



Чемодан Lancel



ИТАР-ТАСС



Чемодан Hermes

ЧЕМОДАННОЕ НАСТРОЕНИЕ

Колесики должны вращаться вокруг своей оси с легкостью танцора милонги

Седеющий мужчина скептически окидывает взглядом продолговатый узкий чемодан на колесиках и несильно поддает по нему ногой. Чемодан, качнувшись, заваливается на бок. «Вы не хотите, чтобы в аэропорту он свалился вам на ногу», — выносит приговор эксперт, и вот уже он переходит ко второму этапу «краш-теста». Взяв чемодан-тележку за выдвижную ручку, начинает выкидывать с ним в паре замысловатые коленца, вращая в разные стороны. Это, понятно, проверка на маневренность.

Вот так, практически на пальцах, в утренней информационной программе частного американского телеканала зрители учат выбирать себе чемодан накануне сезона отпусков. Посыл ведущего прост: выбор чемодана должен происходить максимально контактно. Не надо стесняться!

Вместительность, прочность, устойчивость и легкость — вот в общих чертах основные требования к чемоданам и дорожным сумкам, если оставить за скобками дизайн. Подавляющее большинство путешественников выбирает практичные чемоданы на колесах. Трудно поверить, что этим незаменимым дорожным спутникам всего-то сорок лет от роду. Колеса для чемодана подарил миру в 1972 году американец Бернард Дэвид Садоу. Гениальная идея осенила изобретателя в дороге. Возвращаясь из отпуска на острове Аруба, Дэвид, изнывая под тяжестью неподъемного багажа, отыскал взглядом в толпе носильщика с тележкой — и вскоре сочинил первую в мире версию четырехколесного чемодана.

Колеса призваны обеспечить чемодану маневренность, а значит, везти хозяина в любую сторону, а не только вперед. Самые прочные колеса — силиконовые, на подшипниках, утопленные в корпус чемодана. Колеса из пластмассы самые хрупкие и могут треснуть пополам даже от небольшой нагрузки.

Лучше, если колес будет два, а не четыре — вертикальные двухколесные моде-

ли, как правило, меньше в объеме, чем четырехколесные, и неплохо, если они будут парными — это придаст чемодану устойчивости и подстрахует в случае поломки. Надежные мировые производители, среди которых, например, Samsonite (США), Delsey (Франция), Antler (Великобритания) и Roncato (Италия), предлагают, как правило, десятилетнюю гарантию на свои модели.

В условиях, когда авиакомпании активно вводят ограничения на провоз багажа и с растущим энтузиазмом штрафуют нарушителей, полезно, если чемодан будет легким. По этой части преуспел признанный французский бренд Delsey. Компанию основали в 1946 году три француза, начальные буквы фамилий которых составили название фирмы. Партнеры начинали с производства чехлов для фотокамер и проигрывателей, но вскоре их увлекла тема путешествий. Обратите внимание на невесомые модели коллекции Delsey Helium Superlite из нейлона, а также новую серию суперлегких пластиковых чемоданов Delsey Karat (200–400 евро) с парными колесами и оригинальным авангардным дизайном корпуса, выполненным в виде бриллианта прямоугольной формы. В обеих коллекциях представлены как тридцатилитровые чемоданы, которые можно взять с собой в кабину, так и крупногабаритные столитровые.

Облегченную коллекцию Duolite (стоимость моделей — в пределах 200 евро) выпускает также английская компания Antler.

При выборе малогабаритного чемодана, который не надо сдавать в багаж, стоит последовать примеру членов экипажа — эти люди, в конце концов, путешествуют чаще остальных. Многим стюардессам пришелся по вкусу практичный четырехколесный xSpace Spinner Tote от Samsonite (цена около 130 евро) объемом около 30 литров с большим количеством отделений и внутренних секций. Дизайнеры предусмотрели даже кармашки для зубной щетки и мыла. При необходимо-



Чемодан для перевозки грудных детей Smart Baby Case

сти объем чемодана можно увеличить за счет дополнительной толщины. Именно xSpace эксперты во многих странах мира называют универсальным выбором, который обычно считается беспроблемным. Его советуют покупателю, который хочет всего и сразу: чтобы чемодан и компактным был, и устойчивым, и мобильным, и через два дня на кусочки не развалился.

Экономные покупатели нередко выбирают недорогую дорожную сумку на колесах. Действительно, стоимость таких моделей обычно составляет около 30% от цены среднего чемодана, однако такое решение — в известной степени самообман. Колеса в таких моделях хлипкие и не рассчитаны на то, что ими будут пользоваться постоянно. Скорее они здесь для того, чтобы при случае «подвезти» до отказа набитую сумку.

Надежным выбором в этой категории будет двухколесная дорожная сумка американской компании Cabela's, специализирующейся на экипировке для охоты и рыбалки. Ультравместительная модель из текстиля и нейлона Cabela's Ripcord Duffel стала международным бестселлером у мускулистых любителей отдыха на природе, хвастающих друг перед другом на интернет-форумах, как плотно им удалось набить бескрайнюю сумку и затем поднять свои сокровища в рюкзаке. Похо-

жие варианты можно найти в магазинах, которые специализируются на продаже туристского снаряжения. Такими сумками удобнее пользоваться во время путешествия на поезде или автобусе. Сдавать в багаж такие мягкие сумки небезопасно.

Если речь идет о сумке на колесах, особенно важно выбрать проверенный бренд, поскольку колеса в таких моделях все-таки факультативны по своей природе.

В поисках стильного чемодана не обходите вниманием итальянские компании. К слову, состоятельным итальянцам, например, нравится покупать дорожные сумки и чемоданы у своих любимых модных дизайнеров. Знаменитым модным брендам такой подход только на руку. Вот, например, в арсенале Trussardi с легкой руки нового креативного директора Умита Бенана успешно прижилась небольшая, но достойная линия чемоданов и дорожных сумок.

Самый элегантный вариант из последней зимней коллекции — компактный черный кожаный чемодан на колесиках с выдвижной ручкой (1350–2000 евро). Модный камуфляжный принт вытиснен на коже. Этот чемодан явно не является чемпионом по легкости (кожаные чемоданы — самые тяжелые) и не наберет очков за вместительность, но уж точно станет самым стильным. В поддержку женской коллекции «Весна-лето 2012», посвященной теме путешествий, модный дом Trussardi выпустил также объемные кожаные чемоданы с двумя ручками и саквояжи аппетитных теплых оттенков желтого, кораллового и охры.

Галина Столярова