



__One & Only Ocean Club — самая известная гостиница Содружества Багамских Островов. Здесь дважды отдыхал агент 007 Джеймс Бонд



__Стоянка яхт в Marsh Harbour

Именно сэр Рич стал прообразом пирата Флинта в «Острове сокровищ» Стивенсона: Черная Борода много лет промышлял в районе Нью-Провиденса на шлюпке «Месть королевы Анны», на его счету было больше сотни захваченных кораблей.

Значительно более мирным занятиям предавался еще один местный житель — некий Крис Блэквелл. На его студии Compass Point в Нассау записывались AC/DC, Rolling Stones, Боб Марли, Эрик Клэптон, Джеймс Браун, U2 и даже нынешний юбиляр Дэвид Боуи. Рассказывают, что со звукозаписывающими целями студию навещал даже Майкл Джексон, но об этом говорят тихо, будто бы с некоторой загадочной неуверенностью в голосе. Чтобы сократить неизбежный путь от микрофона к рюмке, музыканты жили здесь же, в раскрашенных в невероятные цвета домиках, теперь превращенных в восемнадцать гостиничных номеров. Не стоит ожидать от отеля Compass Point шика: ночь в легенде может оказаться не так волшебна, как мечталось. Как, впрочем, и ночь с легендой.

Другой полюс гостиничного хозяйства в Нассау — гостиница Graycliff. Это отель в колониальном стиле, аутентичный ресторан и сигарная фабрика в одном флаконе. Здесь есть и открытые галереи, с которых наблюдают закат, и винный погреб, хранящий 250 тыс. великих бутылок, и салон для аперитивов, и сигарная комната, и, конечно же, лучший гастрономический ресторан острова — единственное место, где мне удалось избежать конк-салата, национального блюда, представляющего собой сдобренные соком лайма и черным перцем внутренности моллюска. Гостиница расположена в особняке XVIII века и принадлежит Энрико и Анне-Марии Гарцароли — обаятельной супружеской паре, давно покинувшей родные холмистые пределы Тосканы ради лета круглый год. Из довольно эмоционального рассказа Энрико можно было понять, что бизнес идет неплохо: сигары в Graycliff крутят из кубинского табака кубинские граждане. Но так как произведены они на Багамах, то под американское эмбарго не попадают, а ведь американцы — это 95% багамского туризма. Кстати, о Кубе. Тем, кто по каким-то причинам не желает открывать американскую визу, путь на Багамы вовсе не закрыт: есть отличные варианты с пересадкой в Гаване, куда (так же, как и в Майами) летает «Аэрофлот», а значит, можно за одно путешествие убить двух карибских «зайцев».

Всего Багамских островов, пригодных для жизни, больше 700. Некоторые, как Харбор-Айленд, — совсем маленькие, вмещают пару гостиниц да сотню

деревянных дач. Другие, как Эльютера, — чуть побольше, здесь на крошечном здании аэровокзала, напоминающем газетный киоск, написано «Международный аэропорт», и он и вправду международный, потому что есть рейс до Форт-Лодердейла. На Харбор-Айленде, кстати говоря, расположен действительно уникальный пляж из розового песка, который и не кварц вовсе, а перемолотые морем останки кораллов и микроорганизмов. Три километра розового чуда — и охлажденный розовый Cristal в пляжном ресторане. Тут всякий бы решил, что жизнь удалась, не так ли?

Багамские острова любимы американскими знаменитостями вроде Опры Уинфри и Роджера Мура за природную неумеренность во всем — в цвете моря, в цвете неба, в цвете сада. Ну и за относительно высокий, по сравнению с другими Карибскими островами, уровень жизни: на Багамах и вправду нет такой страшной нищеты, как на Ямайке, и нет никем не любимых англичан, как на Барбадосе. Ничто тут не оскорбительно, все настраивает на мирные пейзажные размышления, так иногда необходимые неутомимым труженикам.

Помимо этих 700 более или менее «больших» островов в Содружество входит еще неисчислимое множество совсем миниатюрных — с одной, скажем, пальмой и одним кустиком. На них легко представить себе героев «Гиперболоида инженера Гарина» — не справившихся с мощным и убежденным коммунистом Шельгой Гарина и Зою, и надо сказать, меня как-то совсем не тянет оплакивать их судьбу. Остров-дом, то есть дом, занимающий целый остров, для Багам не экзотика, а норма жизни. Это особенный, невиданный ритм существования. Я не знаю, сколько времени можно оставаться в здравом рассудке, однако стоило бы однажды попробовать. Не Atlantis (главный работодатель Содружества), не другие отели-тысячники, не пляжи, превращенные в детскую площадку, не вся эта туристическая сахарная вата, а уединенность по типу эстонской «мызы» — вот зачем надо лететь через весь мир на Багамы.

Чтобы понять это, туристу следует отказаться от рая all inclusive на широко разрекламированном острове Гранд-Багама с его дайвинг-центрами и Международным базаром («дизайнерские бутики по ценам Черкизовского рынка», радуется одно российское турагентство) и отправиться, например, на Абако — и уже оттуда, на яхте, исследовать возможности на самом деле вполне удивительной страны.