



18 Закат Америки Александр Габуев о том, как одна отдельно взятая сверхдержава победила себя сама	36 Я пытаюсь прожить несколько жизней одновременно Ральф Лорен о том, как он ввел свою Америку в моду	40 Не чужой нам человек Екатерина Истомина о Форде в Америке и в России	о том, как проехать по дороге 66	60 Пятизвездный капитал Юрий Яроцкий о том, что такое Plaza Hotel в Нью-Йорке
24 Теплый сезон за Атлантикой Ольга Михайловская о том, как американские типы завоевывают подиум	37 Качество моды сегодня важнее, чем раньше Том Форд о том, как важно быть хорошо одетым	41 Угроза ястребу Михаил Трофименков о кинематографичес- ких врагах Америки	49 Кубок на экспорт Алексей Доспехов о том, как Америка подарила миру главную парусную регату	61 Венеция на дому Екатерина Истомина о том, какая странная штука The Venetian Resort Hotel Casino в Лас-Вегасе
30 Заккрытие Америки отменяется Александр Кабаков о том, что Америка остается той же страной, которую многие любили в советской молодости	38 Для американца вещь от Harry Winston — это награда Фредерик де Нарп о настоящем и будущем великого ювелирного дома	44 Еще раз про любовь Павел Филенков о том, как развивается его роман с Harley-Davidson Heritage Softail Classic	50 Награда на руку Алексей Тарханов о том, как швейцарская часовая марка Hublot наградила американскую медаль	62 Дети кукурузы Елена Герусова о том, что Америка вполне съедобна
32 Властью Голливуда Михаил Трофименков о лидерах нации на киноэкране	39 Яблоко от яблони Игорь Мальцев обо всем том, что глава Apple оставил американцам	46 Их частное дело Милена Орлова о том, как филантропы создали лучшие музеи Америки	51 Большая тройка Юрий Хнычкин о тех колесах, на которых стоит Америка	ГАРДЕРОБ/ АМЕРИКАНЦЫ 53 рэпер 54 клерк 55 ковбой 56 рейнджер 57 политик 58 спортсмен
		48 Дорога заходящего солнца Аркадий Райхштейн	59 Открытый вызов Алексей Доспехов о том, чем замечателен турнир US Open	

генеральный директор *демыан кудрявцев* | шеф-редактор *азер мурсалиев* | главный редактор неделовых изданий *елена нусинова* | дизайн-проект *анатолий гусев* | главные редакторы *екатерина истомина*, *алексей тарханов* | текст-редактор *мария мазалова* | главный художник *дмитрий гусев* | бильд-редактор *светлана шаповаленко* | выпускающий редактор *наталья ковтун* | корректура *елена вилкова* | верстка *константин шеховцев*, *дмитрий шнырев*, *марина мединская* | директор объединенной службы рекламных продаж *валерия любимова* | дирекция по рекламе: отдел продаж *надежда ермоленко* ermolenko@kommersant.ru | отдел размещения *наталья чупахина* chupahina@kommersant.ru (499) 943 9108, (499) 943 9110, (499) 943 9112, (495) 101 2353
Учредитель ЗАО «Коммерсантъ. Издательский Дом». Адрес издателя и редакции: 125080 г. Москва, ул. Врубеля, д. 4. Журнал «Тематическое приложение к газете „Коммерсантъ“»
зарегистрирован Роскомнадзором, свидетельство о регистрации ПИ № ФС77-38790 от 29.01.2010 г.
Отпечатано в Финляндии. Типография PunaMusta, Kosti Aaltosen tie 9, 80140 Joensuu. Тираж 75 000 экз. Цена свободная
Фото на обложке: «Послезавтра» (The Day After Tomorrow), режиссер Роланд Эммерих, 2004. ИТАР-ТАСС/ INTERFOTO/ NG Collection