

# КАВАЛА — ТАСОС: ОТДЫХ С УМОМ

В ГРЕЦИИ ПРОШЛИ ПЕРВЫЕ ВЫЕЗДНЫЕ ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫЕ ИГРЫ С УЧАСТИЕМ ПЕТЕРБУРГСКИХ ЗВЕЗД ШОУБИЗА И ИЗВЕСТНЫХ ЛЮДЕЙ. ЧТОБЫ ПОИГРАТЬ ИЛИ ПОБОЛЕТЬ ВМЕСТЕ С НИМИ, ЛЮБИТЕЛИ НЕОРДИНАРНОГО ОТДЫХА СПЕЦИАЛЬНО ПОКУПАЛИ ТУРЫ НА ГРЕЧЕСКИЙ ОСТРОВ ТАСОС. ЕЛЕНА ФЕДОТОВА



ЕЛЕНА ФЕДОТОВА

ПЛЯЖ ОТЕЛЯ MAKRYAMMOS BUNGALOWS НА ОСТРОВЕ ТАСОС СКОРО ДОЖДЕТСЯ СВОИХ ИНТЕЛЛЕКТУАЛОВ

Игроков и болельщиков набралось на два автобуса — около 100 человек. Среди известных личностей были боксер Николай Валуев, создатель тележурнала «Ералаш» Борис Грачевский, телеведущий Сергей Прохоров, певицы Елена Кантер, Афина и Лариса Луста, актер Андрей Ургант, композитор Игорь Корнелюк. Среди интеллектуалов оказались представители петербургского бизнеса, а также просто красивые девушки. Интерес публики подогревался еще и участием в действе магистра игры «Что? Где? Когда?» Александра Друзы. Без его харизмы, эрудиции и смокинга игра-то собственно не игра. Выездные игры устроили две петербургские компании: клуб интеллектуального досуга Incognito и туристическая компания Story Tour. Вообще, игры с Александром Друзем проходят в Петербурге уже два года, но вот на Тасосе — впервые. «Сейчас стало понятно, что это начало совершенно нового направления — организации выездных международных мероприятий, — говорит один из руководителей клуба Incognito Татьяна Климова. — Мы уже приступили к подготовке осенних игр на Лазурном берегу Франции». Понятно, чтобы устроить подобный выезд, одной силой интеллекта не обойтись, поэтому и возник тандем клуба с компанией Story Tour. Первая остановка греческого игрового тура — древний приморский город Кавала. В разное время на этой территории жили византийцы, венецианцы и турки, и это сказалось на облике города. Здесь есть древний виадук в прекрасном состоянии, построенный турками, и крепость на горе, возведенная на основе византийской. А еще множество таверн, где подают свежезажаренную рыбу (самая вкусная — это ципура) и холодное домашнее вино. Ну и греческий салат, конечно, с фетой из овечьего молока — большой ломоть сыра

кладется прямо поверх зелени с маслинами. В округе Кавалы — немало интересных мест, связанных с раскопками и крещением первой христианки Лидии, поэтому до вечерней игры можно было приобщиться к истории. Ну или искупаться в море, благо отель Lusy расположен прямо на пляже. Единственный минус в том, что из Петербурга нет прямых авиарейсов до Кавалы. Чартер, возможно, появится только в следующем году. Поэтому сначала нужно лететь до Салоников, а потом часа три ехать на автобусе до Кавалы. В организованном туре с этим нет проблем. Ну а если задаться целью добраться до Тасоса самостоятельно, то можно лететь до Кавалы из Хельсинки с одной пересадкой. Другого пути нет — на Тасос нужно плыть на пароме, который отправляется из Кавалы. После 40-минутного морского путешествия — вот он, остров, который еще не истоптан толпами туристов. Он и действительно не похож на греческие острова — буйная растительность, средиземноморские сосны и белый песок, который переливается на солнце мириадами блесток. А когда заходишь в море, то сквозь бирюзово-прозрачную воду видно сверкающее песчаное дно. Дело в том, что на Тасосе большие залежи мрамора (огромные белые глыбы высятся и недалеко от пляжа отеля Makryammos Bungalows), и это мраморная крошка сверкает на солнце, веками превращенная в серебристую муку вперемешку с песком. Ну а вечером все наряжаются — и на игру. На самом деле в этом что-то есть. Оказывается, интеллектуальные игры — очень азартное занятие. Оказывается, они приносят громадное удовольствие. И еще помогают осознать, что собственному индивидуализму не мешает командное чувство. А это своего рода моральная терапия. ■

# АЛЕКСАНДР ДРУЗЬ: У ДЕТСКИХ ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫХ ИГР ЕСТЬ СВОИ ПОДВОДНЫЕ КАМНИ

МАГИСТР ИГРЫ «ЧТО? ГДЕ? КОГДА?» ПОЛАГАЕТ, ЧТО ТВОРЧЕСКИЕ СПОСОБНОСТИ РЕБЕНКА МОЖНО РАЗВИВАТЬ С ПОМОЩЬЮ ИГР, НО ЭТО НАДО ДЕЛАТЬ ОСОБЫМ ОБРАЗОМ:

— Психологи и философы, издавна пытаясь понять, какую потребность удовлетворяет игра, дают различные ответы на этот вопрос: потребность выхода избыточной жизненной силы; компенсация вредных побуждений; потребность в отдыхе и развлечении; упражнение в самообладании; врожденная потребность в стремлении что-то совершить, что-то уметь; предварительная тренировка перед серьезными делами в будущей жизни.

В переходном возрасте учеба выдвигается на первый план, отводя игре подчиненное и второстепенное место. Однако подросток подсознательно по привычке тянется к игре. Это подтверждается, в частности, статистическими данными о том, что именно подростки составляют преимущественный контингент играющих в компьютерные игры. И вполне логично желание использовать тягу к играм для развития способностей ребенка, в первую очередь творческих. Мой опыт показывает, что вполне эффективным средством для достижения этой цели являются интеллектуальные игры, и в первую очередь игра «Что? Где? Когда?». В общественном сознании укоренилось мнение, что эта игра для людей, обладающих большим объемом знаний, для эрудитов. На самом деле это не совсем так. Конечно, знания важны, но все знать невозможно, и, как правило, в игре задействованы качества, отличные от эрудиции: например, ассоциативное, логическое мышление, способность к анализу и синтезу, то есть те качества, которые являются необходимыми элементами научного творчества.

Заниматься интеллектуальными играми с детьми лучше всего в форме кружка или секции. Занятия не должны быть классными, поскольку «Что? Где? Когда?» — игра коллективная, а в классе на протяжении всей школьной жизни поощряется индивидуальная учебная деятельность. Кроме того, в классе существуют многолетние связи между детьми, устоявшиеся оценки, иерархия отношений. Гораздо эффективнее создавать смешанные команды-микрорективы из заинтересованных в игре детей, представляющих разные классы одной параллели.

Как показывает опыт, эффективно строить занятия интеллектуальными играми подобно спортивной тренировке, состоящей из разминки и непосредственно игровой части. В качестве разминки можно использовать интеллектуальные игры попроще, направленные на развитие какого-либо



ЕЛЕНА ФЕДОТОВА

качества. Например, интуицию и способность к анализу помогает развивать игра «Эрудит-лото», известная теле-, а теперь еще и кинозрителям, как игра «Кто хочет стать миллионером?». Непосредственно игровая часть должна представлять собой розыгрыш 10–12 вопросов.

Думаю, вы согласитесь со мной, что любой вид творческой деятельности невозможен для личности скованной, несвободной, не мыслящей. Во время занятий «Что? Где? Когда?» дети, общаясь со своими партнерами по команде, учатся мыслить самостоятельно, не бояться выдвигать смелые, пусть и не всегда правильные мысли, учатся принимать решения. Без всех этих качеств нет по-настоящему творческой личности.

Однако у занятий интеллектуальными играми есть и свои «подводные камни». Легко просматривающаяся аналогия со спортом заставляет напомнить, что есть, безусловно, полезная физкультура, а есть «большой» спорт, польза которого не так однозначна. Сейчас в стране и мире проходит множество соревнований для школьников, например, чемпионат России по «Что? Где? Когда?». Стремясь достичь «высоких спортивных результатов», тренер может легко сместить расстановку приоритетов у подростков, и сделать игру для них важнее всего остального. Лично я больше горжусь не тем, что среди моих учеников есть несколько игроков элитарного телеклуба «Что? Где? Когда?» и чемпионы России в студенческом разряде, а тем, что среди них один очень интересный писатель, два доктора и примерно десяток кандидатов наук. ■