

ДОМ проекты

Скромное обаяние тишины

Москва

Жилой комплекс премиум-класса «Grand Deluxe на Плющихе» — очередная попытка столичных девелоперов обратиться к классике, имеющая, впрочем, неплохие шансы на успех. Главные достоинства проекта — расположение в самом сердце старой Москвы и относительно скромные масштабы объекта.

Притяжение места

Плющиха — чуть ли не единственная из центральных московских улиц, которой удалось сохранить исторический облик в лужковскую пору инвестиционно-строительного бума. Здесь практически нет элитных новоделов по \$50 тыс. за квадратный метр, как на Остоженке, и стеклянных офисных высоток, как в окрестностях Кутузовского. На Плющихе до сих пор ощущается дыхание старой Москвы, когда в этих местах жили Толстой, Фет, Суриков, Саврасов, Бурденко, Ходасевич. В XX веке здесь появилось одно из самых известных зданий эпохи конструктивизма — клуб завода «Каучук», построенный по проекту Константина Мельникова. В 1960–1970-е годы Плющиха застраивалась как жилой квартал тихого центра с типичными для того времени кирпичными многоэтажками, которые сегодня смотрятся как симпатичное ретро послехрущевской эпохи. В наши дни улица, как и раньше облюбованная творческой интеллигенцией, застраивается весьма осторожно, что по московским меркам почти акт милосердия: любое высотное здание окажется убийственным для архитектурно-исторического облика Плющихи.

Попадание в контекст

Жилой комплекс Grand Deluxe — первый подобный проект в районе Плющихи, который пытается встроиться в контекст места, а не создать свой собственный. Внешне он повторяет стиль особняков XIX века с мощными колоннадами, изящными портиками, отделкой из натурального камня, растительным орнаментом на фасаде и даже собственным гербом, как в лучших аристократических домах дореволюционной России —



словом, как умеет, играет в классику. Внутренние интерьеры обещают походить на лобби лучших многозвездных отелей ми-

ра с дубовыми дверями, мрамором и прочими элементами «дорого-богатого» стиля. Знаатокам и ценителям современной архи-

тектуры в исполнении Сергея Скуратова или Владимира Плотикина такая подача, вероятно, покажется китчем, который, впрочем, давно стал привычной составляющей московского облика нулевых. Но те, кто беспокоится по поводу повсеместного разрушительного наступления девелоперов на историческую застройку, могут вздохнуть спокойно. К чести авторов комплекса, он оказался на удивление деликатным — прежде всего благодаря своим относительно скромным размерам. Здание строится по индивидуальному проекту, включающему пять секций разной высоты: от 7 до 11 этажей. Примечательно, что, в отличие от большинства домов премиум-класса, вокруг жилого комплекса не планируется строительства развлек-

ной инфраструктуры, которая нередко захватывает большую часть общественного пространства. В «Grand Deluxe на Плющихе» все отвечает канонам камерного жилья в тихом центре: маленький внутренний двор-патио с детской игровой площадкой и зеленой зоной, несколько офисных помещений на первом этаже, двухуровневый подземный паркинг, куда можно спуститься на лифте прямо с жилого этажа, охраняемая территория, удаленность от шумных магистралей. Фитнес-клубы, бары, рестораны, школы, поликлиники находятся совсем рядом — вблизи Саввинской набережной, Смоленки, Арбата, Парка культуры. Именно поэтому перегружать жилую зону, создавая здесь что-то новое, авторы проекта не стали. Тишина и покой



дороже денег. Из окон квартир на верхних этажах здания открываются панорамные виды на Москву: Новодевичий монастырь, Воробьевы горы, МГУ, Поклонная гора, «Москва-Сити», МИД, Кремль, высотка на Котельнической набережной... Если выйти на просторную открытую террасу, прилегающую к пентхаусам на самом верху, кажется, будто находишься на смотровой площадке: весь город как на ладони. Но и на более низких этажах, где нет выхода на личную террасу, все неплохо видно: огромные окна от пола до потолка дают хороший обзор в любую погоду. Единственное, что может смутить тех, кто ожидает получить настоящий простор для жизни, — стандартные потолки: 3,20 м. Недостаток высоты компенсируется площадью квартир: минимальная составляет 80,6 кв. м, максимальная — 431,2 кв. м.

На пересечении главных дорог

«Grand Deluxe на Плющихе» спрятался в самом начале Погодинской улицы напротив храма Архангела Михаила XIX века, в пешей доступности от Новодевичьего монастыря и Саввинской набережной с одной стороны и от Смоленской площади

— с другой. Ближайшая станция метро — «Фрунзенская», дойти до нее можно за 15–20 минут через парк усадьбы Трубецких, один из самых благоустроенных в Москве. Такая уединенность и одновременно близость ко всем главным очагам культуры и развлечений Центрального административного округа — неповторимая ценность Плющихи, которая, к счастью для себя, оказалась вне моды на элитное жилье образца середины прошлого десятилетия. Несмотря на то что Плющиха —

тихая улица, равноудаленная от больших магистралей, откуда легко добраться до главных транспортных артерий города — Садового кольца, Кутузовского и Комсомольского проспектов, которые ведут к Рублево-Успенскому, Новорижскому, Минскому и Киевскому шоссе. Словом, не будет преувеличением сказать, что главное достоинство «Grand Deluxe на Плющихе» — прописка, соответствовать которой придется не только зданию, но и его обитателям.

Ольга Мамаева



ЭТО РЕКОРД!

РАССРОЧКА 0% НА 1,5 ГОДА...

на все квартиры



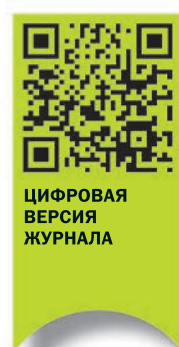
...А В АПРЕЛЕ СКИДКА 4%
на 4-х комнатные квартиры.

ДОМ ВЫСШИХ ДОСТИЖЕНИЙ!

www.sfort.ru (495) 988-88-77

НАЖМИ НА ДЕНЬГИ!

ТЕПЕРЬ ДЛЯ ПЛАТФОРМ iOS И ANDROID



ЦИФРОВАЯ
ВЕРСИЯ
ЖУРНАЛА

- современно и экологично
- всегда под рукой
- свежий номер — в любой точке мира
- архив предыдущих номеров — в любую минуту
- удобная навигация и постраничный просмотр
- видео- и фотогалереи

ТЕ ЖЕ ДЕНЬГИ, НО ДЕШЕВЛЕ

ПОДПИСКА НА ЦИФРОВУЮ ВЕРСИЮ ДЛЯ IPAD — 3, 6 ИЛИ 12 МЕСЯЦЕВ С АВТОМАТИЧЕСКОЙ ЗАГРУЗКОЙ СВЕЖЕГО НОМЕРА