



Dolce & Gabbana



Ports 1961



Louis Vuitton



Chloe



Prada



Lanvin



Prada



Chanel

в послевоенной моде не ограничиваются. Важнейший прием — соединение грубого с нежным, брутального с феминным — в более приспособленных для повседневной жизни ансамблях выражается не столь прямо, но тоже вполне отчетливо. Шелковые и кружевные легкие платья, открытые и подчеркнутые нежные блузки, бархат и добротная золотая вышивка в наступившем сезоне объединяются с толстыми твидами, тартанами, мужскими пальтовыми фланелями и бобриками, а также с очень важной для наступившего сезона костюмной тканью в меловую тонкую полоску. При этом вариации возможны любые. Существует множество возможностей просто создать комплект из плотной верхней и нежной комнатной одежды. То есть носить с утра и до вечера универсальный ансамбль, состоящий из коктейльного платья любой степени откровенности и добротного пальто. Или дис-



Christian Dior



Marni



Michael Kors



Ports 1961

ФОТО НА ПОЛЮСЕ I MAX TREE