

В Prada только девушки ЧТО НОСЯТ ГЕРОИНИ ФИЛЬМА «ВЕЛИКИЙ ГЭТСБИ»

Марина Прохорова



В СЕРЕДИНЕ мая мир наконец увидит фильм База Лурмана «Великий Гэтсби». Фильм, костюмы и украшения для которого создали известные дизайнеры. Мужчин одевала очень американская классическая марка Brooks Brothers, ювелирные украшения делали дизайнеры Tiffany & Co., а нарядами героинь этого фильма занималась Миучча Прада. Точнее, они созданы под лейблами ее марок Prada и Miu Miu, но тем не менее ее дизайнерская работа с костюмами к фильму — специальный проект, а не капсульная коллекция. То есть платья, манто, обувь и клатчи для этого фильма уникальны и придуманы специально под стилистику фильма, особенности играющих в этом фильме актрис и их персонажей. Итак, Миучча Прада создала для экранизации «Великого Гэтсби» около 40 комплектов, в основном для трех главных героинь повествования. Героини эти очень разные, и наряды эту разность подчеркивают очень определенно.

Время действия «Великого Гэтсби» — вторая половина 1920-х, то есть эпоха большого и очень узнаваемого стиля ар-деко, знаменитые американские «ревущие двадцатые». Это время слома прежних социальных ролей и статусов, время новых денег и — что особенно важно для истории моды — время первого этапа эмансипации женщин. Внешние проявления этой эмансипации — мода на занятия спортом, вождение автомобиля, курение и алкоголь (алкоголь — очень важная часть именно американской культуры в эпоху сухого закона). И, разумеется, облегченные в употреблении и выглядящие совершенно революци

