

ВРЕМЯ КАК ПРУЖИНА SERPENTI BVLGARI ЕКАТЕРИНА ИСТОМИНА



— **Serpenti Bvlgari**,
золото, бриллианты,
эмаль, 2011

serpenti bvlgari — это не просто ювелирно-часовая коллекция «с историей». это уникальное технологическое решение

В 2010-м в Bvlgari выпустили новую линию Serpenti: в апреле того года три стальные и одна золотая «Змея» были показаны в павильоне марки в рамках Базельской ювелирно-часовой выставки. С точки зрения дизайна новоиспеченные «Змеи» были ближе именно к моделям Tubogas, чем к классическим Serpenti Bvlgari, их отличали лаконизм, условность и в определенной степени декоративная бедность. Тогда было понятно, что в Bvlgari аккуратно пробуют тему. Золотая, из металла желтого цвета, с бриллиантами на корпусе «Змея» оказалась флагманским украшением, в то время как стальные часы развивали коллекцию: они тоже были разными, разной длины, с белым и черным треугольным циферблатом, с белыми бриллиантами или без них.

В апреле этого года Serpenti появились на том же базельском стенде в большем количестве — сегодня линейка насчитывает 22 модели. Новички, вариации 2011 года, уже отсылают к «Змеям» 1950–1960-х. В них больше декора, они в большей степени напоминают истинные ювелирные часы. Во-первых, дробнее корпус-пружина. Во-вторых, панцирь, вернее, его золотые и стальные пластины были украшены артистическими вставками — из коралла, перламутра, эмали, черного китайского лака, бирюзы, а также с бриллиантовым pave. Кроме того, к ювелирным часам дизайнеры Bvlgari добавили и настоящую ювелирную секцию, в которую вошли кольца, серьги и кольца, сделанные в характерном для марки геометрическом ключе. Словом, великий змеиный круг ювелирно замкнулся. Эта история полувековой давности, история чистая, честная и безупречная с художественной, имиджевой и технической точек зрения получила новую жизнь. Новый виток (или даже завиток) развития.



— «Змеиные» часы
Bvlgari, сделанные
в конце 1950-х



— Голливудская актриса **Элизабет Тейлор** — главный коллекционер главных драгоценностей римского дома

— **Реклама часов**
Tubogas Bvlgari, 1978

Великий итальянский ювелирный дом Bvlgari в 2010 году по-своему, величественно и элегантно, откликнулся на тренд винтажа: весной прошлого года римские ювелиры вспомнили о выдающихся моделях марки, сделанных в 1950–1960 годах. Речь идет о Serpenti, ювелирных часах-браслетах, созданных из золота, драгоценных и полудрагоценных камней, разноцветной эмали, черного дерева и с применением цветного китайского лака. Часы коллекции Serpenti (одной из самых знаменитых владелиц «Змей» была верная клиентка дома Элизабет Тейлор), однако, были не просто выдающейся, харизматичной линией в стиле шинуазри. Часы Serpenti — это также и уникальное конструкторское решение.

Их основа — гибкий браслет, чрезвычайно хитро закрученная пружина, «одетая» в пластичный золотой панцирь. Ювелирный панцирь мог быть украшен бриллиантами, сапфирами, изумрудами (зеленые камни, как правило, играли роль змеиных глаз), пластинами из бирюзы, дерева, перламутра. Крохотный часовой корпус помещался в плоской змеиной голове, нужно отметить, что миниатюрный калибр был именно механическим, ведь в то время кварцевых калибров еще не производили.

Иногда старые Serpenti Bvlgari были часами «с секретом»: часовой корпус прятали в змеиной пасти, для того чтобы узнать время, необходимо было нажать на незаметный рычажок, и тогда пасть распахивалась, обнажая часовой циферблат. Одним из постоянных часовых партнеров Bvlgari была мануфактура Girard-Perregaux: мастера изготавливали миниатюрные и, что важно, механические калибры с механическим же заводом. Благодаря калибрам Girard-Perregaux эти ювелирные часы были одновременно и моделями «высокой механики». Позднее, в середине 1970-х годов, концепция часов-пружины легла в основу следующих коллекций Bvlgari, например линии Tubogas, положившей начало эры модульных украшений. Золотые часовые «Змеи» с родословной Tubogas были более современными, модернистскими и куда менее «рукодельными»: в центре внимания была именно форма, а не декор, поэтому эти часы практически не украшали драгоценными камнями.



— **Serpenti Bvlgari**: этот золотой браслет с часами 2011 года выпуска можно семь раз обернуть вокруг запястья