

# Гонка продолжается

## МОДЕЛЬ TAG HEUER MONZA CALIBRE 36

Екатерина Истомина



MONZA — ЧАСЫ  
В КЛАССИЧЕСКОМ СПОРТИВНОМ  
СТИЛЕ, И НЕЛЬЗЯ НЕ ПРИЗНАТЬ,  
ЧТО ОНИ КРАСИВЫЕ,  
БОЛЕЕ ТОГО — ИДЕАЛЬНЫЕ

**КОЛЛЕКЦИЯ** TAG Heuer Monza Calibre 36 выйдет в лимитированном варианте: в сущности, это нужно только для того, чтобы поднять большой ажиотаж вокруг легендарной модели, впервые выпущенной в 1925 году. Вполне вероятно, что в дальнейшем Monza утратит свой лимитированный статус, поскольку снятие этого статуса будет нужно по коммерческим причинам.

Monza — часы в классическом спортивном стиле. Нельзя не признать, что они красивые, более того — они в сущности идеальные. А если учесть моду на винтаж и часовой антиквариат, то вряд ли стратегам TAG Heuer, уже сполна отыгравшим карту великой модели Monaco, удастся найти лучший ход, чем выпустить Monza на рынок в неограниченном количестве. Хотя можно, впрочем, прибегнуть к харизме других культовых часов — Silverstone. С 1925 года Monza, названные в честь знаменитой итальянской гоночной трассы, неоднократно реставрировались и выпускались в новых версиях. Наиболее радикальный вариант Monza появился в 1975 году, когда швейцарская часовая мануфактура уже несколько лет была официальным хронометристом команды Ferrari в гонках Formula 1. И так, в том самом 1975 году участник итальянской конюшни Ники Лауда, будущий многократ-

ный триумфатор различных гоночных соревнований, включая и Formula 1, занял на гонке в Монце (эта трасса — историческая площадка для итальянских сессий «Формулы») третье место. Однако этого результата оказалось достаточно для того, чтобы Ники Лауда в итоге (по сумме набранных очков) завоевал в 1975-м титул чемпиона в Formula 1. Именно к этому событию Джек Хоэр приурочил радикально

обновленную версию Monza, которая и тогда, почти 40 лет назад, вышла в лимитированной серии и немедленно была разобрана по коллекциям.

Столь долгая и бурная история модели позволяет новой вариации появиться именно в лимитированных 1911 экземплярах. Эта цифра, 1911, выбрана, конечно, неспроста. 1911 — это цифровое напоминание о знаменитом Time of Trip, хронографе, предназначенном для приборной панели, сделанном TAG Heuer в 1911 году.

Внешний облик Monza наследует коды 1920-х и 1970-х годов. Белый циферблат в форме «подушки», синие стрелки, люминесцентные родиевые арабские цифры и разметка в прелестном историческом стиле chemin de fer (железной дороги). Окно секунды расположено у отметки «9 часов», а минутный счетчик хронографа — у отметки «3 часа». Логотип «Heuer» — такой же, какой стоял на модели 1925 года. Словом, новая Monza со стальным корпусом диаметром в 38 миллиметров — это истинный предмет охоты коллекционеров, это часы-история, это часы-гонка.

Внутри Monza установлен один из самых скоростных механизмов в часовой индустрии — Calibre 36, замечательное техническое достижение TAG Heuer последних пяти лет.