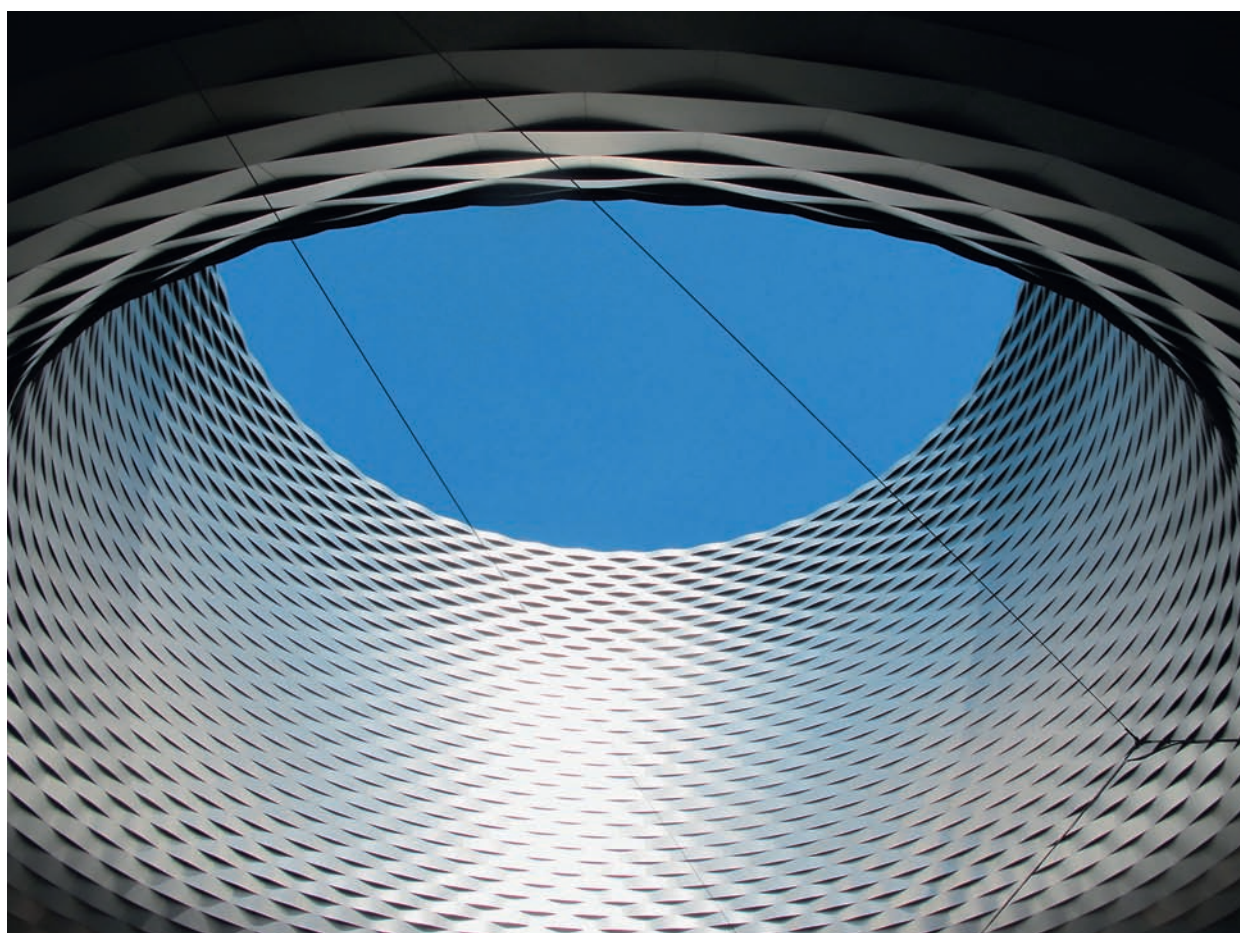


НОВЫЙ СЪЕЗД В БАЗЕЛЕ BASELWORLD 2013 ГОДА ЕКАТЕРИНА ИСТОМИНА, АЛЕКСЕЙ ТАРХАНОВ



АЛЕКСЕЙ ТАРХАНОВ



АЛЕКСЕЙ ТАРХАНОВ



АЛЕКСЕЙ ТАРХАНОВ

проект нового салона
baselworld выполнили
уроженцы базеля
жак херцог и пьер де мерон

В Базеле прошел самый старый из часовых салонов Швейцарии BaselWorld: в этом году он оказался едва ли не самым необычным за всю его длинную историю. Наконец-то была завершена длившаяся два года невероятная по размаху реконструкция выставочных павильонов. Мало что осталось от прежней ярмарки, которой скоро исполнится 100 лет. Она открылась в 1917 году как швейцарская промышленная выставка с часовым разделом, а в 1931-м стала часовой, в 1973-м объединила с часовщиками ювелиров, а в 1986-м согласилась принять первых участников, не принадлежащих к Европе. Ярмарка расширилась в 1999-м (тогда был построен Первый зал выставочного комплекса) и в 2003-м назвала себя BaselWorld. Новый проект выставочного комплекса на базельской Messeplatz был представлен еще несколько лет назад. Проект создан архитектурным бюро Herzog & de Meuron, которым руководят знаменитые швейцарские архитекторы уроженцы Базеля Жак Херцог и Пьер де Мёрон. Стоимость строительства оценивается в 430 млн франков. На эту сумму (едва ли превышающую совокупную стоимость всех вещей, выставлявшихся на ярмарке) выставка увеличила свои размеры до 141 тыс. кв. м. Главную площадь перекрыли