



ЕКАТЕРИНА ИСТОМИНА



— Cartier, Crash



ЕКАТЕРИНА ИСТОМИНА



ЕКАТЕРИНА ИСТОМИНА



ЕКАТЕРИНА ИСТОМИНА



— Cartier, Les Heures
Mysterieuses Rotonde
Mysterieuse



— IWC, Ingenieur Dual
Time Titanium

ют Richard Mille, Parmigiani, Audemars Piguet, Greubel Forsey и Ralph Lauren, не входящие в Richemont Group, но тоже предпочитающие женеvскую выставку. За «интернациональность» SIHH отвечают французы (Cartier, Van Cleef & Arpels, Richard Mille), американцы из Ralph Lauren, итальянцы Panerai и немцы из Montblanc и A. Lange & Sohne, хотя только последние имеют производство не в Швейцарии, а в германской Саксонии. Марки Girard-Petregaux и JeanRichard когда-то принадлежали бизнесмену и гонщику Луиджи Макалузо, но после его смерти были куплены финансовой группой PPR, которой владеет бизнесмен Франсуа Пино. Новое руководство Girard-Petregaux и JeanRichard решило перевести бренды в Базель, поближе к другим своим маркам. Многие гадали, кто же займет их место в Женеве, однако экспозиция SIHH в этом году не привлекла новых участников. А опрошенные нами кандидаты жаловались на невероятные цены, доходящие до нескольких миллионов швейцарских франков за стенд. Тем не менее, если эти миллионы платят, значит, игра стоит свеч. Richemont Group остается главной среди часовых групп мира, опережая по своим оборотам (10,4 млрд швейцарских франков) даже таких гигантов, как Swatch Group (8,1 млрд) и Rolex (4,6 млрд). Рост часового рынка замедлился, сложности видны, но это те сложности, которые иным стоило бы пожелать. За первые пять дней здесь были заключены контракты на общую сумму 10 млрд швейцарских франков. Значит, резервы есть. Часовщики на это очень рассчитывают. А журналисты цитируют нового президента Audemars Piguet Франсуа-Анри Беннамиаса, сказавшего, что в мире сейчас в 50 раз больше покупателей, чем произведенных для них часов.

Кроме изменившегося состава участников, на SIHH все как прежде: часовая промышленность — самая устойчивая отрасль швейцарской экономики. Если и есть новости, то это новости внутренние, касающиеся кадровых перестановок. Маркой Audemars Piguet теперь командует Франсуа-Анри Беннамиас. Дома Cartier и Van Cleef & Arpels с 1 января получили новых президентов: вместо знаменитого многолетнего «председателя» Бернара Форнаса (ушедшего в руководство Richemont) в дом Cartier пришел работать президент VCA Станислас де Керсис. Пост де Керсиса занял Никола Бос, бывший вице-президент VCA, отвечавший кроме прочего за важнейший для французского бренда американский рынок. Дом Cartier показал на SIHH рекордное число новинок: это и ювелирные украшения, и ювелирные часы, и сложнейшая механика, которую придумывает глава часового подразделения Cartier лучший часовщик 2012 года по версии Grand Prix d'Horlogerie de Geneve Кароль Форестье-Казани. Все новинки Cartier были разделены на две части: ювелирные модели оказались в коллекции Les Heures Fabuleuses, а очень техническая, блистательная механика — в Les Heures Mysterieuses de Cartier. Линия Les Heures Fabuleuses представляет собой новый (или хорошо забытый) для Cartier продукт: это драгоценности и часы, которые способны трансформироваться. Например, брошь Cartier становится частью корпуса часов Cartier, а часть часового корпуса — наверху бриллиантовой диадемы. В рамках Женевского салона были показаны сложнейшие с точки зрения конструкций подвески-часы, кольца-часы, браслеты-часы, часы с секретом. Пьер Райнеро, директор департамента наследия Cartier, рассказывает о том,