



ДЗЮДОИСТ АРСЕН ГАЛСТЯН ОТКРЫЛ СЧЕТ ОЛИМПИЙСКИМ НАГРАДАМ РОССИЙСКОЙ СБОРНОЙ

Целый ряд когда-то тянувших Россию вперед видов в Лондоне, правда, разочаровал. Ни одного золота не добыли ни стрелки, ни фехтовальщики, ни тяжелоатлеты, ни пловцы. Но тут надо учесть то обстоятельство, что большой отдачи от них не было и в Пекине. А признаки оживления ситуации и в проблемных видах мелькали. Та же команда штангистов, например, вполне могла уехать из Лондона в ранге оправдавшей надежды, если бы не травмы сразу трех фаворитов — Оксаны Сливенко, Хаджимурата Аккаева и Дмитрия Клокова.

Но вот во всех остальных видах, которые составляли фундамент сборной России и на Олимпиаде четырехлетней давности, она позиции не сдала. Скорее наоборот, они стали еще прочнее. В легкой атлетике восемь золотых медалей, в борьбе — четыре. В синхронном плавании и художественной гимнастике, вечных волшебных палочках-выручалочках, — по две из двух возможных, при явном, таком же, как у Усэйна Болта на стометровке, доминировании над соперницами, рожденном и уникальным талантом тех, кто награды выигрывал, и надежностью самой школы.

Интереснее, ценнее с точки зрения анализа перспектив было, однако, другое. То, как Россия проявила себя в жанрах, в которых прежде находилась на вторых и третьих ролях, а также в незаметной массовке. Это, скажем, спортивная гимнастика. Российская команда не выигрывала в ней золотых наград 12 лет, и за эти 12 лет она превратилась в еще более очевидный символ ее регресса, как плавание. В Лондоне она прервала черную серию благодаря Алие Мустафиной и ее программе на брусьях и чуть было не добавила к этой победе еще пару: речь о женском командном и индивидуальном многоборье.

Это гребля на байдарках, которую прежде не принято было учитывать при составлении прогнозов — чересчур мало шансов отличиться. Александр Постригай с Юрием Дьяченко своим убедительным триумфом в спринте заставили пересмотреть отношение к байдарке.

Это прыжки в воду, в которых, казалось, на пути остальных был воздвигнут непрошибаемый китайский барьер. Вдребезги, на мелкие кусочки его разбил Илья Захаров. Причем золотую награду в прыжках с трехметрового трамплина, которые были чем-то вроде козырного

китайского туза, он выудил не на ошибках конкурентов, а потому, что смог совершить нечто невероятное — превзойти их в сложности.

Это тазквондо, которое еще недавно воспринималось чуть ли не как абсолютно чужое для России единоборство. В Лондоне отечественные тазквондисты взяли две бронзы.

Это, разумеется, дзюдо. После распада Советского Союза отечественным мастерам никогда не удавалось становиться олимпийскими чемпионами. В Лондоне россияне — Арсен Галстян, Мансур Исаев и Тагир Хайбулаев — набороли три золота и звание лучшей команды олимпийского турнира.

А в целом достижения сборной России в тех видах, в которых до британской Олимпиады она ничем не выделялась, могли даже навести на аналогии с Китаем. До этого тысячелетия он ведь тоже имел узкую олимпийскую базу из трех-четырех надежных видов — настольный теннис, прыжки в воду, бадминтон, гимнастика. А потом вдруг принялся осваивать и захватывать все новые и новые, внедряясь в тяжелую и легкую атлетику, бокс, плавание, велотрэк.

Сборная России в Лондоне также отметилась «экспансией». И после нее утверждения о сужающейся из года в год базе, раньше довольно актуальные, звучат уже довольно глупо. Как и утверждения о том, что российский запас прочности во многом основывался на тех спортсменах, кто воспитывался еще в советские времена. Список атлетов, которые выиграла для России в Великобритании награды, на треть состоял из позавчерашних и вчерашних юниоров, из тех, кому либо немного за 20, либо 20 пока нет, таких, как Алия Мустафина, ее партнерша по гимнастической команде Виктория Комова, Илья Захаров, Юрий Дьяченко с Александром Постригаем, борцы Роман Власов и Наталья Воробьева, штангист Руслан Албегов, прыгун в высоту Иван Ухов, тазквондист Алексей Денисенко.

Странно после лондонских Игр будут звучать утверждения и о том, что за четыре года с олимпийской сборной ничего нельзя сделать. Это — уже для другого, «зимнего», контекста. Для контекста, в котором в 2010-м у России была худшая в ее истории Олимпиада в Ванкувере с тремя золотыми медалями и 11-м местом в командном зачете, а впереди, совсем скоро, первая домашняя Олимпиада. Но Олимпиада-2012 наглядно показала, что при грамотном подходе к делу позитивные сдвиги на короткой дистанции. Хотелось бы надеяться, что Игры 2014 года в Сочи подтвердят эту тенденцию. ■

— в Атланта, Сиднее и Афинах в 1996, 2000 и 2004 годах — российские спортсмены получали их больше.

Другой досадный момент заключается в том, что впервые в истории они выпали из топ-тройки в медальном зачете. Возглавила ее — как и на двух предыдущих Олимпиадах — американцы с китайцами, причем их отрыв от преследователей был колоссальным. А с «подиума» Россию вытеснила рванувшая на домашних Играх вперед Великобритания.

«Вне контекста» это было выступление, ну, в лучшем случае на «тройку с плюсом». Но вот внутри него оно смотрелось совсем иначе.

Начиная с сиднейской Олимпиады вектор сборной России указывал совсем не то направление, которое могло помочь ей в будущем потягаться с США и Китаем. Ее медальные показатели неуклонно снижались. А черты

российской команды не вписывались, что ли, в те тренды, которые задавали выравнившие у нее олимпийское лидерство страны. Тренды эти заключаются в том, чтобы удерживать позиции в «коронных» видах и смело, не обращая внимания на традиции, забираться в «чужие», в том числе за счет молодежи. Сборная России же выезжала на старом, заложенном еще в советские годы багаже, который каждое четырехлетие становился чуть-чуть скуднее.

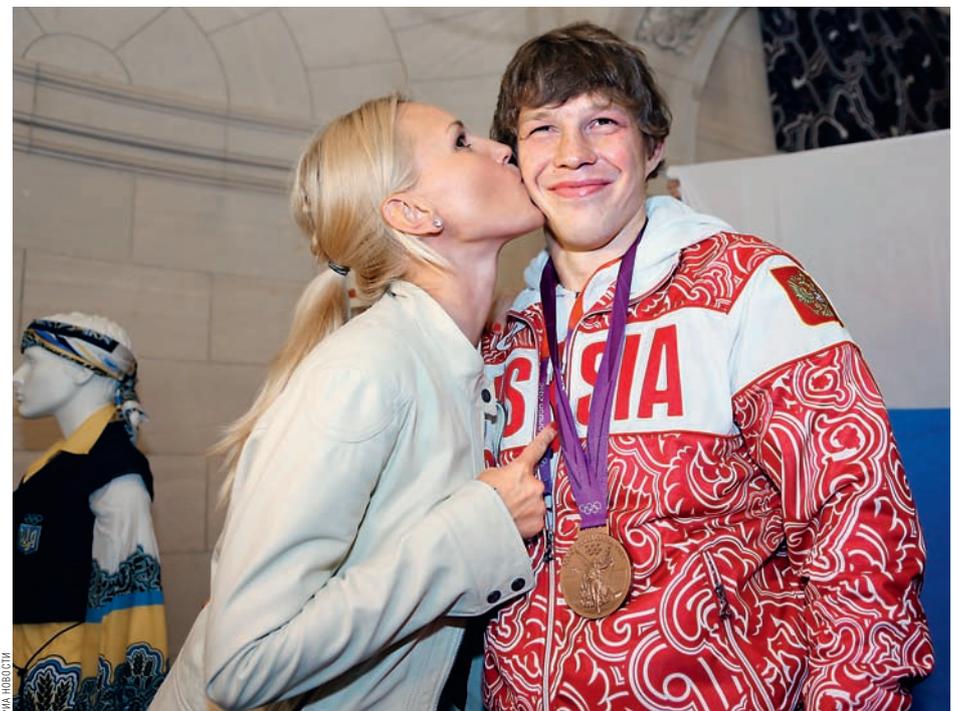
В Лондоне она все-таки, как ни крути, даже в самом простом цифровом измерении сделала шаг вперед по сравнению с Пекином. Во-первых, урожай медалей российской сборной был гуще: 82 против 73 — разница не такая уж, между прочим, крохотная. Во-вторых, что гораздо важнее, она наконец-то соответствовала тем самым лучшим олимпийским трендам.

**СТАНИСЛАВ КУЗНЕЦОВ, ЗАМЕСТИТЕЛЬ ПРЕДСЕДАТЕЛЯ ПРАВЛЕНИЯ ОАО «СБЕРБАНК РОССИИ»:**

— В период Олимпийских игр в Лондоне Сбербанк выступил Генеральным партнером официальной площадки российского гостеприимства Russia Sochi.Park. Нам очень приятно, что при нашей поддержке и нашем непосредственном участии жители и гости лон-

донских Игр со всего мира могли познакомиться с нашей страной и ее культурой. Также мы стали организатором двух грандиозных концертов Red Rocks Festival, которые состоялись в самом сердце Лондона — знаменитом Гайд-парке. В поддержку российских спортсменов выступили известные в нашей стране музыканты, а гости концертов приняли участие в создании Гимна болельщиков «Сочи

2014». Уверен, что такая мощная музыкальная поддержка оказала положительное влияние на выступление нашей сборной.



ДЗЮДОИСТ ИВАН НИФОНТОВ, ОБЛАДАТЕЛЬ БРОНЗОВОЙ МЕДАЛИ ОЛИМПИЙСКИХ ИГР-2012, В ЛОНДОНСКОМ BOSCO CLUB