

Antonio Marras



Iceberg

Ralph Lauren



Prada

Givenchy



Fendi

Etro

Chloe



Hermes

Hermes

Louis Vuitton

Bottega Veneta

стнуется, но оно не является обязательным, эту линию достаточно выделить. Чтобы подчеркнуть стянутую узкую талию. Даже когда набедренные конструкции в одежде отсутствуют, к стройности талии модно привлечь внимание с помощью разнообразных корсажей, ремней и поясов разной ширины. И в результате и подпоясанные, и отделанные разнообразными басками вещи приводят к одному и тому же результату — создают подтянутый, стройный силуэт. На самом деле для достижения того же эффекта в этом сезоне существуют всевозможные жесткие закрахмаленные оборки, рюши и крайне актуальные кокилье вдоль застежек блузок. Они практически вынуждают держать аристократи-

скую осанку — томная сутулость более не в тренде.

Но подтянутость, о которой мы ведем речь и которая является очень важной в этом сезоне, именно аристократическая, а не военная. И расслабленная манера обращения с пальто, мода на безразмерные объемные пальто и напоминающие пиджаки уличные жакеты, а также обилие дробящих силуэт многослойных ансамблей это только подтверждает — такие вещи можно носить исключительно с аристократической небрежностью. Итак, объемная верхняя одежда страшно популярна. И довольно разнообразна. В очередной раз в моде широкие пиджаки — но при этом они не кажутся снятыми с мужского плеча. Притом что их