

ГАЛАНТНЫЙ ПТИЧИЙ ДВОР

PETITE HEURE MINUTE

JAQUET DROZ



барельефы на циферблатах
появляются редко. единичны
барельефы, расписанные эмалью, —
как у petite heure minute jaquet droz

Драгоценные птицы — это тот редкий случай, когда ювелиры и часовщики идеально «совпадают» в выбранной теме: итак, птичьи сюжеты вот уже год не сходят как с драгоценных, так и часовых подиумов. Мануфактура Jaquet Droz предложила свой оригинальный птичий путь: мастера «привили» к часам именно ювелирные рецепты. Три коллекционные модели марки из линии Petite Heure Minute получили «суффикс» Relief: на циферблатах часов нашли место миниатюрные ювелирные скульптуры.

Напомним, что этот сложный жанр — крошечные фигурки, сделанные из драгоценных металлов и камней, у ювелирных домов считаются своеобразным экзаменом, тестом на техническое мастерство. Часовщики, особенно профессиональные, исторические, такие, как Jaquet Droz, почти никогда не изготавливают подобных вещей (исключение — лишь «жакемары» Ulysse Nardin, а также заказные эротические часы с подвижными барельефами). Впрочем, в последние годы фигурки стали появляться на часовых циферблатах, но только на тех, что сделаны профессиональными ювелирами и fashion-домами: мы имеем в виду модели Boucheron, Hermes и Van Cleef & Arpels 2008–2011 годов.

Для Jaquet Droz история с фигурками может закономерно считаться традиционной: в конце XVIII века, столетия Просвещения, основатели этой марки Пьер и Жак Дро сделали три автоматона — «Пишущего мальчика», «Рисовальщика» и «Музыкантшу». Тогда подвижные игрушки вызвали большой интерес — при французском дворе, при русском, а также в самой Швейцарии. Сегодня эти механические сокровища (кстати, вся подвижная троица — в

исключительно превосходном техническом состоянии) хранятся в Музее естественной истории Нешателя. В 2006-м году говорили, что Jaquet Droz намеревается повторить своих автоматов по заказу клиентов. Клиентские вещи — это всегда тайные предметы, поэтому выпускает ли или нет Jaquet Droz новых «Рисовальщиков» или «Музыкантш», широкой публике неизвестно.

Часы Petite Heure Minute, украшенные фигурками, вышли в трех версиях: каждая версия лимитирована восемью моделями. В первой вариации дружное птичье семейство разместилось на циферблате серо-розового цвета, корпус выполнен из 22-каратного золота розового цвета, а фигурки птиц — из 18-каратного белого. Каждая птица расписана горячей эмалью вручную; также применена гравировка. Второй экземпляр — птицы сидят на циферблате из черного оникса; корпус сделан из розового золота, птичьи фигурки — из белого. И, наконец, третья модель представляет собой не фигурку, а миниатюру, напоминающую гравюру: серо-черный рисунок идет по белой эмали.

Диаметр корпусов здесь весьма большой: это 43 миллиметра, часы обладают запасом хода в 68 часов, индикация часов и минут — на маленьком циферблате, расположенном на «12 часах». «Сердцем» Petite Heure Minute Relief является фирменный калибр Jaquet Droz 2653 с автоматическим подзапасом. «Птичьи» модели Jaquet Droz действительно не имеют себе равных: это почти театральные галантные сценки, на мгновение застывшие на циферблате.



Only Watch
Jaquet Droz Petite
Heure Minute

Эстимейт —
€30 000–40 000
Старт — €22 000
Молоток — €32 000



Екатерина Истомина