АЛЕКСЕЙ ТАРХАНОВ

__**Montblanc**, Vintage Tachydate

АЛЕКСЕЙ ТАРХАНОВ

__**Richard Mille**, RM053 Tourbillon Pablo Mac Donough

сателлитным часовым индикатором, ретроградной минутной стрелкой, индикатором секунд, индикаторами «день/ночь» и запаса хода, сателлитным календарем. Причем если раньше в моделях Urwerk специальный индикатор на задней крышке отсчитывал период в 100 лет, теперь срок жизни часов широкой рукой продлен до 1 тыс. лет.

Сосед и авангардный соратник Феликса Баумгартнера Максимилиан Бюссер из MB&F представляет «Историческую машину №1» (Legacy Machine №1). Часы в круглом корпусе для марки, делавшей часы самых невероятных очертаний, вне сомнений, настоящий авангард. Это часы с двумя независимыми индикаторами часовых поясов и вертикальным указателем запаса хода, похожим на ручку судового телеграфа. Главное зрелище — балансовое колесо, висящее над циферблатами под хрустальным куполом из сапфирового стекла. Первая машина новой «традиционной» серии, по мысли Бюссера, типичный «ретроавангард», то есть часы, созданные по эстетическим законам XIX века. Над LM1 вместе с Максом Бюссером, как в старые добрые «опусовские» времена, работали два знаменитых мастера — Жан-Франсуа Можон, создатель Opus X для Harry Winston и лучший часовщик по версии Grand Prix d'Horlogerie de Geneve 2010 года, и Кари Воутилайнен, обладатель «Золотой стрелки» 2006 года.

Известие о том, что главный авангардист-традиционалист Женевы, француз Франсуа-Поль Журн запускает серию часов, полностью (не только корпус, но и механизм!) сделанных из алюминия, привело всех в страшное волнение. Как это может быть: часовая классика в таком плебейском металле? Тем удивительнее было ощущение, когда Журн, встретившись с нами на своей мануфактуре на старой женевской Rue de la Synagogue, показал вживую свои новые часы Octa Automatique Reserve Sport из спортивной коллекции LineSport. Надо сказать, они на редкость удачны — причем большую часть впечатления составляет именно контраст между настоящей часовой сложностью и весом в 53 грамма. У этих часов нет лишних усложнений, только необходимые: запас хода почти на шесть суток с указателем запаса, индикатор «день/ночь» и большая дата. Их легкость отнюдь не синоним легковесности, да и алюминий здесь добывался не из ложек. Это металл, который используется для сверхзвуковых истребителей, которые нуждаются в запасе хода ничуть не меньше, чем часы.

__**De Bethune**, The Dream Watch IV

__**De Bethune**, DB28 Limited Edition

__**Hublot**, Big Bang Boa Bang

__**Urwerk**, UR 1001 Zeit Device