



— Наручные часы **Unique Jack Heuer Silverstone**. Проданы на юбилейном аукционе Heuer Watch на Bonhams в 2010 году за £12 тыс.



— Наручные часы **Heuer Monaco Black**. Проданы на юбилейном аукционе Heuer Watch на Bonhams в 2010 году за £48 тыс.



— **Пол Модсли**, директор интернационального отдела часов Bonhams: «Стоит вам начать приобретать часы и знания, и желание становится все сильнее»

часовой аукционный рынок постоянно меняется, однако клиенты все так же хотят иметь «устойчивые активы»



— Наручный хронограф **Patek Philippe** в корпусе из 18-каратного золота с вечным календарем (модель 1526). Проданы на Christie's в 2009 году за \$2,8 млн

большой аукцион — в декабре 2010 года одни торги принесли £2,2 млн. 2011 год может по итогам оказаться еще более удачным — за £692 тыс. на аукционе в Лондоне продали уникальные настольные «часы с купидоном», изготовление которых приписано знаменитому часовщику XVII века из Нидерландов Ахазеурусу Фромангилу. На тех же торгах часы, созданные в 1801 году для Наполеона, проданы за £322 тыс.

«У меня одни часы на каждый день месяца»

ПОЛ МОДСЛИ, директор интернационального отдела часов Bonhams

— Как сейчас обстоят дела на рынке часов?

— Рынок постоянно меняется, становится утонченнее, и мы перестраиваемся в зависимости от него. После кризиса покупатели, как и во всех других разделах арт-рынка, стали более осторожными. Однако каждый год рынок растет, и коллекционеры хотят иметь на нем устойчивые «активы».

— Есть ли различие в работе отдела часов и, например, отдела живописи? А в работе отделов часов Bonhams и других аукционных домов?

— Мы все работаем по тем же правилам и стремимся предоставить нашим клиентам лучший сервис. Различие только в предмете торговли. Мы стремимся предложить больше, чем конкуренты, например возим предаукционные выставки часов в Гонконг и Нью-Йорк и пытаемся заполучить лучшие вещи и лучших покупателей.

— Какие часы произвели на вас самое сильное впечатление?

— Одними из самых редких и сложных часов, которые мне довелось продавать, был минутный репетир Patek Philippe, который ушел за £355 тыс.

— Кто покупает часы на аукционах Bonhams и трудно ли стать настоящим специалистом?

— На наших аукционах покупают самые разные люди, начиная с тех, которые делают разовые покупки, до тех, кто постоянно пополняет свои коллекции. Как и в любой другой области коллекционирования, стоит вам начать приобретать часы и знания, и желание становится все сильнее. Чтобы научиться разбираться в часах, надо сначала запомнить кучу цифр (каждая модель имеет свой номер) и стремиться приобретать знания, а остальное дело времени.

— Столько часов есть у вас лично? Какие часы вы бы предпочли всем другим?

— У меня одни часы на каждый день месяца. Идеал для меня — это Patek Philippe World Time, прямоугольные часы 1930-х годов. Для меня это вопрос сочетания формы и функциональности и вообще идеальный баланс, так что именно ими я хотел бы владеть. К сожалению, если такие попадут на аукцион, они будут стоить около полумиллиона фунтов.

Antiquorum и Patrizzi & Co

Главная и единственная цель, ради которой в 1974 году был создан аукционный дом Antiquorum, — продажа часов. Такая четко определенная задача помогла дому быстро вырваться в лидеры. Именно Antiquorum начал тематические торги внутри раздела «Часы» — например, провел юбилейные торги «Четверть тысячелетия дома Vacheron Constantin» в 2005 году, которые в целом принесли \$15 млн. На этих торгах бренд Patek Philippe, который постоянно занимал все строчки мировой топ-десятки часов, наконец потеснился, и в десятку вошли наручные часы Vacheron Constantin за \$2,7 млн. На аукционах Antiquorum были поставлены рекорды и для часов других марок — самый дорогой Rolex (почти \$600 тыс.) и Omega (\$351 тыс.), в целом тематические торги Omegamania в 2007 году принесли \$5,5 млн, Rolex в 2008 году — \$8,5 млн. Здесь за \$596 тыс. был продан наручный Longines, некогда принадлежавший Альберту Эйнштейну (2008), и за \$2 млн — карманные Zenith, которыми владел Махатма Ганди (2009).

В 2011 году Antiquorum уже успел получить хорошие результаты: пять аукционов в Женеве, Нью-Йорке и Гонконге принесли в сумме \$37 млн.

Основатель этого специализированного дома Освальдо Патрицци начал свою карьеру в 13 лет, когда работал помощником у реставратора часов в Милане. Большинство инноваций в области продаж часов принадлежит именно ему: он некогда основал Antiquorum, он первым, еще в 1979 году, решил проводить торги в Гонконге, первым решился делать интернет-торги. Он же создал уникальное руководство для начинающих коллекционеров, которое позволяет им оценить часы, пользуясь лишь книжкой.

В 2007 году Освальдо Патрицци покинул Antiquorum, чтобы создать новый аукционный дом, названный Patrizzi & Co Auctioneers. С уходом Освальдо Патрицци позиции Antiquorum несколько ослабели, и этим воспользовались Christie's и Sotheby's, часовые отделы которых так расцвели в последние годы. Тем более что с тех пор Antiquorum и Освальдо Патрицци находятся в состоянии «холодной войны», периодически обвиняя друг друга в незаконных действиях.

Тем временем дом Patrizzi & Co Auctioneers начал проводить торги в Милане, Женеве и Нью-Йорке, однако его приоритетами были интернет и новые технологии. Еще одно отличие от традиционных аукционных домов: здесь не брали никаких дополнительных (сверх цены молотка) сборов с покупателя. За первую половину 2010 года он получил \$12,5 млн. Год тому назад (лето 2010 года) Patrizzi & Co приостановил свою деятельность.