

# СЮЖЕТ В СЛОЖНОЙ ГРАВИРОВКЕ GRANDE DECORATION BLANCPAIN



\_\_Калибр 15B Paris



\_\_Калибр 15B Swiss



\_\_Калибр 15B Hong Kong



\_\_Калибр 15B Chine

калибр 15b, ставшей  
техническим ядром  
моделей, представляет  
собой неподражаемый  
образец барокко

**Коллекция Blancpain Villeret всегда считалась классической линией:** часы этого собрания отличали простые формы, незамысловатый, но при этом отчетливо стильный декор циферблата. Между тем историческое мастерство часовщиков Blancpain, мануфактуры, ведущей свою деятельность с 1735 года, значительно — например, в части гравировки деталей механизма.

Бум классических часов, начавшийся в связи с финансовым кризисом в 2008 году, принес Blancpain очень хорошие продажи, но и вместе с тем потребовал художественной выдумки. Итогом художественного штурма стала коллекция Villeret Grande Decoration: часы, совершенно простые, сделанные в скромной стилистике марки из Ле Брасю — с фасадной, лицевой стороны, но почти барочные — со стороны тыловой.

Villeret Grande Decoration — это часы с золотым корпусом диаметром 45 мм и белым эмалевым циферблатом. В них установлен калибр 15B с ручным подзаводом. Этот механизм ведет происхождение от калибра карманных часов одноименной коллекции, представленных в 2009 году. Villeret Grande Decoration — это трендовые ультратонкие часы, их механизм насчитывает всего 117 деталей. Функции здесь — более чем скромные. Всего лишь демонстрация часов и минут; часовые индексы выполнены из эмали.

Простота внешней, фасадной стороны классических моделей, как мы уже сказали выше, искупается знойным, щедрым, барочным оформлением калибра. Коллекционная линия Villeret Grande Decoration насчитывает пять моделей, которые отличаются друг от друга именно калибрами. То есть калибр с точки зрения конструкции один и тот же, а вот рисунки, вернее, гравировки — разные.

Сюжетами послужили пейзажи и достопримечательности четырех стран и одного города — Швейцарии, Франции, Японии, Китая и Гонконга. Благодаря чуть увеличенному мосту калибра 15B гравировщикам удалось нанести на механизм оригинальный декор. Не просто орнамент, а именно «сценки». Это и альпийские горные пики, и городские виды Парижа и Гонконга, и реки, и моря, и флористическое оформление, соответствующее стране-герою.

Каждый калибр для Villeret Grande Decoration, разумеется, разрабатывался и гравировался вручную. Изготовление одного такого гравированного «пейзажного» механизма занимало у мастера Blancpain не меньше одного месяца. Впрочем, после показа этой коллекции на выставке в Базеле руководство мануфактуры объявило о специальной программе: до конца 2011 года штатные мастера гравировки Blancpain будут предлагать различные вариации, каждая из которых будет уникальной и единственной.

Екатерина Истомина



\_\_Only Watch  
Blancpain Villeret Grande  
Decoration

Эстимейт — €45 000–65 000

Старт — €20 000

Молоток — €42 000

