

МАСТЕР ВРЕМЕНИ О ПУТЕШЕСТВИЯХ И ПРЕМЬЕРАХ РАССКАЗАЛ ЖАН-КЛОД БИВЕР



— Глава Hublot Жан-Клод Бивер:
«Нужно быть хозяином времени»

Вы всегда пытаетесь начинать новые проекты в новых странах. Вам нравится путешествовать по работе? И остается ли у вас время для каникул вне дома?

Мне нравится путешествовать, потому что я люблю заводить новые знакомства, встречать новых людей. С одной стороны, узнавая новые страны и культуры этих стран, я становлюсь ближе к целевой аудитории марки Hublot. Что же касается путешествий ради удовольствия, то я стараюсь максимально сократить этот показатель по одной простой причине: я абсолютный трудоголик и стараюсь тратить все свое время на работу. Мой идеальный сценарий — работать 20 часов в сутки!

И тем не менее какие места больше всего подходят вам для отдыха? Куда вы отправляетесь, когда у вас есть свободное время?

Самое лучшее место на земле — это мой дом. Я очень люблю свою семью и стараюсь проводить все свое свободное время (которого, как вы уже поняли, совсем немного) с самыми близкими мне людьми. И мой дом, и моя семья дают мне мощнейший заряд позитива и энергии, которая помогает очень быстро восстановиться после тяжелых рабочих командировок.

Следующий вопрос касается времени: как вы все успеваете и как научиться уважать время?

Единственная возможность научиться уважать время — это следовать своим внутренним часам. Станьте хозяином собственного времени и примите решение, что для вас в жизни важно, а что — второстепенно. В противном случае вы всегда будете заложником времени ровно до тех пор, пока не научитесь контролировать его, достигнув внутренней гармонии с самим собой.

А что время значит для вас лично?

Для меня это любовь. Потому что любовь — это бог, а бог — это вечность.

Говоря о вечности — не так давно вы представили в Париже механизм Antikythera, который тут же стал центральной темой для обсуждения в часовом мире. Расскажите, пожалуйста, как вам удалось воссоздать этот уникальный механизм?

Этот проект, который начался много лет назад, — моя большая гордость. Ключевую роль в создании сыграли гении, которые работают со мной в Hublot. Часы Antikythera мастера марки Hublot разработали, используя один из самых загадочных объектов античности. Так называемый механизм «Антикитерия», с помощью которого древние греки предположительно рассчитывали движение небесных тел, был создан во II веке до н. э. и обнаружен в 1901 году на затонувшем корабле. Но только в наши дни сканеры позволили заглянуть внутрь окаменевшего устройства. Это и

Громкий момент

В ноябре швейцарская часовая мануфактура Hublot заключила эксклюзивные партнерские отношения с автомобильной компанией Ferrari. Hublot стала официальным таймкипером Ferrari, официальным таймкипером спортивной команды Scuderia Ferrari, официальным таймкипером Ferrari Challenge и, наконец, эксклюзивным партнером всех официальных мероприятий Ferrari. Это партнерство стало центральным событием в часовом и спортивном мире, о котором уже пишет вся мировая пресса. «Нас объединяют эксклюзивные технологии, уникальный стиль и страсть к тому, что мы делаем», — сказал после подписания соглашения президент Ferrari S.p.A. Лука ди Монтеземоло. «Для обеих сторон это крайне важное партнерство, которое выведет бренды на новый уровень», — резюмировал глава Hublot Жан-Клод Бивер. www.hublot.com



— Hublot King Power
Unico All Black —
часы в которых
использован первый
100% «домашний»
механизм



— Создание
Hublot Antikythera
вдохновлено
механизмом, обнару-
женным у греческого
острова Антикитера
в 1901 году

стало отправной точкой для часовщиков Hublot. Мы воссоздали 3D-модель этого гениального механизма, но поскольку там не хватало очень многих элементов, нам пришлось додумывать и придумывать, как сделать так, чтобы он заработал. Скажу, что Antikythera не является точной копией оригинального механизма — он дополнен рядом функций. Так, например, в нем установлен незакрепленный турбийон. Кроме часов, минут и секунд на клетке турбийона часовой механизм показывает: египетский календарь, календарь проведения Всегреческих (панэллинских) игр, знаки зодиака, местоположение Луны и Солнца, лунные фазы, циклы — метонис, сарос, калиппис и экселигмос.

Планируете ли вы привезти этот механизм в Россию?

Пока сказать об этом точно не могу. Мы выставим эти часы на всеобщее обозрение на Baselworld, после чего они станут частью экспозиции Musee des Arts et Metiers в Париже, где их сможет увидеть любой желающий.

А что вы можете сказать о России?

К сожалению, я не так хорошо знаю эту страну. Но я очень хорошо знаю русских. Я искренне восхищаюсь вами, потому что вы одна из немногих наций на земле, которая по-прежнему живет на эмоциях. Вы очень открытые, гостеприимные и эмоциональные. Вы любите жизнь. Вы любите петь песни, вы любите хорошую кухню, хорошие вина. И хорошие часы...

Беседовал Егор Апполонов