

Очевидное — незаурядное

ВЫСТАВКА «ЛУЧШИЕ ФОТОГРАФИИ РОССИИ»

Ирина Киселева



Дмитрий Алешковский «Город в дыму»



Павел Кудинов «Остановка по требованию»



Георгий Сапожников «Дорога к свету»

«Best of Russia-2010» — выставка победителей Всероссийского ежегодного фотопроекта, который уже в третий раз провел Московский Центр современного искусства «Винзавод». В этом году «Лучшие фотографии России» впервые привезли в Екатеринбург и выставили в Музее изобразительных искусств на Вайнера, 11. Правда, в отличие от того же «Винзавода» или Перми, где были представлены все 365 фотографий проекта (по количеству дней в году), в Екатеринбургском музее экспозиция целиком не поместилась. Из-за недостатка выставочных площадей ее пришлось урезать на треть, и в итоге в четырех залах музея сейчас развешены 245 работ. Они разделяются по пяти номинациям: «Люди», «Природа», «Архитектура», «События/Повседневная жизнь» и «Стиль». Вообще, основная идея проекта, как ее обозначают организаторы, — не только запечатлеть жизнь России в течение одного года, но еще показать страну глазами людей, в ней живущих, и открыть новые таланты в фотографии. «У нас в стране сейчас невероятный фотографический бум, — говорит директор „Винзавода“ Софья Троценко. — Фактически каждый первый человек, который приходит к нам, увлекается фотографией, что-нибудь снимает, но, к сожалению, очень трудно этим людям реализовать себя, показать свои работы профессиональной аудитории. То обстоятельство, что соревнуются у нас на равных и мастера и любители, поначалу вызывало некий скепсис. Но, тем не менее, проекту вот уже третий год, и интерес к нему растет. В

2010-м было прислано на конкурс почти 27 тысяч работ. Для сравнения: в 2008-м, когда в первый раз объявили конкурс, к нам поступило около 10 тысяч фотографий, на следующий год — уже около 20 тысяч. И я уверена теперь, что мы сделали правильный выбор, не ограничив участие в конкурсе только профессионалами. „Best of Russia“ — это прекрасная возможность заявить о себе, этот проект дает им возможность сделать следующий шаг в своей карьере».

Еще пара важных моментов конкурса — здесь нет возрастных ограничений. В прошлом году самому юному участнику оказалось четыре года, самому старшему — 80 лет. Но обязательное условие: снимки должны быть сделаны на территории России.

Самой важной темой прошлого года для россиян стало празднование 65-летия Победы. Фотографий, посвященных 9 Мая, пожалуй, больше всего, и они самые разные по настроению и сюжетам — лиричные, комичные, пронзительно-печальные и монументальные. Смог в Москве, пожары в регионах, крушение «Невского экспресса» и разгоны «Маршей несогласных» в обеих столицах — эти темы шли в топах не только всех новостей, но вызывали и наиболее сильные эмоции. Фотографий на эти сюжеты в экспозиции также предостаточно.

Что еще? Балерины, моряки, оружие карапузы, дети на море и дети, застывшие перед картиной в музее. Много пляжей и загорающих граждан: русские красавицы, веснушчатые кадеты, бабушки с внуками, опять моряки;

десантники, танцующие в фонтане; влюбленные парочки, близнецы, шахматисты, любители пива, служители культа, сибирские шахтеры и вновь балерины.

В разделе «Природа» красивые алтайские пейзажи, кавказские горы, северные олени и ледяные глыбы. Встречаются еще комические насекомые и виды Подмоскovie.

В «архитектурной» номинации вне конкуренции, разумеется, Петербург. Есть несколько фотогеничных мостов, лестниц, аэропорт и совершенно inferнальный, зимний выстуженный город Выборг.

Самый претенциозный и фальшивый блок фотографий на выставке называется «Стиль». Здесь, кстати, больше всего участвовало профессионалов.

От Екатеринбурга в число победителей конкурса попали в этом году семь человек. И на выставке можно увидеть снимки Павла Кудинова «Остановка по требованию», Сергея Шутова «Осторожно, дети!», Татьяны Криковцевой «Москвализм», Никиты Шохова «Ленин жив!» и Юлии Абзалтдиновой — все в номинации «События/Повседневная жизнь», а также работу «Дорога к свету» профессионального фотографа Георгия Сапожникова и забавную работу Андрея Чистякова «Лесоповал» в номинации «Природа».

Кстати, «Винзавод» объявил сейчас конкурс «Лучшие фотографии России-2011». Работы принимаются до 15 октября.

Музей изобразительных искусств на Вайнера, 11, до 4 сентября