

Буря в пустыне

«Квант милосердия»: Бонд в условной Боливии

Екатерина Истомина

ESO PARANAL —
ЛЕГЕНДАРНАЯ
МЕЖДУНАРОДНАЯ
ОБСЕРВАТОРИЯ С
СИСТЕМОЙ VLT, VERY
LARGE TELESCOPE



ЛЕТЕТЬ В ESO
ПРИХОДИТСЯ
ИЗ САНТЬЯГО:
ЧЕТЫРЕХЧАСОВОЙ
ПОЛЕТ ПРОХОДИТ
В УСЛОВИЯХ
ПОСТОЯННОЙ
ТУРБУЛЕНТНОСТИ



ДЖЕЙМС БОНД
И КАМИЛЛА
ПОБЕЖДАЮТ ВРАГОВ
В НЕНАСТОЯЩЕЙ
БОЛИВИИ



ФИЛЬМ «Квант милосердия» (Quantum of Solace, 2008, более точным переводом на русский язык считается все-таки «Квантутешения») снимался в рекордном для бондианы количестве мест. Съёмочной группе пришлось побывать в Панаме, Италии, Австрии, Англии, Чили и Мексике. В фильме играют и три отеля — Grand Hotel Continental в Сиене, а также Andrean Grand Hotel в Ла-Пасе и Perlas de las Dunas в условной экзотической боливийской пустыне. Если первый отель действительно существует, и это главная историческая гостиница прекрасной Сиены, то два других — вымышленные.

Так, роль роскошного приюта по имени Andrean Grand Hotel в Ла-Пасе исполнил Национальный институт культуры в Каско-Вьехо (Панама). Кстати, этому институту, ставшему декорацией в самом начале фильма, очень повезло: в преддверии съёмок обветшавшее колониальное здание наконец-то отреставрировали. А случай с Perlas de las Dunas, где разыгрываются последние сцены с взрывами и

погоней, вообще экзотический, даже по меркам бондианы.

Во-первых, это никакая не боливийская пустыня. Это пустыня Атакама, гигантское горное плато в чилийских Андах. Добираться туда (а мне пришлось проделать это в августе 2011 года) хлопотно: четыре часа от Сантьяго, столицы Чили, на 12-местном самолёте. Большие самолёты не способна принять взлетно-посадочная полоса. Сам полёт весьма тревожен: лететь приходится над снежными вершинами, на окна садится снег, не прекращается турбулентность.

Во-вторых, тот комплекс, выданный в «Кванте милосердия» за гостиницу, является одной из самых известных в мире обсерваторий. Это ESO Paranal, Европейская Южная обсерватория (European Southern Observatory), основанная в 1962 году и имеющая статус международной исследовательской организации. В ESO сегодня входят 14 европейских государств, а также Бразилия, США и Япония (в конце прошлого года о намерении поддер-

живать ESO заявила и Россия). Эта точка в Атакаме с особым климатом: осадки выпадают здесь не чаще, чем два раза в год. Почти полностью отсутствуют облачность и пыль (равно как и любые растения, птицы, животные и насекомые), что позволяет непрерывно проводить научные исследования. Так, ESO по праву гордится системой VLT (Very Large Telescope), состоящей из четырех 8,2-метровых телескопов и из четырех вспомогательных 1,8-метровых. Именно эта система обнаружила самую дальнюю галактику из всех, наблюдавшихся человеком, — Abell 1832 IR 1916.

Легендарные телескопы ESO Paranal в кадр не попали: ясно, что режиссеру и оператору было гораздо важнее показать пустынный ландшафт. Однако в фильме можно увидеть примечательное здание «отеля» Perlas de las Dunas: это бункер с надстроенными этажами. «Отель» является общежитием астрономов и обслуживающего персонала. В конце фильма «отель» горит и взрывается.

Я провела три дня в общежитии с астрономами. Жить здесь непросто: комнаты крошечные, с плохо работающими душами и электрической батареей, которую приходится включать ночью, ведь температуры опускаются. Питание еще скромнее: макароны с рыбой, сыр, хлеб; табак и алкогольные напитки запрещены. В определенное время года туристам разрешается посещать территорию ESO Paranal — правда, только с однодневным визитом.

Но зато сами астрономы ESO — необыкновенные люди. Они никогда не рассказывают о съемках бондианы, если не попросить их об этом специально. В первую очередь они скорее покажут вам снимки новой галактики, чем кадры из «Кванта милосердия». Один из астрономов на мой вопрос, помнит ли он красавца-шпиона и его прекрасную подругу (девушку по имени Камилла тогда сыграла украинская актриса Ольга Куриленко), сказал так: «Да, были здесь какие-то люди с пистолетами и бочками с бензином. Но я, если честно, не интересовался, кто они».