



ЕЛИЗАВЕТА ЗУБАКИНА,

РЕДАКТОР «Ъ-ТЕЛЕКОМ»

В ИНТЕРЕСАХ КАЖДОГО

Российские сотовые операторы активно готовятся к вступлению в силу закона о переносимости номеров, или MNP (Mobile Number Portability), согласно которому с начала 2014 года номер мобильного телефона будет являться собственностью абонента. По версии разработчиков, нововведение усилит конкуренцию между компаниями, ведь удерживать абонентов станет сложнее. Лично я, то ли из-за работы в специализированном телекомиздании, то ли из-за постоянной тяги к совершенству, была абонентом почти всех операторов, которые работают в регионе. Поэтому, основываясь на собственном опыте, могу точно сказать — от плохого качества связи пользователи уходили всегда, несмотря на ряд трудностей, которые могла вызвать смена номера телефона. К тому же, если признаться честно, и трудностей серьезных не возникало. Особенно в последнее время, когда любую переадресацию и услуги из серии «Мой новый номер» компании предлагают повсеместно и совершенно бесплатно. На фоне этого кажется странным, почему государство старается как можно скорее запустить новый закон «в эксплуатацию», хотя пока к этому объективно не готово ни законодательство, ни сами операторы, о чем последние заявляют вполне открыто. В кулачных разговорах я неоднократно слышала версию о том, что новый закон — ни что иное как очередное политическое решение, направленное на повышение лояльности избирателей к власти. Можно как угодно относиться к подобным размышлению, но не исключено, что доля истины в них есть. Правда, не совсем понятно, почему избран именно этот путь, ведь ни участники рынка, ни отраслевые эксперты серьезного обострения конкуренции в связи с новым законом не ожидают. Так, J'son & Partners прогнозирует, что востребованность MNP на российском рынке в течение ближайших лет не превысит 3–5%, а EPSI Research Services в своем исследовании отмечает, что наши абоненты вообще не ждут улучшения в качестве работы операторов и вполне к ним лояльны. Поэтому было бы логично увеличить подготовительный период к новому закону и учесть в новых реалиях интересы не только абонентов, но и игроков рынка, ведь не исключено, что им из-за этой спешки придется потратить на внедрение услуги куда больше средств, чем запланировано.

**ОЦИФРОВАННОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ**

В ЗАВЕРШАЮЩУЮ СТАДИЮ ВСТУПИЛ ПЕРЕХОД НИЖЕГОРОДСКОЙ ОБЛАСТИ НА ЦИФРОВОЕ ВЕЩАНИЕ. «Ъ-ТЕЛЕКОМ» РАЗБИРАЛСЯ, КАК ПОВЛИЯЕТ ОТКАЗ ОТ АНАЛОГОВЫХ ПЕРЕДАТЧИКОВ НА ПОТРЕБИТЕЛЕЙ И ПРОВАЙДЕРОВ, КОТОРЫЕ СЕЙЧАС ЗАРАБАТЫВАЮТ НА ПЛАТНЫХ ТВ-УСЛУГАХ. АЛЕКСАНДРА ВИКУЛОВА



К 2015 ГОДУ, КОГДА РОССИЯ ОКОНЧАТЕЛЬНО ПЕРЕЙДЕТ НА «ЦИФРУ», КАНАЛЫ В АНАЛОГОВОМ ФОРМАТЕ ВЕЩАНИЯ УЙДУТ В ПРОШЛОЕ

Федеральная программа «Развитие телерадиовещания в Российской Федерации на 2009–2015 годы» была утверждена в декабре 2009 года. В ее рамках предусмотрен последовательный переход регионов на цифровое эфирное телевидение (ЦЭТВ). Общий объем инвестиций в проект оценивается почти в 600 млн руб.: финансирование проводится за счет внебюджетных источников. За реализацию отвечает ФГУП «Российская телевизионная и радиовещательная сеть» (РТРС).

ON-AIR По строительству цифровой сети Нижегородская область попала в список регионов третьей очереди, где переход на «цифру» должен произойти с 2011 по 2015 годы — приоритет имели пограничные регионы из-за необходимости согласования перехода на новый формат вещания с сопредельными государствами. В результате реализации федеральной программы к 2015 году россияне получат бесплатный доступ к 20 телеканалам в цифровом формате. Со временем аналоговое вещание прекратится.

Первый цифровой передатчик в Нижегородской области установили в октябре прошлого года. Правда, не в самом Нижнем Новгороде, а закрытом наукограде Сарове. Для того чтобы стать试点ной площадкой по внедрению бесплатной государственной «цифры», администрация Сарова оперативно ввела в эксплуатацию новую телебашню и перенастроила антенны для приема цифрового сигнала. Сегодня передатчик мощностью 500 Вт транслирует на 40-м телевизионном канале в новом вещательном стандарте DVB-T2/MPEG4 (Digital Video Broadcasting — Terrestrial — европейский стандарт эфирного цифрового вещания/Moving Picture Experts Group — семейство

стандартов видео- и аудиосжатия) программы первого мультиплексированного пакета (мультиплекса): Первый канал, «Россия-1», «Россия-2», НТВ, «Петербург — 5 канал», «Россия-К», «Россия-24» и «Карусель».

В Нижний Новгород ЦЭТВ пришло только в феврале этого года. Монтаж систем цифрового телевещания на нижегородской телебашне начался еще 20 ноября 2012 года. Планировалось, что на работы уйдет три недели, но из-за недовольства нижегородцев «черными экранами» срок пришлось сократить до семи дней. Чтобы установить цифровую телевизионную антенну и два фидера (передающая линия), сотрудники телецентра по будням с 9 до 17 часов отключали аналоговые передатчики. Кроме Нижнего Новгорода телевещание и частично радиовещание было недоступно в Дзержинске, Балахне, Городце, Богородске, Кстово, Чкаловске и на Бору. После того, как завершились работы на башне, начался монтаж передающего оборудования на земле, для которого дополнительно устанавливались энергощиты, энергоблоки и система охлаждения. В январе он закончился, и телецентр приступил к тестированию «цифры» сначала без выхода в эфир, а затем с кратковременными включениями. В итоге запуск ЦЭТВ назначили на 20 февраля.

В зону вещания нижегородского цифрового передатчика, а это примерно 50–60 км, попадает почти 2 млн человек (города и поселки: Нижний Новгород, Кстово, Богородск, Дзержинск, Бор, Балахна, Правдинск, Память Парижской Коммуны, Новоликеево, Вязовка, свх. «Буревестник», Каменка, Красная Горка, Смолино, Горбатовка, Бабино, Новинки, Гидроторф, Малое Козино, Большое Козино, Неклюдово, Ситники, Моховые Горы, Редькино, Большое Пикино, Кантаурово, Пикино, Керженец, Останкино, Ямново, Завражное, Плотинка, Рустай, Хахалы, Макариха, Линда, Каликино, Тарасиха, Осинки, свх. «Сормовский проле-

тарий», Зиняки, Заволжье). По словам директора нижегородского филиала Российской телевизионной и радиовещательной сети «Нижегородский радиотелевизионный передающий центр» Михаила Небольсина, это потенциальная аудитория цифрового эфирного телевидения в Нижегородской области. Однако пока ЦЭТВ доступно не всем. Если у вас дома стоит телевизор, способный принимать только аналоговый сигнал, к нему понадобится специальная приставка DVB-T2, преобразующая его в цифровой. Она стоит около 2 тыс. руб. Кроме нее цифровой сигнал сегодня могут принимать современные телевизоры со встроенным тюнером стандарта DVB-T2, подключенные к обычной дециметровой антенне. Цена такого телевизора 7 тыс. руб.

Господин Небольсин полагает, что ЦЭТВ «однозначно будет пользоваться популярностью» у нижегородцев. «Во-первых, это совершенно другая по качеству картинка. Это совершенно другие возможности по принятию сигнала. Там, где сегодня аналог показывает с помехами, «цифра» будет приниматься абсолютно качественно. Это специфика цифрового вещания: или сигнал принимается качественно, или не принимается вообще», — рассказывает Михаил Небольсин. Стоимость приставки-декодера цифрового сигнала, по его словам, конкурентна стоимости подключения спутникового, кабельного телевидения или IPTV (Internet protocol — интернет-протокол ТВ или интерактивное телевидение), где также необходимо приобретать дополнительное оборудование у провайдера и, кроме того, платить ежемесячную абонентскую плату.

После того как будут переоснащены существующие телевышки и построено более 40 новых базенных специально для ЦЭТВ, цифровую сеть в Нижегородской области запустят в полном объеме. Случиться это должно к 2014 году. В итоге эфирное цифровое телевидение будет доступно 98% насе-