

Игры не понарошку

Выбрать хороший летний лагерь — задача непростая, особенно если туда отправляется подросток, не слишком воодушевленный предыдущим опытом

Наташа Колчина (13 лет) |



LONDON GATES EDUCATION GROUP



MAX SCHMID

В МОЙ «ХОГВАРТС» — так я про себя называла лагерь London Gates Education Group — я попала почти случайно, победив в «Турнире Ньютона», который в апреле проводил упомянутый образовательный центр

«ПРОХОДИМ, проходим, платформа 9 и 3/4, пятый вагон...» Нет, кажется, про 9 и 3/4 — это я начиталась «Гарри Поттера», платформа была самая обычная, номер один. Мы загрузились в поезд Москва—Рига, взволнованные родители припали к мобильным телефонам (можно подумать, мы расстались не две минуты назад) и давали последние указания, кто-то тут же занял верхнюю полку и начал оживленно махать пяткой в окно. Путешествие началось.

«I had a bad experience with my previous camp», — сказала я инструктору на вокзале, куда пришла с «высокими ожиданиями». Пришлось объяснить, что предыдущие коллеги по другому лагерю по кругу смотрели «Сумерки», слушали исключительно «Ранеток», а свободного времени было столько, что от скуки было дурно. И мне уже на второй день нестерпимо хотелось вернуться домой.

Здесь все оказалось иначе. В мой «Хогвартс» — так я про себя называла лагерь London Gates Education Group — я попала почти случайно, победив в «Турнире Ньютона», олимпиаде на английском языке, которую в апреле проводил упомянутый образовательный центр. Помимо годовой стипендии на обучение английскому и подготовки к экзаменам A-Level (на британский сертификат) в числе призов была 50-процентная скидка на путевку в лагерь. На семейном совете решили, что поеду — идея самого лагеря показалась весьма привлекательной.

Что это будет настолько интересно, не ожидали даже мои опытные родители. Каждый день был особенным. Мы запускали в воздух самодельные самолеты и ракеты, искали сокровища, строили корабли, путешествовали на огромных рафтах, репетировали постановку «Wizard of Oz», попутно спасая планету от кризиса, выи-



грывая Первую мировую войну и выживая в лесу. То, что в течение двух недель мы говорили только на английском, совершенно не мешало, мы как-то и не замечали, на каком языке общаемся. Естественно, все время мы говорили только на английском.

Мы проводили настоящие раскопки и «боролись» за независимость колоний от Великобритании, устраивали сплав на рафтах (чтобы лучше грести, мы почему-то решили петь гимн России и песни из мультфильмов) и открывали новые земли. Разумеется, не обошлось без «Зарницы» — только в отличие от ее традиционного варианта наша игра была по мотивам Первой мировой войны.

Искусство, наука, спорт, география, физика, история и археология, и вечерние «свечки» с песнями под гитару (от Beatles до Oasis)... Две недели лагеря пролетели незаметно, но в то же время были невероятно насыщены событиями. Мы ставили научные опыты, ловили рыбу и добывали огонь, учились выживать в лесу и готовить, увидели, откуда берется обычная еда и как живут латышские фермеры, устроили собственный ресторан и создавали шедевры изобразительного искусства. «Ма-а-ам, я не хочу уезжать, я хочу еще одну смену, а потом — еще одну», — неизменно повторяла я в каждом разговоре. Мама начала обращать внимание на специфический британский акцент в моем русском. Уезжать действительно не хотелось, но меня ждал другой