

Курорт нового типа

Каждый коттеджный поселок, претендующий на звание престижного и дорогого, стремится абсолютно во всем быть особенным и неповторимым. Однако в полной мере это удается считаным единицам. Курорт «Пирогово» – одно из таких редких исключений.

Поселок трех дорог

Курорт «Пирогово» ломает стереотипы подмосковного элитного загородного строительства буквально во всем. Начать хотя бы с месторасположения. В отличие от своих основных «коллег» по статусу, сосредоточенных вдоль Рублево-Успенского, Новорижского и других западных направлений, он возник на северо-востоке – в 20 км от МКАД по Осташковскому шоссе. И это расположение куда выигрышнее «традиционных» мест расселения элиты. С одной стороны – длинная рельефная береговая линия Тихой бухты Пироговского водохранилища. К слову, когда-то на месте нынешней бухты располагался песчаный карьер, а добытый здесь песок использовался, например, при строительстве МГУ. С противоположной стороны – лес, самым естественным образом отделяющий поселок от ближайших населенных пунктов. Да и в самом курорте многочисленные ландшафтные изыски, тенистые аллеи, лесные островки, а местами – настоящие чащобы занимают добрых 40% из 100 га общей территории поселка. До поселка можно добраться разными видами транспорта. Самый привычный – на автомобиле по Осташковскому шоссе, которое два года назад было расширено. До поворота на Мытищи в нем теперь по три полосы в каждом направлении. Реконструкция на этом не заканчивается. Сейчас планируется расширить съезды на шоссе с МКАД. Для этого наземные линии электропередач заменят на подземные, а освободившееся место используют для строительства дорог. До «Пирогова» можно добраться и по воде. От расположенного на берегу Химкинского водохранилища ресторана Royal Bar (в районе Водного стадиона) до поселка ходит катер, причем на всю дорогу уйдет не более 20–30 мин. Еще один водный маршрут проходит от расположенного в Химках делового центра Кантри Парк, в составе которого есть собственный яхт-клуб. Имеется в «Пирогово» собственное водное VIP-такси, по сути, плавучий лимузин – с широкими удобными диванами, откидным верхом и прочими атрибутами комфортной поездки. Оно готово при-

быть в любую точку, куда можно добраться по воде, достаточно лишь сделать один звонок. И, наконец, третий маршрут на курорт проходит по воздуху – в поселке есть отличная оборудованная вертолетная площадка. Добраться сюда можно, например, от выставочного центра «Крокус-Экспо» или от аэроклуба Heli Club, что в 28 км от МКАД по Новорижскому шоссе в районе деревни Аносино.

От Хрущева до «Арт-Клязьмы»

Часть зеленых насаждений досталась «Пирогово» в наследство от построенного здесь в 70-е годы XX века пансионата «Клязьминское водохранилище» (его название и в прямом и в переносном смысле этого слова «вытекло» из имени основного водного объекта этого района, ведь Пироговское водохранилище – всего лишь часть Клязьминского). А вместе с деревьями и старыми постройками пансионата «Пирогово» перешла и вся история развития этой местности. Причем история настоящая, а не скрупулезно придуманная маркетинговыми специалистами, как это зачастую практикуется на рынке загородной недвижимости. Однажды Никита Хрущев отправился с рабочим визитом в Норвегию. Больше всего в стране сурового климата генсека пленил продемонстрированный ему курортный комплекс, построенный для обычных рабочих – простой, понятный, функциональный, расположенный в очень красивом месте. Вернувшись на родину, Хрущев загорелся идеей создать нечто подобное и у нас. Сам тщательнее выбрал место, остановившись в конце концов на окрестностях Пироговского водохранилища, сам контролировал проектирование и строительство. Конечно же, пансионат вышел в хрущевском стиле – с мрачными корпусами без какого-либо намека на архитектурные излишества, небольшими комнатами-клетушками, но с удивительно гармоничной природой вокруг. Поэтому отдых здесь пользовался бешеной популярностью. Кстати, один из корпусов сохранился и поныне. В конце 90-х, когда из-за произошедших в стране перемен пансионат полностью пришел в упадок, его пустующую тер-



Большая вода и парковочная зона в окружении густого леса – естественные преимущества, к которым теперь прибавились красивейшее гольф-поле и причал для яхт

риторию облюбовали молодые прогрессивно мыслящие архитекторы для проведения фестиваля «Арт-Клязьма». На осколке полуразрушенного места отдыха они выстроили свои ироничные произведения – «Павильон для водочных церемоний», сооруженный из старых фоточек, «Памятник последнему туристу Клязьмы» и многое другое. Часть построек украсила территорию и сейчас.

Активные активы

Чуть позже пансионат выкупили двое новых владельцев. Ни о каком коммерческом проекте на тот момент даже речи не заходило. Напротив, все 100 га территории решили использовать для собственных нужд: построить здесь две отдельные резиденции, поселиться вместе с семьями и ходить друг к

другу в гости. Однако даже для живущих на самую широкую ногу окрестности в 100 га показались слишком велики. Поэтому возникла новая идея: на части территории разместить достойного уровня инфраструктуру, построить интересные спортивные объекты, хороший ресторан и создать здесь нечто похожее на клуб единомышленников. Так появилось гольф-поле, яхт-клуб, ресторан «Кот Дазур». Инфраструктуру строили с размахом. Так, здание местного яхт-клуба, на базе которого созданы детская и взрослая лодочные школы, – одно из самых красивых в Подмосковье, а флот «Пирогова» насчитывает несколько десятков судов разного класса. Например, здесь базируется самая большая в России флотилия «Драконов» (гоночных яхт). На длинном

пирсе можно одновременно пришвартовать до 40 катеров и яхт, причем каждый кнект и зоны запарки яхты выполнены в виде маленьких бронзовых драконов. По специальному каналу суда попадают в эллинг на зимнее хранилище. Его площадь превышает 4 тыс. кв. м, а температура поддерживается на уровне +14°С. Уровень яхт-клуба в полной мере оценили не только любители, но и профессионалы: в акватории Пирогова постоянно проводятся детские и взрослые соревнования всероссийского и мирового масштаба. Жизнь под парусами не затихает и зимой, когда водоем покрывается льдом и яхты сменяют буера. Еще одна гордость курорта – живописное гольф-поле на 9 лунок, которое проектировал известный гольф-архитектор Сергей Баранчуков. Кроме ос-

новного гольф-поля с его знаменитой единственной в России плавающей лункой есть поле тренировочное, с десятью помостами и стеклянной крышей. А в межсезонье как нельзя кстати приходится гольф-симулятор, максимально приближенный к игре в реальных условиях. Впрочем, «Пирогово» – это не только гольф и яхты. Есть здесь свой каток и хоккейная площадка, поле для мини-футбола, покрытое искусственной травой (точно такой же, как на московском стадионе «Локомотив»), два теннисных корта, а в лесной части поселка скрывается потешная ферма с полным набором деревенской живности.

Гармония красоты

Вместе с инфраструктурой у проекта появилось и название, к выбору которого подошли то-

же нетипично. На рынке элитных загородных проектов тогда процветала мода (да и поныне процветает) на названия иностранные – английские, итальянские, французские. Считается, что это автоматически повышает статус проекта и задает тон архитектурному облику. Здесь же поступили с точностью до наоборот. Основные силы отдали на разработку концепции и отдельных проектов, позвав архитекторов все с той же «Арт-Клязьмы», которые за это время выросли в прочных профессионалов. А название в противовес масштабности подхода подобрали простое, понятное и самое гармоничное для этой местности – «Пирогово». Название не только не отпугнуло, а, напротив, притянуло новых единомышленников. По мере того, как формировалась

инфраструктура нового курорта, количество объединившихся вокруг «Пирогова» близких по духу людей так возросло, что логично возникла идея развить жилую часть проекта. Благо большая территория это позволяла. По сути, «Пирогово» стал первым и, по сути, единственным подмосковным поселком, где внутренняя инфраструктура в полном объеме заработала задолго до того, чем собственники завершили строительные работы (на сегодняшний день застроено около 50% участков под жилье). Поселок засверкал самыми необычными проектами, превратившись, по сути, в музей под открытым небом. Здесь выросли «Дом-телескоп», «Дом с человеческим лицом», «Дом-скат», «Дом-мост» и другие творения самых лучших архитекторов России и мира, среди которых – Евгений Асс, Александр Бродский, Михаил Лабазов, Илья Уткин, Юрий Авакумов, Николай Лызалов, Борис Бернаскони, Светлана Головина, Эри Чанг, Эрик Ван Эгераат и многие другие. Такую плеяду архитектурных знаменитостей вряд ли мог себе позволить хоть один другой поселок. А «Пирогово» не только потнуло, но и объединило. Поэтому, несмотря на такое обилие шедевров, общий облик поселка остался гармоничным, тонким, изысканным, без малейшего намека на фальшь и вычурность. Изначально заданная клубная атмосфера после появления жилой части курорта не исчезла, а даже усилилась. Наверное, в этом заключается его главное отличие от всех остальных подмосковных поселков, и в этом главный секрет успеха разумной трансформации от изначально некоммерческой идеи в проект популярный и коммерчески успешный. Сюда по-прежнему попадают те, кто показной роскоши предпочитает красоту продуманную и природную, кто активен, но не суетлив, кто в равной степени ценит и свою, и чужую свободу. И те, кто эти принципы ценит, приходит в «Пирогово» всерьез и надолго. Не случайно за всю пятилетнюю историю курорта в нем не было ни одного случая вторичных продаж. С такой недвижимостью не расстаются никогда. Ведь покупают ее всем сердцем, для души.

Игра на повышение

Достойная детская инфраструктура элитного коттеджного поселка – это нечто большее, чем многокомпонентная система отдельно взятых игровых площадок, школ, детских садов. Это особая развивающая атмосфера, находясь в которой юные жители познают многогранность мира, совершенствуются физически и интеллектуально, готовятся к будущим свершениям. Создать такую среду непросто, но инициаторам проекта «Пирогово» это удалось в полной мере.

Академик с конфетой

«Пирогово» – это прежде всего клуб интеллектуально продвинутых единомышленников с активной жизненной позицией. Отсюда и яхты, и гольф-поле, и многочисленные арт-объекты на территории поселка, и вся прочая инфраструктура, вращающаяся вокруг этих же составляющих. Казалось бы, при чем тут дети? Однако, если копнуть поглубже, все становится на свои места. Возьмем, например, гольф. Назвать его игрой для домохозяев невозможно. Все дело в логике игры. Для по-настоящему увлеченного гольфом важен не только сам процесс игры, но и постоянная смена игрового пространства. Ведь гольф-поля никогда не строятся отдельно, у каждого своя конфигурация, свои особенности. В Португалии, например, одно из полей спроектировали на вершине скалы. В Австралии есть гольф-поле, расположенное в песчаном бункере. Здесь настолько жарко, что в гольф играют исключительно ночью. Есть своя гольф-изюминка и на курорте «Пирогово». Одна из лунок местного гольф-поля расположена на плавучей платформе, и чтобы попасть в нее, мяч должен пролететь над водной гладью. Каждый, кто видит ее впервые, непременно интересуется, сколько же мячиков здесь утонуло? Знайки гольфа постоянно переизобретают с поля на поле, получая от игры максимум впечатлений. Поэтому с точки зрения взрослого почитателя игры в гольф, наличие гольф-поля рядом с местом постоянного проживания – явление эстетически приятное, но не более того. Однако есть особая категория людей, для которых соседство с гольф-полем превращается в весомое преимущество. Речь прежде всего идет о юных жителях. Большинство из которых в будущем предстоит учиться в лучших колледжах и университетах Европы и Америки. А там умение играть в гольф считается правилом хорошего тона. Поэтому возможность с детства погрузиться в аристократизм игры королей, оттачивая свои первые удары и совершенствуя технику, крайне важна. Неудивительно, что вместе с гольф-полем в «Пирогово» появилась и Детская академия гольфа, которая функционирует уже четвертый год и где работают лучшие тренеры из России и Европы. Принимают в нее тех, кому исполнилось 6 лет, обучая и индивидуально, и в группах – три раза в неделю по полтора часа. Когда юные гольфисты начинают чувствовать себя на поле увереннее, их с удовольствием приглашают на многочисленные спортивные мероприятия. Например, на ежегодный турнир Sweet Torphy, где главный приз – кубок, доверху наполненный конфетами.



Флот «Пирогова» насчитывает несколько десятков судов разного класса

На всех парусах

Если появление на территории «Пирогово» Детской академии гольфа логично вытекало из самой идеи организовать на территории поселка гольф-поле, то логика организации Детской парусной школы имеет гораздо более глубокие корни. Еще в 1937 году, вскоре после создания канала им. Москвы и сопряженной с ним системы водохранилищ, в акватории Пирогова открыли яхт-клуб «Спартак», а чуть позже и первую в стране детскую спортивную парусную школу. Здесь сформировалась целая система обучения детей искусству управления парусом, отличившись приемы развития у юных яхтсменов ловкости, выносливости, силы духа, четкой координации движений, умения работать в команде. Накопленные за десятилетия знания продолжают использоваться и современно и нынешняя Детская парусная школа в «Пирогово». Сейчас здесь занимается около полусотни ребят. Самые младшие еще дошколята, самые старшие стоят на пороге совершеннолетия. Ученики разбиты на группы по возрасту и по классу яхт. К слову, детский флот в «Пирогово» внушительный. В нем тринадцать судов класса «Оптимиств», семь «Кадетов», четыре нидерландских «Лазера» и три яхты класса «Эм-Ка». В сезон они пришвартованы на длинном пирсе вместе с взрослыми яхтами, а на зиму флот перемещается в просторный эллинг. Кстати, летом здание эллинга тоже не простаивает без дела, в нем проводятся разнообразные художественные выставки и иные мероприятия, в том числе и детские. Например, выставка детских рисунков и поделок «Мой яхт-клуб». Их создавали юные ученики парусной школы всю прошлую зиму, когда любителям яхт, казалось бы, заняться не чем. Однако занимались они не только художествами, но и общефизической подготовкой, а также изучением устройства парусных судов. Ведь настоящий яхтсмен должен быть не только спортсменом, но и отменным физиком, математиком и даже немного архитектором. А это уже совсем иной уровень обучения.



Гольф-поле в «Пирогово» – не только площадка для игры, но и произведение ландшафтного искусства

Верблюд в кустах

Не только физическую силу и интеллект можно развивать в «Пирогово». Особая атмосфера курорта настраивает на душевность и трепетное отношение к людям и природе. А из природы здесь – не только лес и вода. В дальней части поселка скрывается потешная ферма. Назвать ее зоопарком язык не поворачивается, ведь животные здесь по большей части простые, практически деревенские – кролики, гуси, кабаньки, козы. Но есть экземпляры и посложнее. Например, вольнопасущийся среди хвойного леса верблюд. Или пятнистые олени, которые к людям хоть и зривы, но предпочитают уединенность. И лишь один местный «чародей», который ухаживает за пироговскими животными, знает главный олений секрет. Стоит ему засвистеть особым образом, как олени будто бы по волшебству выходят из леса. Знают, что свист означает начало раздачи пищи. Кстати, зимой олени более контактные. Они свободно разгуливают по территории поселка, специально для них повсюду расставлены кормушки, и покормить оленя – самое изысканное детское зимнее развлечение. Да и на ферму дети захаживают гораздо чаще взрослых, по сути, для них она и создавалась. Кроме фермы и кормушек есть в поселке и еще один предназначенный для представителей местной фауны объект. Это арт-скворечник – эдакий многоквартирный птичий дом с обилием отверстий-входов. Правда, архитектурные изыски пернатые не оценили, и вокруг него вместо птиц чаще выются стайки детей, обдумывая нестандартное применение необжитой гнездовнища. Творческая мысль работает на полную катушку. А если все окружающее пространство этому способствует, можно сказать, что юные жители «Пирогова» живут в полной гармонии. А ведь именно к этому создатели поселка и стремились.



Может быть, здесь тренируются будущие олимпийские чемпионы по гольфу...

Прямая речь

Как обучают детей в «Пирогово»

Михаил Маркин, руководитель детской парусной школы яхт-клуба «Пирогово», мастер спорта, чемпион и призер первенств, чемпионатов, кубков СССР и России: – Все особенности обучения в детской парусной школе «Пирогово» вытекают из того, что эта школа частная. Мы можем не гнаться за жестким возрастным и временным регламентом, как это принято в государственных спортшколах. Если ребенок физически готов к занятиям и его тянет к воде, зачем ему отказывать? Если ребенку требуется больше времени на обучение, чем отводится в группе, мы проводим с ним индивидуальные занятия. Мы не стремимся к победам любой ценой, для нас важнее внутренний комфорт детей, доброжелательная атмосфера, сбалансированное развитие ребенка как физического, так и интеллектуального. Поэтому с детьми мы проходим всю систему яхтинга, они начинают прекрасно разбираться в парусниках. Что-то из этой информации им потребуется сразу, что-то – лет через 20, но рано или поздно все пригодится.

Александр Лазарев, главный тренер Детской академии гольфа «Пирогово», член профессиональной гольф-ассоциации PGA, участник международных туров Pro-Am в Турции, Болгарии, Швеции и чемпионатов России по гольфу: – Сезон для активной игры в гольф в России очень короткий, а для детского гольфа тем более – всего три месяца, совпадающие с летними каникулами. Главная задача академии – использовать это время эффективно. За такой короткий срок нужно не просто научить ребенка азам игры, если речь идет о новичках, или отточить технику у продолжающих, но приобщить детей к самой идеологии гольфа. Этому немало способствуют разнообразные соревнования, которые проводятся в «Пирогово» почти каждую неделю. Например, в первых числах августа проходил детский гольф-турнир, самыми юными участниками которого были ребята 2004 года рождения. В перспективе мы планируем открыть в центре Москвы филиал Детской академии гольфа курорта «Пирогово». Поскольку большинство наших юных учеников получают общее образование в столичных школах, в межсезонье они смогут продолжать погружаться в мир гольфа по соседству с местом учебы.