

# Как звучат жемчужины ПЕРВЫЙ ПРОЕКТ ФОНДА ПОДДЕРЖКИ КУЛЬТУРНЫХ ПРОЕКТОВ ИМ. КОГАНА



Дмитрий Коган,  
заслуженный артист РФ



Артур Чилингаров, депутат Госдумы, член бюро высшего совета ВПП «Единая Россия»; Константин Цыбко, член Совета Федерации; Ксения Чилингарова; Валерий Савельев; Александр Торшин, первый заместитель Председателя Совета Федерации (слева направо)



**Валерий САВЕЛЬЕВ,**  
учредитель Фонда поддержки  
уникальных культурных проектов  
им. Когана, председатель Совета  
директоров Группы компаний  
«AVS Group»:

**В Москве** в Колонном зале Дома Союзов 26 мая с большим успехом прошло первое мероприятие недавно учрежденного Фонда поддержки уникальных культурных проектов им. Когана. Идея создания Фонда родилась не спонтанно. Уже несколько лет я приобретаю и передаю талантливым музыкантам раритетные струнные инструменты. Семь таких инструментов уже переданы Свердловской филармонии, и жемчужиной этой коллекции по праву считается квартет Вильома. Ни в одном оркестре мира нет даже трио подобного уровня. Заслуженный артист России Дмитрий Коган поддержал это направление деятельности, которая будет продолжена нами совместно уже в рамках Фонда. Безусловно, это инновация в области современного меценатства, которая, мы уверены, получит должное развитие в российской бизнес-среде.

Девиз Фонда: «Лучшие инструменты должны звучать в России и для россиян». И первый проект, получивший широчайший общественный резонанс — это концерт пяти великих скрипок работы Страдивари, Гварнери, Амати, Гваданини и Вильома. На мероприятие мы пригласили не только известных политиков, бизнесменов и видных деятелей культуры: более 700 билетов было передано в благотворительные организации и фонды. Все 1200 мест в зале филармонии были заполнены, а маэстро Дмитрий Когана несколько раз вызывали на «бис». После концерта узкий круг приглашенных разделил наш успех на фуршете в отеле «Националь», где в неформальной беседе мы обсудили перспективы деятельности Фонда и создание попечительского Совета. Сомнений нет — это яркое начало возрождения отечественного меценатства!