ДВАДЦАТИЛЕТИЕ КОМПАНИИ «АН-СЕКЬЮРИТИ»

В МИХАЙЛОВСКОМ ТЕАТРЕ БЫЛ ОСУЩЕСТВЛЕН БЛАГОТВОРИТЕЛЬНЫЙ АРТ-ПРОЕКТ 4 COLORS.

ЕЛЕНА ФЕДОТОВА



АЛЕКСАНДР КОРЯКОВ

САМЫЙ ДОРОГОЙ ЛОТ АУКЦИОНА, «ТРАНИ» (TRANI) ИТАЛЬЯНСКОГО ФОТОГРАФА АЛЕССАНДРО ЧИРИЛЛО, ПРИОБРЕЛА ДИАНА ВИШНЕВА ЗА МИЛЛИОН РУБЛЕЙ. ТРАНИ — ЭТО НАЗВАНИЕ МАЛЕНЬКОГО ГОРОДКА В ИТАЛИИ, ГДЕ БЫЛ СДЕЛАН КАДР. «ТРИ ЧАЙКИ. ОДНА ПРИЛЕТЕЛА, ДРУГАЯ ВЗЛЕТАЕТ, ТРЕТЬЯ ОСТАЕТСЯ С НАМИ. ТАК ИНОГДА СЛУЧАЕТСЯ И В НАШЕЙ ЖИЗНИ С ЛЮДЬМИ, КОТОРЫХ МЫ ЛЮБИМ», — ГОВОРИТ ФОТОГРАФ.

Вечером 24 июня у парадного входа в Михайловский театр нарядная публика разглядывала необычный объект: под прозрачным куполом были выставлены восемь масштабных фотографий — лотов благотворительного аукциона. Вокруг купола время от времени в жанре пантомимы кружили безликие фигуры в синем, зеленом, желтом и красном. Эти четыре цвета заложены в графическую концепцию фирменного стиля «АН-Секьюрити»: зеленый символизирует успех, синий — гуманизм, желтый — интеллект, красный — силу.

Этим перформансом режиссера Василия Бархатова открылся благотворительный арт-проект 4 Colors, организованный холдингом «АН-Секьюрити» в честь своего двадцатилетия. В компании решили не следовать стереотипам, поэтому вместо пышного банкета и приглашения поп-звезды решили обратиться к другой звезде — авангардному театральному режиссеру Василию Бархатову, который создал ни на что не похожий спектакль.

На затемненной сцене одно действо сменялось другим — в высвеченных каждым из четырех цветов круговых пространствах происходило нечто необычное. В синем «круге» (синий олицетворял доброту) хор, состоящий из военных и милиционеров в форме, рабочих и строителей в спецовках пел в академической манере о любви, в зеленом (символ успеха) — появились цирковые артисты, в желтом — цвете интеллекта и иронии — дали свой мини-спектакль музыкальные эксцентрики, а красный цвет, символ силы, стал фоном для блестящего номера Subject to change в исполнении Дианы Вишневой.

Сразу после перформанса начался аукцион, который вел Леонид Ярмольник. Перед началом торгов на сцену вышла



АЛЕКСАНДР КОРЯКОВ

ПЕРЕД НАЧАЛОМ АУКЦИОНА ЛЕОНИД ЯРМОЛЬНИК ПРИГЛАСИЛ НА СЦЕНУ СОУЧРЕДИТЕЛЯ ФОНДА «ПОДАРИ ЖИЗНЬ!» АКТРИСУ ЧУЛПАН ХАМАТОВУ



АЛЕКСАНДР КОРЯКОВ

ЕВГЕНИЙ КЛИМОВ, УПРАВЛЯЮЩИЙ ПАРТНЕР ХОЛДИНГА «АН-СЕКЬЮРИТИ», АКТИВНО ПОМОГАЛ ЛЕОНИДУ ЯРМОЛЬНИКУ ПРОВОДИТЬ БЛАГОТВОРИТЕЛЬНЫЙ АУКЦИОН ИЗ ЗАЛА МИХАЙЛОВСКОГО ТЕАТРА