЕРИЙ ЛЕВИТИН



__Chopard,__ колье
Red Carpet, 2013



__Chopard,__ колье
Red Carpet, 2013

Вице-президент швейцарского дома Chopard Каролина Шойфеле отвечает в семейной компании за ювелирное производство. В этом году в рамках Базельской ювелирно-часовой выставки на обновленном стенде Chopard Каролина Шойфеле показала новые украшения легендарной коллекции high jewellery Red Carpet, посвященной Каннскому кинофестивалю.

— Коллекция Red Carpet de Chopard развивается ежегодно. Что именно вы показываете в этом году?

— Сегодня нам важно показать фигуративные украшения, то есть драгоценности, в которых есть явный сюжет. Если вы помните, ювелирная миниатюрная скульптура была прекрасно представлена в нашей юбилейной линии Animal World Collection, которая была выпущена к 150-летнему юбилею нашей марки в 2010 году. В Animal World Collection было показано 150 драгоценностей, и почти все они были маленькими драгоценными скульптурами. Клиентам хорошо известно, что создание таких объемных, сложных с точки зрения конструкции украшений — это экзамен на техническое мастерство для любого, даже самого заслуженного ювелирного дома. И мы тогда — в 2010 году — не стали исключением. Зато огромный опыт, наработанный при изготовлении драгоценностей Animal World Collection, пригодился нам и при работе с новыми драгоценностями из Red Carpet. Если раньше драгоценности, предназначенные для звезд Каннского кинофестиваля, были скорее абстрактными, они демонстрировали потрясающие, уникальные по своим характеристикам драгоценные камни, то сегодня мы в большей степени обращаем внимание на большие объемы и различные сюжеты.

— Но расставаться с привычными абстрактными драгоценностями вы тем не менее все-таки не собираетесь?

— Конечно же, нет! Абстрактные украшения — это парадные вечерние вещи, это те вещи, которые впоследствии, через несколько лет, назовут фамильными. Но для их производства требуются выдающиеся, действительно редкие камни, искать которые приходится годами. Сегодня у нас есть, к примеру, колье из белого золота с белыми бриллиантами, напоминающее по форме воротник. Есть колье из рубинов и бриллиантов, похожее на тонкую сетку. Словом, при работе с абстрактными драгоценностями мы, как правило, используем какие-нибудь элементы кутюра или же драгоценного шитья. Хотя в другой нашей коллекции класса high jewellery — Green Carpet — у нас есть хрестоматийное колье-«ривьера», и это очень простое украшение. Сюжетные драгоценности — это в первую очередь оригинальные вещи, забавные, броские, это украшения со значительным, заметным характером. При работе с ними, разумеется, существуют свои определенные сложности: скульптурные украшения требуют необычайного мастерства. Сначала делается эскиз, потом макет из пластилина, затем макет из металла. Очень много времени уходит на подбор цветов, оттенков, много сил отнимает паваж. Но зато сюжетные вещи, например новые цветочные асимметричные колье, цветочные кольца, обречены на популярность, они всегда оказываются любимыми публикой.

— Вы патронируете ювелирное производство Chopard, в которое входят также и драгоценные часы. В этом году отмечается 20-летие с момента появления часов Happy Sport. Модели этой линии остаются бестселлерами. Почему, как вы полагаете?

— Часовая линия Happy Sport была создана мной и моим родным братом Карлом-Фридрихом Шойфеле, который в нашей компании занимается производством часов. Это был наш совместный проект. Тогда, 20 лет назад, мы решили объединить усилия, сделать часы, которые, с одной стороны, сохраняли бы ДНК нашей марки, а с другой — были бы часами для ежедневного пользования, для занятий спортом в том числе. Концепция Happy Diamonds, придуманная для нас в 1976 году дизайнером Рональдом Куровски, известна всем поклонниками часового и ювелирного искусства в мире. Но к этой концепции мы решили добавить еще немного стиля casual. В итоге получился настоящий тренд: итак, Happy Sport — это ювелирные часы, которые можно носить в любое время суток при любом жизненном случае.

— Какие часы этой линии можно считать юбилейными?

— Сегодня мы предоставляем нашим поклонникам возможность собрать часы Happy Sport самим. На нашем сайте вы можете заказать часы, дизайн которых будет исключительно индивидуальным. Круглый корпус Happy Sport может быть сделан из розового золота, из стали или же из стали и золота. Его ободок можно украсить белыми бриллиантами, а циферблат может быть выполнен из эмали или же из белого перламутра. Браслет — кожа, каучук, сатин или же стальной или золотой браслеты. И наконец, самое главное — «плавающие» между циферблатом и сапфировым стеклом драгоценные элементы. К нашим фирменным семи белым бриллиантам круглой огранки, которые уже «плавают», вы сами можете добавить и другие. Сердечко, пальма, буквы латинского алфавита, цифры, полумесяц, звездочка... Есть из чего выбрать!

Беседовала Екатерина Истомина



__Chopard,__ кольцо
Red Carpet, 2013